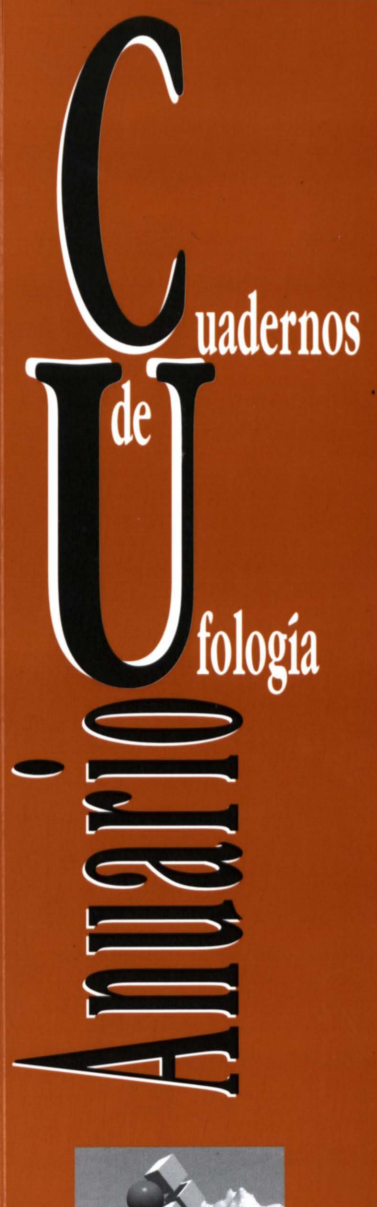
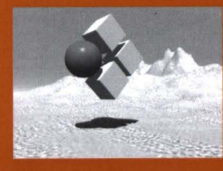




Nº 30 - 3 ª Epoca 2004

Fundación Anomalía

Así nos invadieron los «platillos volantes»



La primera foto del fenómeno «platillo volante», Mallorca (3-4-1950)

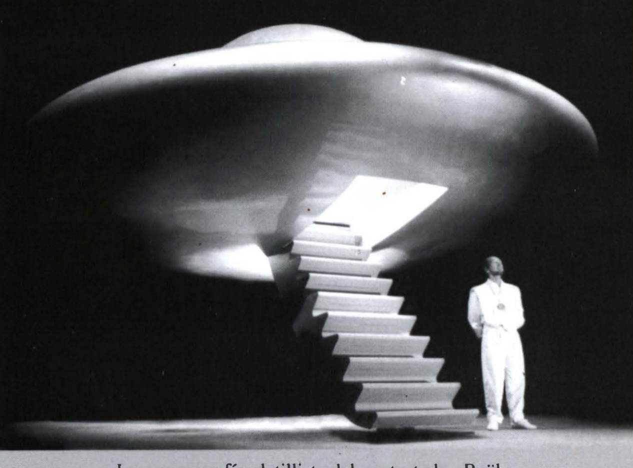
Dossier: «LA OLEADA DE 1950 EN MEXICO»



Uno de los fotogramas del fenómeno filmado en Campeche (México)

LAT N 18°28.16′ LON W 90°35.84′ -139.1°Az 2°El 05-03-04 17:06:49L

SECTA, SEXO Y RACIONALIDAD



La escenografía platillista del contactado «Raël»

Cuadernos de Ufología

órgano informativo de la

Fundación Anomalía

Colaboran en este Número

Luis Ruiz Noguez *(México)*
Heriberto Janosch *(Argentina)*
Kentaro Mori *(México)*
V. J. Ballester *(España)*
Manuel Borraz *(España)*
I. Cabria *(España)*
J.J. Montejo *(España)*
Luis R. González *(España)*
Luis Alemany *(España)*
Alain Bouchard *(Canadá)*

Consejo Editorial C.DU.

Ricardo Campo - Carlos León
Luis R. González

Depósito Legal: SA-292-1988
ISSN 1136 - 3002



Nº 30 - (3ª ép.) año 2004

CdU, no se responsabiliza de las opiniones de sus colaboradores.

Fundación Anomalía, *Apartado 5.041 - 39080 Santander (España)*

h p://www.anomalia.org E-mail:fanomalia@hotmail.com



editorial

DE LEVITACIONES UBICUAS Y DESINFORMACIÓN

Julio Arcas y José Ruesga

"La palabra verdad significa una propiedad que consiste en que su correspondiente contenido se da en la realidad"
I.M. Bochenski

Uno de los elementos que ha configurado la actual realidad informativa de las "anomalías aéreas", el notable nivel de manipulación característico de la doble realidad gubernamental y de ámbito privado, está en la base del desprestigio en el que se sumieron tantos elementos observacionales desde el inicio. Ha habido un sesgo específico en el tratamiento público de estas informaciones, comprobable por los trabajos cuasi arqueológicos que se han realizado respecto al ingente material periodístico acumulado en todos estos años. Buena prueba de ello es la aportación que en este número se dedica a repasar *"como nos invadieron los platillos volantes"* a principios de la década del cincuenta, tres años después del bautismo proporcionado en el estado de Washington al vuelo de nueve cuerpos en forma de disco. El ámbito privado, el de la investigación o más bien divulgación particular, se ha visto también seriamente alterado por motivos de sobra conocidos, que van desde el puro interés comercial a la simple búsqueda de notoriedad social. De ello tenemos pruebas suficientes en nuestro país, donde se ha producido todo un río de literatura que es más manipulación de los datos, que seria deducción y búsqueda de la verdad. En este orden, los avistamientos fotografiados el pasado marzo en México, son muestra de referencia. Cuando se analizan desapasionadamente y de modo técnico los datos y se obtienen conclusiones que explican los elementos insólitos, siempre encontramos el silencio o la descalificación más lacerante. La realidad de la observación mejicana de 2004 nos retrotrae a un incidente seminal de 1979, el del avión de Manises (Valencia), que son virtuales muestras de la desinformación a la que nos referimos, y que hablan claramente de la necesidad que tiene esta investigación de sosiego y cumplimiento de lo que afirma Bochenski.

ASÍ NOS INVADIERON LOS "PLATILLOS VOLANTES"

Ignacio Cabria

Una radiografía de la creación social del fenómeno en la prensa española de 1950.

Desde 1947 se habían distribuido algunas noticias en España sobre los llamados "platillos volantes", pero eran una cosa propia del mundo desarrollado, particularmente Estados Unidos. Pero en la primavera de 1950 llegaron por fin los platillos volantes a España, y de una forma estelar, pues en unos pocos días llegaban noticias de ellos desde cada rincón de nuestra geografía. Esos rumores coincidían con una amplia campaña informativa en los medios de comunicación y un desbordamiento de la fantasía sobre cuál era la naturaleza de los misteriosos discos y de dónde venían. Así es que los platillos volantes se pusieron de moda hasta el punto de que los mismos científicos e intelectuales de la época se sintieron llamados a opinar sobre el intrigante fenómeno. La idea de que nos visitaban los marcianos quedó impresa por entonces en la imaginación popular. ¿Qué sucedió para que algo que inicialmente se había asociado a un nuevo invento de la aviación se convirtiera en el mito de los ovnis que conocemos? Ello nos lleva a estudiar cómo se asociaron a aquel fenómeno social, en principio ambiguo, determinados significados sobre visitantes de otros planetas que tenían que ver con la cultura científica y popular del momento.

En este trabajo me propongo analizar en detalle aquel fenómeno periodístico de la primavera prodigiosa de 1950, en la búsqueda de un patrón que nos aclare cómo se genera un fenómeno social de esta naturaleza y cómo se le dota de significación. Será una continuación del artículo que titulé *"Ya tenemos platillos volantes"*[1], en que estudié la difusión de la información sobre los platillos de aquel mismo año desde el punto de vista de la dinámica del rumor, en el sentido de que ante la ambigüedad de lo extraño, en el desconocimiento de la gente sobre los fenómenos naturales y los inventos tecnológicos como aviones a reacción y globos, los observadores y los periodistas recurrían al término de moda: los platillos volantes. Ese término servía para aportar significación a lo ambiguo, que ya podía así clasificarse en una categoría de la experiencia, y el término podía servir para calificar todo lo no identificado. Los medios de comunicación ejecutaron su papel de ratificar esa calificación con su campaña informativa.

Desde aquel artículo ha sido posible completar la documentación de prensa de 1950, lo que nos permite hacer una radiografía más fiel de la evolución de la información y explicar un poco mejor por qué unas observaciones ambiguas se convirtieron en un fenómeno cultural con una significación fantástica que los ufólogos han denominado "la oleada ovni de 1950".

Para entender el fenómeno en su contexto más completo, es necesario retrotraerse a 1947, cuando nos llegaban las primeras noticias sobre extraños artefactos vistos en los cielos de Estados Unidos, a los que se llamaba "platillos volantes".

LOS PRECEDENTES: LOS PRIMEROS PLATILLOS VOLANTES AMERICANOS

Todos los aficionados a los ovnis saben que la fecha fundacional del fenómeno fue el 24 de junio de 1947, cuando el norteamericano Kenneth Arnold informó haber visto desde su avioneta nueve objetos volando a gran velocidad en el estado de Washington. Aquello hubiera quedado como una anécdota de no haber sido por la importancia que las agencias de prensa dieron al suceso, y sobre todo por el éxito que tuvo el término utilizado por un reportero para denominar aquellos objetos: *flying saucers* (platos voladores). No es fácil reconocer en toda su importancia hasta qué punto este término emblemático sirvió para congregar toda clase de observaciones no identificadas que, como en un efecto contagio, se produjeron en los días siguientes por todo Estados Unidos.

En España no nos enteramos de aquellas observaciones hasta el 8 de julio, cuando el fenómeno había desbordado el ámbito del rumor y había forzado al secretario de la Casa Blanca, Charles Ross, y al antiguo jefe de la Aviación Militar norteamericana, el general Arnold, a aparecer en rueda de prensa para dar una explicación sobre la naturaleza de aquel fenómeno. Lo único que hicieron fue afirmar que no sabían nada sobre esos aparatos y explicarlos como posibles prototipos en experi-

mentación[2], explicación que constituyó la primera referencia de prensa sobre el fenómeno en los periódicos españoles. Por cierto, que en esa primera crónica en español, de la Agencia Efe, se tradujo *flying saucers* como "platillos volantes", término que hizo fortuna de manera inmediata en nuestro país, pues fue apropiado de inmediato por todos los medios de comunicación, mientras que en Latinoamérica, sin embargo, se imponía la traducción más exacta de "platos voladores". Pues bien, además de las declaraciones de los militares norteamericanos, ese mismo día 8 de julio las agencias de noticias daban fe de las primeras opiniones de distintos expertos sobre qué podían ser los "platillos volantes". Un perito fisiólogo al que se presentaba sólo como John G.I. opinaba que todo era una oleada histérica, mientras que el director de la revista *San Diego* aseguraba que se trataba de naves interplanetarias procedentes de Marte[3]. ¡Fijémonos bien que la hipótesis extraterrestre se encuentra ya en la primera crónica periodista que se distribuye en España sobre el fenómeno!

CUADRO 1

PRIMERAS ESPECULACIONES SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES EN LA PRENSA ESPAÑOLA

-Nueva York, 27. La popular revista *True* dice que según "autoridades bien informadas", los "platillos volantes" de los que muchos fueron vistos tiempos atrás en Escandinavia, son vehículos interplanetarios dirigidos por hombres de una civilización distinta y más avanzada de la de la tierra (Transcripción literal de la noticia. EFE, 28 de diciembre de 1949).

-Un gran vehículo se estrelló en Nuevo Méjico y 15 exploradores del espacio fueron capturados ("Los marcianos, ¿quieren aterrizar en nuestro planeta?", *Albacete* del 17 de enero de 1950).

La oleada de discos volantes por todo Estados Unidos fue efímera. El 11 de julio la prensa decía que los misteriosos platillos habían desaparecido casi totalmente, mientras que un tal doctor Strecker descartaba el fenómeno como mera ilusión óptica. Muy de pasada, se daba a conocer ese mismo día en la prensa española lo que cuatro décadas después se convertiría en el famoso caso Roswell[4].

Pero mientras los platillos se pasan de moda en América, se difunden a otros continentes. Desde aquí nos enteramos de que a mediados de julio han

sido vistos en Suiza, Francia, Argentina y China (en este último país, como en los chistes de chinos, se habían presentado en grandes números, pues habían sido vistos 80 sobre Mudken). A lo largo de la segunda mitad de 1947 tenemos referencia en España de algunos avistamientos extraños en Valencia, Almansa o Zaragoza[5] a los que se coloca el apelativo de "platillos volantes", pero realmente el fenómeno no llamaba mucho la atención y seguía pareciendo algo propio de los americanos.

Después de un periodo de silencio, la "serpiente de verano" vuelve en julio de 1948 con noticias de gran alcance internacional: primero, la visión por los pilotos Chiles y Whitted de un "avión" sin alas que despedía fuego por debajo[6], caso que pasaría a los anales de la ufología, e inmediatamente después el testimonio de dos empleados de la Aeronáutica Civil americana que habían visto un disco plateado con forma de Luna[7].

Primeras hipótesis sobre el origen de los platillos

Aparte de esto, hay muy pocas noticias sobre los discos voladores (como también se les llamaba) en la prensa española en el año y medio siguiente al caso Arnold. Hasta que al terminar el año 1949 la agencia Efe expide una brevísima nota de prensa en la que da cuenta de una nueva hipótesis sobre el origen de los platillos, que ha aparecido en un artículo de la revista americana *True*. Se reproduce completa esta nota de Efe en el cuadro 1.

La segunda nota del recuadro, del 17 de enero, relataba brevemente que algunos meses atrás "un gran vehículo se había estrellado en Nuevo Méjico y 15 exploradores del espacio habían sido capturados"[8], noticia que iría apareciendo periódicamente en los meses siguientes, y con mayor extensión a medida que se iba popularizando el rumor sobre los marcianos.

LA "OLEADA" DE 1950. RADIOGRAFÍA DE UN FENÓMENO PERIODÍSTICO

El año 1950 es el de la verdadera aparición y asentamiento del fenómeno social de los platillos volantes en España, que vamos a estudiar aquí. Para hacer más comprensible la dinámica de la información pública sobre el tema y la penetración de los significados asociados al platillo volante, vamos a esquematizar la información proporcionada por la prensa española en varios periodos distintivos en la construcción social del fenómeno.


La Voz de Galicia

datos del referéndum

No existe posibilid

Gromyko amenaza con echar abajo el acu de la O.N.U. sobre reducción de armame

Insiste en que la prohibición de las armas atóm sea incluida en el plan de desarme gener

Se afirma que fueron vistos unos "platillos volantes" en América y Europa

El 8 de Julio de 1947 *"La Voz de Galicia"* publica las primeras noticias de la observación de "Platillos volantes" en América y Europa.

Por cierto, que en esa primera crónica en español, de la Agencia Efe, se tradujo *flying saucers* como "platillos volantes", término que hizo fortuna de manera inmediata en nuestro país.

Se afirma que fueron vistos unos "platillos volantes" en América y Europa

El general Arnold dice que puede tratarse de algún invento en vías de experimentación o de aviones propulsados por reacción

Washington, 8.—Ante la insistencia de los periodistas, el secretario de la Casa Blanca, Charles Ross, ha hecho una corta declaración acerca de los ya famosos "platillos volantes" que algunas personas aseguran haber visto en América y en Europa. Ross declaró humorísticamente: "Se trata de un malabarista de la costa del Pacífico que practicaba con unos platillos que se le fueron de la mano. Según ha hecho constar, nunca pensó que pudieran subir tan alto".—EFE

DECLARACION DEL GENERAL ARNOLD

San Francisco de California, 8.—Continúan los comentarios sobre la aparición de los ya famosos "platillos volantes". El general Arnold, que fué jefe de la Aviación Militar norteamericana durante la pasada guerra, ha manifestado que dicho curioso fenómeno puede obedecer a algunos de los siguientes hechos: A algún invento norteamericano que esté todavía en vías de experimentación y perfeccionamiento; que se trate de algún invento extranjero, sobre el que el inventor haya perdido el control, y que puede tratarse de aviones de propulsión a chorro o por reacción. Arnold agregó que él no ha visto ninguno de los supuestos discos volantes.—EFE

UNA SEÑORA INGLESA ASEGURA HABER VISTO TAMBIEN LOS "PLATILLOS VOLANTES"

Deal (Inglaterra), 8.—La señora Marjorie Hyde ha declarado que ella también vió el día 30 de junio los "platillos volantes". "Era alrededor de las cuatro de la tarde, cuando los vi a poca altura, acercarse a la costa. Súbitamente desaparecieron", declaró.

Manifestó que no quiso decir nada a la Policía para evitar molestias, pero que en vista de las noticias que está publicando la Prensa sobre tales visiones, ella quiere hacer constar que ha sido testigo de la existencia de dichos "platillos volantes".—EFE

EXTRANJERO

NUEVA YORK

Misteriosos "platillos voladores" aparecen en Estados Unidos

Algunos creen que se trata de naves procedentes de Marte

NUEVA YORK, 7 (Servicio especial de crónicas Efe United Press. Prohibida la reproducción).—Miles y miles de personas en los EE. UU. se encuentran expuestas a una molesta tortícolis al pasarse horas y horas con los ojos fijos en el cielo con la esperanza de ver pasar los misteriosos "platillos voladores" que otros "afortunados" ciudadanos dicen haber visto surcar el espacio a velocidades vertiginosas. Mientras no cesan de llegar despachos informando de nuevas personas que han visto este fenómeno, han surgido en las esferas más responsables numerosos debates sobre si se trata de alucinaciones o si, efectivamente, son discos reales lanzados por un discóbolo ciclópeo y desconocido.

El doctor John G. Ly, perito fisiólogo, asegura que se trata de una "oleada histérica" causada por las recientes predicciones de una guerra atómica súbita que reduciría a ruinas a los EE. UU. en unos cuantos segundos. Un conocido astrónomo dice que, según él cree, "algunas personas están viendo visiones", y el director de la revista "San Diego" asegura, como si hablara en serio, que se trata de naves interplanetarias procedentes de Marte y que sus tripulantes han establecido comunicación con la Tierra para decir que "traen buenas intenciones".

Pero al mismo tiempo, no pocos individuos aseguran haber visto discos volantes. Unos dicen que son plateados y otros dorados; mas, en general, los que llamaremos sin mucha seguridad testigos presenciales, afirman que cruzan el espacio a una velocidad fantástica a alturas de 3.000 metros, aproximadamente. Dos hechos notables se han producido últimamente en relación con los tan famosos ya "platillos voladores". Uno de ellos se refiere a dos pilotos de un avión comercial que aseguran que los han visto en vuelo y que los han seguido sin poder igualarlos en velocidad, hasta que desaparecieron "sin poder determinar si se desintegraron o se esfumaron en la lejanía".

Se trata del capitán R. J. Smith y del segundo oficial R. K. Sten, de la United Airlines que han divisado estos discos poco después de

(Continúa en QUINTA página)

"8 de julio las agencias de noticias daban fe de las primeras opiniones de distintos expertos sobre qué podían ser los "platillos volantes". Un perito fisiólogo al que se presentaba sólo como John G.I. opinaba que todo era una oleada histérica, mientras que el director de la revista *San Diego* aseguraba que se trataba de naves interplanetarias procedentes de Marte".

CUADRO 2

NOTICIAS SOBRE FENÓMENOS CELESTES (enero-febrero de 1950)

-En Viella se ve durante cuarenta minutos una estrella de gran luminosidad (Cifra, 17-1-50).

-Muchos vecinos de Casasola, Bularros y otros pueblos de Ávila ven a las 9 de la noche un meteoro que permanece estacionario durante una hora y luego se aleja en dirección a Salamanca (Agencias, 28-1-50).

-Según un observatorio en Japón, se ha registrado por segunda vez una explosión en Marte (Efe, Nueva York, 31-1-50).

-Durante varias noches se han visto sobre Almansa unas ráfagas fosforescentes que pasan raudas por el cielo mientras en las radios se captan palabras en una lengua extraña (Cifra, 31-1-50).

-Numerosos habitantes de Orán (Argelia) vieron tres bolas de fuego en el cielo, que desaparecieron de este a oeste dejando un reguero de copos blancos en el cielo (*ABC*, 16-2-50).

-En Tarifa se vio una especie de aurora boreal, que comenzó como copitos rojos que luego se unieron (Cifra, 21-2-50).

-En Turquía se vio una nube roja de 15 kilómetros de extensión, que se interpretó como un experimento de radioactividad (Efe, Estambul, 22-2-50).

-Desde buques chilenos se observó en el golfo de Las Penas un globo rojo en el espacio durante diez minutos, perdiéndose después entre las nubes (*Informaciones*, 24-2-50).

-El Observatorio de Harvard ha seguido un objeto a gran velocidad más allá del cinturón de asteroides (Efe, Cambridge, 1-3-50).

El precedente parece estar en algunas visiones de fenómenos extraños en los cielos, aún no vinculados con ninguna explicación.

Visiones de fenómenos celestes

Antes de la oleada de los platillos volantes que se desató entre marzo y mayo de 1950 en España, se encuentran unas pocas notas de agencia en los meses de enero y febrero sobre fenómenos atmosféricos, celestes o astronómicos, de los cuales se da noticia sin ninguna interpretación asociada, y sin más comentario que el de la extrañeza de lo observado (ver cuadro 2).

La calificación que se hace de esos fenómenos es: o bien algún objeto astronómico o fenómeno meteorológico conocido ("estrella", "aurora boreal", "nube"), o bien un fenómeno desconocido, que se queda en la descripción ("objeto", "bola de fuego", "globo rojo"). Pero estas cosas innominadas van a adquirir poco después una nueva categoría significante.

Primeras hipótesis sobre los "marcianos"

Una de aquellas noticias de fenómenos extraños, fechada el 31 de enero, venía acompañada de una hipótesis concreta. Después de relatarse que durante varias noches se han visto sobre Almansa unas ráfagas fosforescentes que pasan raudas por el cielo, se dice que "algunos relacionan el hecho con las declaraciones del mayor Keyhoe, según el cual los platillos volantes son marcianos que estarían observando nuestro planeta"[9], refiriéndose a aquella nota de Efe aparecida a fin de año (cuadro 1).

CUADRO 3

REPORTAJES ESPECULATIVOS SOBRE PLATILLOS VOLANTES Y MARCIANOS (finales de febrero)

-El militar y científico norteamericano Robert McLaughlin declara haber sido te tigo del paso de un objeto que surcó el cielo a una extraordinaria velocidad, y que él pudo seguir por medio de un teodolito (reportajes en varios periódicos. Manuel Sánchez Rejano, Washington. "En pleno dominio de Julio Verne". *La Vanguardia*, 24-2-50; y Manuel Casares. "Los habitantes de Marte se acercan a la Tierra". *Diario de Cádiz*, 24-2-50).

-Se especula sobre la muerte del piloto Mantell y sobre un platillo que se ha estrellado en Estados Unidos, habiéndose encontrado muertos a sus tripulantes, de 90 centímetros de estatura (Pedro García Suárez. "Los platillos volantes están tripulados por seres de otro planeta". *Solidaridad Nacional*, 25-2-50).

Pero el 24 de febrero se marca un hito en la evolución del fenómeno. Varios periódicos resumen el artículo que acaba de publicar en la revista *True* el militar y científico norteamericano Robert McLaughlin, quien declara haber sido testigo del paso de un objeto que surcó el cielo a una extraordinaria velocidad y que él pudo seguir instrumentalmente por medio de un teodolito. Lo más sensacional es la conclusión del autor de que debía tratarse de una nave tripulada por seres de una inteligencia superior procedentes del planeta Marte[10]. Al día siguiente, como complemento, aparece un reportaje

Un extraño fenómeno observado en Almansa

ALBACETE

Aparecen ráfagas fosforescentes y se captan palabras pronunciadas en lengua incomprensible

ABC-31-1-50

Almansa, 30. — Desde hace dos días, alrededor de la medianoche, se vienen viendo intensas ráfagas fosforescentes, como señales luminosas, que pasan raudas, de Norte a Sur, por el firmamento, ignorándose a qué pueda obedecer tan extraño fenómeno. Pero lo verdaderamente raro es que en algunos receptores de radio se han captado, durante el fenómeno, palabras pronunciadas en lengua extraña e incomprensible.

Como la fantasía popular es grande, hay quienes dicen que tal vez estas luminosidades respondan a estudios que algunos observadores están haciendo de nuestro planeta, y los hay que hablan de marcianos, relacionando el fenómeno con las observaciones realizadas y hechas públicas recientemente por el norteamericano Donald E. Welhop, quien, según asegura, ha identificado hasta ahora tres tipos de aparatos extraterrenos lanzados desde Marte. — Cifra.

Durante varias noches se han visto sobre Almansa unas ráfagas fosforescentes que pasan raudas por el cielo, se dice que "algunos relacionan el hecho con las declaraciones del mayor Keyhoe, según el cual los platillos volantes son marcianos que estarían observando nuestro planeta" *ABC*, 31 de Enero 1950.

LOS "PLATILLOS VOLANTES"

Solidaridad Nacional
Febrero 1950

¿ESTAN TRIPULADOS por seres de otro planeta?

Miden 90 de estatura y están siendo reconocidos por los hombres de ciencia yanquis

Febrero, 24. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Estos son hechos auténticos, verídicos y trasladables escuetamente, sin pasar a través de la imaginación del periodista.

[illegible] una y media. Día: 7 de enero. Año: 1948. El avión del Ejército norteamericano "F-51", pilotado por el capitán Thomas F. Mantell (junior) volaba rumbo [illegible] junto al aparato del capitán Mantell, un experimentado aviador veterano de la guerra, volaban otros dos "F-51". Ninguno de los tres aparatos había sufrido nada extraño. La visibilidad era buena. Soplaba un poco de aire de proa. Los motores funcionaban perfectamente. El viaje era absolutamente normal.

Los acontecimientos comenzaron un cuarto de hora antes de que localizasen al avión del capitán Mantell. A la una y cuarto del día 7 de enero del año 1948 el aeródromo de Godman, en Madisonville, Estado de Kentucky, [illegible] conocimiento de algo extraordinariamente grave. Sobre el cielo, perfectamente visible para todas las personas que miraban hacia el [illegible], apareció un gigantesco disco brillante, de [illegible] pies de diámetro, que avanzaba [illegible] sobre la región. [illegible], la Policía del Fuerte Knox, y [illegible] otras [illegible] que los aviones, los mecánicos y los [illegible] del aeródromo de Godman [illegible] contacto con los aviones que volaban en un círculo de trescientos kilómetros alrededor del platillo volador. Fue entonces cuando la radio del "F-51" que pilotaba el capitán Mantell recibió la noticia de la aparición misteriosa y la orden de seguir al aparato volador.

El capitán Mantell no estaba cerca del platillo; pero inmediatamente cambió su rumbo y buscó afanosamente al agente extraño. A las dos y cuarto de ese mismo día, tres cuartos de hora después de recibir la orden, el aeródromo de Godman consiguió noticias del "F-51", pilotado por Mantell.

—Estoy volando debajo de un gigantesco disco metálico.

—¿Qué más detalles observa usted?

—Ninguno más. Me separa una gran distancia del disco.

—Acórtela.

El capitán acortó la distancia. En el punto bajo el que volaba su avión habían convergido varios aparatos más del Ejército americano. Pero, poco a poco, perdieron el rumbo del platillo y quedó estableciendo contacto el capitán Mantell. A los escasos minutos de su primera comunicación, volvió a radiar:

—Me he acercado al disco. Vuela a una velocidad de 360 millas, la misma de mi avión.

Y, a los pocos segundos:

—El disco aumenta su velocidad. Sigue ascendiendo. Ha penetrado en aglomeraciones de nubes situadas a 12.000 pies de altura. Si pasan de los 20.000 ya no podré seguirlo, porque mi "F-51" no lleva oxígeno.

Esta fué la última vez que se oyó la voz del capitán Mantell. No volvió a comunicar más. Muchas horas después, su cuerpo fué encontrado muy cerca de Fort Knox. El cadáver estaba semidestrozado. Del avión no se halló rastro, a pesar de que tuvo que caer —si cayó— en un radio que han estado recorriendo, durante un año, cientos de agentes y policías estado[illegible] un tornillo del aparato. El cadáver de Mantell presentaba muchas heridas. El avión se esfumó. Parece como si el platillo hubiese enganchado al aparato y se lo hubiese llevado hacia un mundo desconocido.

Otro suceso es este sólo telegrama, fechado en diciembre último por la AFP, desde Nueva York: "La tripulación de uno de los discos volantes ha sido hallada muerta "en algún lugar de Estados Unidos". Se trata de seres de otro planeta. Miden 90 centímetros de estatura y los estudian en estos momentos hombres de ciencia norteamericanos."

Quizá sean éstos los hijos del Sol; los "teules" que los indios mejicanos esperan desde hace siglos. Ellos, por lo menos, así lo creen. Ellos saben el misterio, porque su "magia" ha hablado.

Pedro García Suárez



Fantástica visión de un astrónomo francés sobre la utópica vista de nuestro planeta desde una de las regiones marcianas donde posiblemente existe vegetación y, por lo tanto, probabilidades de existencia humana

"Aparece un reportaje en *Solidaridad Nacional, 25-2-1950,* donde se especula sobre el origen de esas supuestas naves y se cuenta la trágica desaparición en 1948 del teniente Thomas Mantell, piloto militar que se estrelló con su avión persiguiendo una luz en el cielo. Se relata también que un platillo se ha estrellado en alguna parte de Estados Unidos"...

en *Solidaridad Nacional* donde se especula sobre el origen de esas supuestas naves y se cuenta la trágica desaparición en 1948 del teniente Thomas Mantell, piloto militar que se estrelló con su avión persiguiendo una luz en el cielo. Se relata también que un platillo se ha estrellado en alguna parte de Estados Unidos y que sus tripulantes, de 90 centímetros de estatura, han sido encontrados muertos. Esta última es una información casi anecdótica, de apenas 8 líneas y que ya había aparecido el 17 de enero (ver cuadro 1), pero tiene el suficiente gancho para que el reportaje lleve como gran titular: "Los platillos volantes están tripulados por seres de otro planeta", y como subtítulo: "Miden 90 centímetros de estatura y están siendo reconocidos por los hombres de ciencia yanquis"[11].

En el cuadro 3 se resumen estas noticias sensaciones que van creando un estado de opinión.

CUADRO 4

NOTICIAS DE DIVERSOS PAÍSES SOBRE PLATILLOS VOLANTES (DEL 6 AL 20 DE MARZO DE 1950)

-Han aparecido "discos volantes" en varias localidades de Argelia. Se trata de un globo rojizo con el centro azul (Agencias, Constantina, 6-3-50).

-Centenares de personas vieron 4 "platillos volantes" sobre el aeropuerto de Méjico (Efe-Méjico, 14-3-50).

-En Colombia un objeto siguió a dos hombres, y en Denver los platillos iban en formación militar. El mando de la aviación norteamericana repite que los platillos volantes de otros planetas no existen. Se comenta en el artículo que los discos se muestran más agresivos (Efe-Nueva York, 15-3-50).

-"Los platillos volantes se ven por doquier", en La Paz, Turín, etc. En Méjico filmaron uno, y otro más se estrelló e hizo hervir la tierra. En Pensilvania un médico describió minuciosamente un platillo (Agencias desde varias capitales. Publicado en numerosos periódicos entre el 17 y 18 de marzo).

-El capitán Miguel Murciano, de la Aviación Cubana, midió el avance a gran velocidad de un platillo volante. En Nuevo Méjico cincuenta vecinos vieron una masa de centenares de discos (Efe-La Habana, 18-3-50).

-En Turquía se han visto platillos desde los minaretes de las mezquitas (Efe. Bursa, 19-3-50).

-Numerosos vecinos de Heliópolis (Egipto) vieron un platillo volante (Efe-El Cairo, 20-3-50).

Así pues, el marco conceptual en el que situar los fenómenos extraños se encuentra ya ahí listo para ser utilizado a gusto del consumidor.

Los platillos volantes se extienden por el mundo

Si hasta finales de febrero sólo se había hablado de visiones de platillos volantes acontecidas en Estados Unidos, en los días siguientes el fenómeno se extiende como una mancha de aceite por numerosos países del mundo. Y ya no se habla asépticamente de fenómenos extraños, como un mes antes, sino de "platillos volantes" (ver cuadro 4).

Tras publicarse el día 6 de marzo las observaciones de Argelia –fijémonos en el cuadro anterior que los testigos describían el objeto como un globo rojizo con el centro azulado-, el periódico *Lanza*, de Ciudad Real, publica sólo dos días más tarde que un maestro nacional ha visto a primeras horas de la mañana un globo rojizo con el centro azulado, extrañamente coincidente con la observación anterior. ¿Casualidad o influencia de la prensa? Salvo este episodio, todavía a primeros de marzo el fenómeno de los platillos volantes era sólo una curiosidad exótica de lejanos países.

Aumenta el sensacionalismo sobre los "marcianos"

La novedad del fenómeno y lo extraordinario de las hipótesis que se manejan hacen sobre él alimento para el sensacionalismo, y no sólo de la prensa amarilla. Viene a ser una norma que rumores sin verificar e informaciones poco significativas van destacados por titulares sensacionales que agrandan la mera anécdota a la categoría de gran noticia de primera página, del tipo de "Platillos volantes. ¿Son anuncio del fin del mundo?"[12], o como cuando se añade a dos minúsculas notas de agencia sobre visiones en Bolivia y Méjico el título "Alarma en América por los 'platillos volantes'"[13], cuando en realidad parecía ser el periódico el que quería crear una alarma que no existía. En este sentido los diarios *Informaciones* y *Madrid* destacaron por el tratamiento sensacionalista de las noticias, pues fueron los que extrajeron del fenómeno el mayor rendimiento comercial al dedicarles series de reportajes desde el día 21 de marzo, que se titularon respectivamente "Misterio en las nubes" y "El apasionante caso de los platillos volantes".

Además del sensacionalismo de la información, las elucubraciones sobre marcianos y sobre la vida en el universo creaban el caldo de cultivo para concienciar a la opinión pública de que las visitas espaciales eran posibles.

IMAGENES

El maestro nacional de Ciudad Real, don Francisco Cuellar, ha manifestado que en las primeras horas de la mañana del día 7 observó que cruzaba el cielo un disco de color rojizo cuyo núcleo central era azulado y vivo. No marchaba a velocidad meteorológica, sino lentamente. Desapareció sin dejar estela y se perdió en el infinito. 7-MARZO-1950

1950

"El periódico *Lanza* *(7-3-1950)*, de Ciudad Real, publica sólo dos días más tarde que un maestro nacional ha visto a primeras horas de la mañana un globo rojizo con el centro azulado"…

ALARMA EN AMÉRICA por los "platillos voladores"

LA PAZ, 17.—A mediodía, la vida ciudadana se vió alterada por los que creyeron ver en el cielo un platillo volante. La multitud interrumpió en las calles el tráfico para presenciar la aparición del platillo volador, pero unas nubes lo ocultaron intempestivamente. — EFE.

«CUANDO CAE HACE HERVIR LA TIERRA», AFIRMAN EN MEJICO

MEJICO, 17.—Son varios los testigos que afirman haber visto un platillo volador sobre la ciudad de Méjico. Las Compañías cinematográficas han tomado vistas en colores del fenómeno, cuyas películas serán entregadas a las autoridades mejicanas y de los Estados Unidos. El diario «El Nacional» dice que un platillo se estrelló en la sierra de la Morones, en el Estado de Zacatecas, e hizo hervir la tierra.—EFE.

Robo de joyas

NUEVA YORK, 17.—La princesa Kia de Persia, esposa de un diplomático, ha sido víctima de un robo de joyas, valoradas en una cifra equivalente a 17.850 libras esterlinas. Entre las joyas robadas figura un broche de oro con brillantes y rubíes, regalo del Sha de Persia en la reciente visita que efectuó a Nueva York.—EFE.

"Viene a ser una norma que rumores sin verificar e informaciones poco significativas van destacados por titulares sensacionales que agrandan la mera anécdota a la categoría de gran noticia de primera página, del tipo de "Alarma en América por los "platillos volantes", *Informaciones* (17-3-1950), cuando en realidad parecía ser el periódico el que quería crear una alarma que no existía.

A MAÑANA. PAG. 28.

UN «PLATILLO VOLANTE» HA SIDO VISTO DESDE GUIJUELO (SALAMANCA)

En Cádiz se proyecta la construcción de un aeropuerto franco civil

Salamanca 20. Don Juan Antonio Alcántara, comerciante de la capital, que en unión de otros parientes suyos marchó el domingo a pasar el día a la villa de Guijuelo, a 47 kilómetros de Salamanca, ha manifestado que, encontrándose en las inmediaciones de la estación de ferrocarril de dicha villa, en unión del jefe de Telégrafos, D. Jesús Hernández, sobre las seis o seis y cuarto de la tarde, vieron asombrados un objeto brillante, de color gris oscuro y diámetro de unos tres metros, aproximadamente, que cruzaba en dirección Oeste-Este, perdiéndose rápidamente.

Dicho objeto salió de una nube y se ocultó en otra, llevando una velocidad aproximada a la de un avión de caza y con el ruido parecido al de los aparatos de aviación.

Aunque la noticia es recogida con toda clase de reservas, la solvencia de dichos señores es digna de crédito.

En Guijuelo y Salamanca, al ser conocida, ha causado la natural impresión.

Algunos vecinos de Guijuelo aseguran que, efectivamente, fueron muchos los que observaron el paso de tal objeto, desde luego de forma extraordinaria y rara, creyéndose se trata de uno de tantos "platillos volantes".— *Mencheta.*

Las agencias comunican que el comerciante D. José Antonio Alcántara y otras personas más han divisado el día 20 sobre la localidad salmantina de Guijuelo algo parecido a un avión de caza que además hacía un ruido parecido a un avión. *ABC*,(21-3-1950).

IMAGENES

CUADRO 5

SENSACIONALISMO SOBRE LAS NAVES DE OTROS MUNDOS (a partir del 21 de marzo)

-El 21 de marzo el *Madrid* publica una serie de notas de agencia sobre visiones de platillos volantes desde distintas capitales del mundo, y las destaca bajo el siguiente fantástico titular: "Se dice que en Méjico ha sido hallado el cadáver de un tripulante de "platillo volador"". Esta información resulta ser un rumor de segunda mano difundido en Brasil.

-El reportaje del *Informaciones* del día 22 del mismo mes trataba sobre un informe de la U.S. Air Force en el que se insistía sobre la veracidad de las visiones de platillos ("Misterio en las nubes. Platillos volantes: ¿quién los dirige?". *Informaciones*, 22-3-50).

-El *Madrid* analizaba el caso de la muerte del piloto militar Mantell cuando perseguía a un objeto con su caza y la observación desde un avión DC-3 por los pilotos Chiles y Whitted de un objeto que hizo maniobras delante de su aparato ("El apasionante caso de los "platillos volantes". La extraña aventura de los pilotos Chiles y Whitted". *Madrid*, 22-3-50).

-El diario *Madrid* habla del último artículo en la revista *True* de marzo, volviendo a explicar su observación de un platillo volante valiéndose de un teodolito ("Los platillos volantes no son meteoritos ni globos, sino verdaderas naves del espacio". *Madrid*, 28-3-50).

-El semanario *7 Fechas* del 28 de marzo publicó un reportaje dominado por un gran titular: "¿Ataca Marte?", en el que se seguía dando pábulo a historias fantásticas como la del cadáver de un extraño ser de 58 centímetros.

-El reportaje central de portada del *Madrid* del 30 de marzo lleva un gran titular: "¿Qué se proponen las tripulaciones de los "platillos volantes"?". Está dedicado de nuevo al comandante McLaughlin, que especula con una posible propulsión atómica de los discos y que sean obra de una civilización marciana que habría estado observando las explosiones atómicas en la Tierra en 1945, pues Marte se encontraba entonces en oposición con la Tierra.

Pero además esas opiniones venían refrendadas por personas cualificadas y científicos de algún prestigio, por lo que eran un peso adicional a favor de la creencia. A partir del 21 de marzo los periódicos volvieron a citar las teorías del mayor retirado de las Fuerzas Aéreas norteamericanas Donald Keyhoe[14], quien vimos que había afirmado desde finales del año anterior que estábamos siendo vigilados por una civilización marciana desde hacía 200 años (ver cuadro 1). Se volvía también a citar el testimonio del comandante McLaughlin de la observación de un objeto volador, y en un reportaje del 30 de marzo firmado por McLaughlin exponía la hipótesis de que los marcianos habrían podido observar en julio de 1945 las pruebas atómicas de Nuevo Méjico, por la favorable posición de Marte en esos días, y estarían viajando a la Tierra en platillos propulsados por energía atómica[15].

En el cuadro siguiente se contienen las crónicas más sensaciones sobre la hipótesis marciana publicadas entre el 21 y el 30 de marzo.

Los platillos volantes han llegado a España

El día 21 de marzo, de repente, descubrimos que aquel fenómeno ha cruzado la frontera que nos separaba de Occidente. Las agencias comunican que el comerciante D. José Antonio Alcántara y otras personas más han divisado el día 20 sobre la localidad salmantina de Guijuelo algo parecido a un avión de caza que además hacía un ruido parecido a un avión. Como vemos, no es que se trate de un fenómeno especialmente extraño, pero lo convertía en noticia el hecho de que los testigos lo calificaran como "uno de tantos platillos volantes"[16]. Se publica el mismo día que el sábado 18 de marzo un vecino de Gandía vio un proyectil volador que parecía un disco de plata muy brillante, que en la crónica es calificado de "platillo volante" [17].

Poca sustancia para tanta fantasía, se podrá decir. Pero el día siguiente, 22 de marzo, estalla la oleada de visiones de platillos; y sobre todo de publicidad sobre ellos. La noticia del día es que dos jóvenes de Irún han visto, mientras pasaban en bicicleta por los altos de Gainchurizqueta, un par de puntos brillantes surcando el cielo a gran velocidad. Todos los periódicos publican también que los guardias civiles del servicio de fronteras de Cáceres han visto un cuerpo volante alargado ("semejante a un avión de caza", según el diario local) y como de aluminio brillante, que cruzó el cielo a gran altura, lo que al parecer provocó toda clase de comentarios en la zona[18]. Pero hay otros casos más. Parecía que el día 22 los platillos volantes habían hecho definitivamente su presentación de gala en España. En el cuadro siguiente se resumen las noticias de ese día sobre los casos producidos en nuestro país, que recogen varias agencias y gran cantidad de periódicos, por lo que evito referencias redundantes.

Además de estas noticias nacionales había, naturalmente, otras muchas de alcance internacional, pero eso era ya el pan de cada día.

Como hemos visto, el 21 de marzo se inicia una nueva tendencia en la

IMÁGENES

Más platillos volantes

Dos jóvenes ciclistas de Irún han manifestado que al pasar por los altos de Gainchurizqueta, de regreso de San Sebastián, a eso de las doce y media, vieron cruzar el espacio a un avión procedente de Madrid y después aparecieron con dirección O. E. dos puntos brillantes, que fueron aumentando de tamaño. Parecían dar la impresión de ir a caer sobre la sierra cercana; pero a una altura de unos 5.000 metros, cambiaron de dirección y se perdieron de nuevo, ganando altura, sobre Peñas de Aya. Estos posibles platillos volantes tenían brillo metálico y se desplazaban a una velocidad que podría ser de 1.000 kilómetros por hora, ya que su presencia no duró más que ocho segundos.

También en Gandía un vecino de dicha población afirma que vió un proyectil volador aparecer y desaparecer dos veces. Asegura que su forma era como un disco de plata, del que se desprendía un brillo fantástico.

22 de marzo, estalla la oleada de visiones de platillos; y sobre todo de publicidad sobre ellos. La noticia del día es que dos jóvenes de Irún han visto, mientras pasaban en bicicleta por los altos de Gainchurizqueta, un par de puntos brillantes surcando el cielo a gran velocidad. *ABC* (22-3-1950).

Más "platillos volantes"

SOBRE MIRANDA DE EBRO

Burgos, 22. — Según noticias de Miranda de Ebro, a media tarde de ayer el ingeniero químico don Francisco P. Nanclares, vió, en unión de otros señores, un objeto brillante que cruzaba el espacio a gran velocidad, dejando tras sí una estela luminosa, con dirección a la sierra de Tolono, entre Alava y Rioja. La visión fué muy rápida y el fenómeno muy comentado en aquella localidad por creerse se trata de uno de los llamados "platillos volantes". — Cifra.

Noticiero Universal, (22-3-1950). Fenómeno sobre Miranda de Ebro (Burgos).

SOBRE CACERES

Cáceres, 22. — Sobre las 11'15 de la mañana los guardias civiles del servicio de fronteras que hacían guardia en el cuartel situado en la calle de Ceres, núm. 1, presenciaron el paso de un cuerpo volante que surcó el aire a gran altura, siendo su tamaño algo mayor que el de un avión de caza. El extraño cuerpo no era de forma circular y sí un tanto alargada y de color de aluminio muy brillante, aunque no tanto que cegara e impidiese observarle.

El paso del platillo no ofreció ningún ruido y marchaba a gran velocidad, tomando, al parecer, la dirección de la frontera portuguesa.

Algunos vecinos de las casas próximas también se percataron del paso del platillo, que es objeto en Cáceres de todos los comentarios.—Mencheta. NO7-22-3-50

Noticiero Universal, (22-3-1950). Fenómeno sobre Cáceres.

OTRO "PLATILLO" VISTO EN UTRERA

SEVILLA.—Un campesino que trabajaba cerca de la carretera de Sevilla a Cádiz, en lugar próximo a la ciudad de Utrera, ha manifestado hoy que hace tres días, al atardecer, observó en el cielo un objeto de forma redonda y de intensa luz que cruzó el espacio en dirección Norte-Este. Las gentes han fantaseado con las revelaciones hechas por este campesino y hacen varios comentarios en torno a la posibilidad de que pudiera ser un "platillo volante" de los que, al parecer, han sido vistos en otras latitudes.—Cifra.

Diario MADRID, (22-3-1950). Fenómeno sobre Utrera (Sevilla).

IMÁGENES

información de prensa. Ya no interesan tanto las apariciones de platillos volantes en México o en Egipto como las que se producían en distintas pro-

CUADRO 6

NOTICIAS DE PRENSA DEL DÍA 22 DE MARZO DE 1950 SOBRE PLATILLOS VOLANTES EN ESPAÑA

-Dos jóvenes vieron en los altos de Gainchurizqueta (Guipúzcoa) al mediodía dos puntos brillantes durante ocho segundos moviéndose muy rápido en el cielo. Se habla también de casos en Granada y otros.

-El ingeniero D. Francisco Nanclares y otras personas vieron un objeto que cruzaba el cielo de Miranda de Ebro (Burgos) dejando una estela. Se cree que es uno de los llamados "platillos volantes".

-Durante viarios días se han visto sobre Almansa estelas de humo en el cielo, por lo que se cree que no es una alucinación. Se han visto también cuatro esferas incandescentes de color rojizo que se perdieron en la lejanía.

-Los guardias civiles del servicio de fronteras de Cáceres vieron por la mañana un cuerpo volante alargado y como de aluminio brillante, que cruzó el cielo a gran altura.

-Se recibe una llamada en la redacción de *El Progreso* de Lugo diciendo que varios amigos han visto platillos volantes a las 6 de la mañana.

-Un campesino ha manifestado que hace días observó desde un lugar cercano a Utrera (Sevilla) un objeto redondo y de intensa luz que cruzó el espacio.

vincias españolas y que relataban individuos con nombres y apellidos familiares.

En esos primeros días de la "oleada" cada observación se convierte en noticia de alcance nacional, que recogen las agencias Efe, Cifra, Mencheta, y publican todos los periódicos. Pero en unos días más las observaciones se producen por todas partes y los periódicos locales buscan la noticia de que, por fin, los platillos volantes han llegado a su provincia o a su ciudad.

Así pues, vamos a recapitular en forma de esquema con las principales noticias hasta ese día 22 de marzo en que se generaliza el fenómeno.

Baste con este esquema inicial, ya que a partir de ese día 22 de marzo la presencia de platillos volantes en numerosas localidades españolas harían interminable esta relación. A partir de ahí el fenómeno se generaliza y durante unas pocas semanas se vive un auténtico *boom* de los platillos volantes.

CUADRO 7

FASES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA INFORMACIÓN SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES (desde finales de 1949 hasta el 22 de marzo de 1950)

	1) Primeras especulaciones sobre marcianos
28-12-49	Especulación del mayor Keyhoe sobre visitas de marcianos
17-1-50	Noticia de platillo estrellado y marcianos capturados
	2) Noticias de fenómenos extraños en el cielo
17-1-51	Una estrella de gran luminosidad sobre Viella (Lérida).
28-1-50	Un meteoro estático en Casasola (Ávila)
31-1-50	Ráfagas fosforescentes sobre Almansa. "¿Marcianos?"
31-1-50	Explosión en Marte observada desde Japón
16-2-50	Bolas de fuego en el cielo de Orán (Argelia)
17-2-50	Declaraciones de experto: "puede haber habitantes en Marte"
21-2-50	Fenómeno como aurora boreal en Tarifa (Cádiz)
22-2-50	Objeto visto durante dos horas en Vich. "¿platillo volante?"
22-2-50	Nube roja en Turquía
24-2-50	Globo rojo observado en el cielo en Chile
	3) Reportajes sobre platillos volantes de Marte
24-2-50	Reportaje sobre la observación de McLaughlin
25-2-50	Reportaje sobre el caso Mantell y un platillo estrellado
	4) Fase de noticias de "platillos volantes" de diferentes partes del mundo
1-3-50	Visto un objeto a gran velocidad desde el observatorio de Harvard
6-3-50	Discos volantes en Argelia
8-3-50	Disco rojizo sobre Ciudad Real. "¿Platillo volante?"
9-3-50	El cielo se tiñó de rojo en Ciudad Real
14-3-50	Platillos volantes sobre Méjico
15-3-50	Platillos volantes en Colombia, Denver, etc. Comentario oficial.
18-3-50	Platillos volantes en La Paz, Turín y otros. Platillo estrellado en Méjico
18-3-50	Piloto cubano ve platillo. Visión masiva en Nuevo Méjico
20-3-50	Platillo volante en Egipto

CUADRO 7

FASES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA INFORMACIÓN SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES (desde finales de 1949 hasta el 22 de marzo de 1950)

5) Fase de noticias de platillos volantes en España

21-3-50	Platillo volante en Gandía
21-3-50	Objeto a gran velocidad en Guijuelo (Salamanca). Calificado como platillo volante.
21-3-50	Platillos volantes en varios lugares del mundo.
22-3-50	Multiplicación de las noticias por toda España.

Platillos para todos

Enseguida entramos en una tendencia al acercamiento de la noticia, pues de pronto interesa conocer de primera mano la experiencia de quienes han sido testigos del fenómeno. Si le ha sucedido a una persona de la misma localidad parece que la información gana en credibilidad y sensación, y si además se trata de un ciudadano notable, tanto mejor.

Entre las personas que han disfrutado de la visión del fenómeno parece darse, curiosamente, una especie de llamada a la responsabilidad social, incluso podría decirse que responsabilidad patriótica, de dar a conocer lo que han visto y prevenir a las autoridades. Algunos lo entienden como un testimonio de interés estratégico; en otros sólo hay un mero afán de protagonismo, de ser los primeros. Así, se empiezan a recibir en las redacciones de los periódicos llamadas y cartas de personas que quieren dar a conocer los detalles de lo que han observado, y haciendo siempre gala de una exquisita objetividad.

El rasgo distintivo de esta tendencia al acercamiento geográfico de la noticia y la aproximación al ciudadano es que, por fin, los testigos son personas identificables, de las que se facilitan nombre, profesión y estudios ("licenciado en filosofía y letras"), como carta de garantía de solvencia del relato, y a veces incluso el domicilio, para que todos veamos que se trata de una persona real y localizada. Lo que transmite todo esto es la idea de que cualquier ciudadano puede ser el afortunado de tan sensacional encuentro con el misterio.

Sólo como una muestra de la avalancha de informes de avistamientos de esas semanas finales de marzo, se recogen las crónicas de alcance local que aparecen entre el 23 y el 24 de marzo con relatos directos de los testigos o entrevistas a los mismos

CUADRO 8

CRÓNICAS LOCALES (días 23 y 24 de marzo)

-Dos estudiantes de Derecho escriben al diario Hierro contando que han visto desde el rompeolas de Bilbao un objeto con forma de dirigible, y añaden un dibujo (*Hierro*, 23-3-50).

-El sereno de la Plaza de España de Zaragoza, don José Tura, vio un platillo volante de madrugada, y contesta a las preguntas del redactor (Jaime Suárez. ""Yo he visto un platillo volante". El sereno de la Plaza España Don José Teira así lo afirma". *Amanecer*, 23-3-50).

-Llega a la redacción del periódico la noticia de que el practicante don Pedro Bejarano García vio a las 7 de la mañana, mientras volvía de un servicio, sobre el cielo de Murcia dos objetos como discos a gran velocidad ("Dos "platillos volantes" pasaron ayer sobre Murcia". *Línea*, 23-3-50).

-Algunas personas afirman haber visto pasar sobre Vigo platillos volantes (*La Noche*, 23-3-50).

-Don Juan Godó Costa, licenciado en filosofía y letras, comunica a la redacción que el 7 de marzo su madre y su hijo vieron un objeto con un resplandor extraordinario que permaneció estacionario y luego desapareció misteriosamente ("Platillos volantes sobre Granollers". *La Vanguardia*, 23-3-50).

-Don Gabino Alejandro Carriedo escribe al *Madrid* para contar que había acudido a Palencia para dar una conferencia sobre poesía (el testigo es poeta), y de regreso vio en presencia de otras dos personas un objeto cruzando el cielo veloz y echando chispas ("Un madrileño cree haber visto un artefacto volador sobre la carretera de Segovia". *Madrid*, 24-3-50).

Esta tendencia a la dispersión del fenómeno por toda nuestra geografía se intensifica en los días siguientes, de manera que para el día 27 se han visto platillos volantes casi en cada provincia de España. Los periódicos suelen decir cosas como: "en nuestra provincia no podíamos ser menos, así que ya tenemos nuestro platillo volante", o "al fin tenemos platillo volante en casa". Es como si estos cacharros fueran un trofeo del que ningún alcalde ni director de periódico quiere quedarse privado.

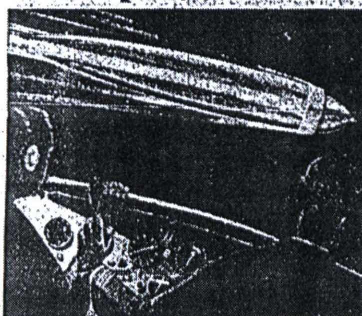


MADRID

DIARIO DE LA NOCHE — Precio del ejemplar, 50 céntimos

EL APASIONANTE CASO DE LOS «PLATILLOS VOLANTES»

LA EXTRAÑA AVENTURA de los pilotos Chiles y Whitted



A bordo de un Dakota de línea, los pilotos Chiles y Whitted se cruzaron en plena noche con este artefacto desconocido. Sin alas, muy brillante, todo el fuselaje iluminado por una claridad azulada, tenía treinta metros de longitud y echaba llamas anaranjadas por la cola

Nuestro reportaje de ayer ha suscitado los más vivos comentarios en la opinión madrileña. Probablemente fué el tema único en los hogares, en los casinos, en los cafés, en todas partes. Nosotros queremos ser objetivos, pero no indiferentes, a una cuestión que puede ser de consecuencias incalculables. Ahora continuemos con la extraña aventura que costó la vida al capitán Mantell. Dijimos que los restos de su avión habían sido hallados en un radio de 600 metros y que el aparato se había desintegrado en pleno cielo.

Cuando la noticia se hizo pública, la gente, angustiada, pedía una explicación. No se dió jamás. En aquella época, por decir algo, se pretendió que los tres aviones de caza F-51 del aeródromo de Godman habían perseguido a un balón de la Marina de los que se emplean para registrar los rayos cósmicos. Pero en las conclusiones emitidas recientemente por la Comisión de encuesta se reconoce que el misterioso objeto que Mantell intentó cazar no había sido identificado.

La tesis del globo, en efecto, no podía sostenerse en pie. Suponía errores de óptica absolutamente increíbles en los pilotos, en el personal del aeródromo, en los policías, en los militares y en los hombres civiles que lo habían presenciado. El capitán Mantell era un piloto de guerra habituado a identificar un avión enemigo en pocos segundos. La vista de los tres pilotos era excelente. En pleno día, durante una caza que duró más de media hora, era imposible que no reconocieran un globo. Pero, por otra parte, las grandes velocidades alcanzadas por "la cosa", sus paradas bruscas, la hora pasada sobre el aeródromo casi en total inmovilidad, y después otra vez el aumento de velocidad, hacen aquella explicación insostenible.

Pero, entonces, ¿cuál era el misterioso objeto y cuál fué la causa de la muerte de Mantell?

Se ha dicho que el capitán había sobrepasado los 6.000 metros de altura y que, por no llevar careta de oxígeno, encontró la muerte. Pero Mantell era conocido por su ponderación. Conocía la altitud de la que no podía pasar físicamente, y había anunciado por radio su decisión de abandonar la caza al llegar a los 6.000 metros. Llevaba a bordo de su avión un altímetro, y, en fin, los ingenieros y pilotos que examinaron el aparato después de la catástrofe sostienen que el F-51 no se hubiera desintegrado de aquella forma si hubiera caído desde 6.000 metros. Pero aún hay más. Un avión abandonado —dicen los técnicos— no cae como una piedra. Y un piloto ha resumido la impresión general diciendo:

—O bien Mantell entró en colisión con "la cosa", o los ocupantes, si los había, le derribaron. Si le vieron aproximarse, probablemente temerían que "el terrestre" pretendía derribarlos a ellos.

De otro lado, está fuera de duda que el ala circular construída en forma de disco es perfectamente realizable. Un avión americano construído por Chance Vought posee una cobertura en forma de disco que le da excelentes cualidades de velocidad ascensional y de velocidad horizontal. La fórmula no puede ser desarrollada a causa de la inestabilidad inherente a este género de vehículos. Pero si su sistema de propulsión actual se pudiera sustituir por un motor central, obrando automáticamente por reacción en todas las direcciones, se obtendría no sólo una estabilidad perfecta, sino también un aparato con extraordinarias posibilidades de maniobra.

COMO UN OBUS LLAMEANTE

Entre los centenares de apariciones de "platillos" y de "cigarros volantes", otro "encuentro", incluso más extraño que el del capitán Mantell, se produjo el 24 de julio de 1948.

Era la una y cuarenta y cinco de la [illegible]

(Continúa en la página séptima.)

..."la visión por los pilotos Chiles y Whitted de un "avión" sin alas que despedía fuego por debajo, caso que pasaría a los anales de la ufología. Diario *MADRID*, 22-3-1950.

Sí es broma, puede pasar...

También en Portugalete vió el lunes un estudiante alrededor de las siete otro platillo volante.

Con ruego, que leerán ustedes al final de su carta, de que "por nada del mundo demos sus nombres a la publicidad", nos escribe un estudiante — con la firma solidaria y mancomunadamente responsable de otro compañero suyo, que también da fe— contándonos a maravilla que descubrió el pasado día 20 en Portugalete, cuando estudiaba cerca del rompeolas, el cual, dicho sea entre paréntesis, no es sitio el más indicado, que digamos, para empollarse el Penal. Y vean ustedes lo que nos dice:

"Señor director de HIERRO, Bilbao.

Portugalete, 22 marzo del 50.

Muy señor mío: Comprendo que en las circunstancias actuales, dada la plato-psicosis de los últimos meses, el humano cerebro, engañando a la vista, estará contemplando día y noche, con "profusión" de detalles, bandadas de platillos voladores. Esto me hacía desistir de todo comentario acerca de mi pequeño descubrimiento. Y sin embargo...

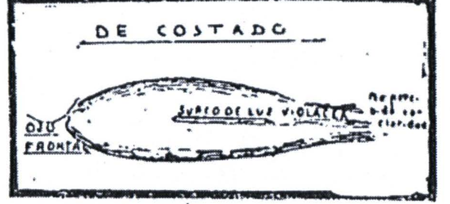
[illegible] muchos, como nosotros, tal vez contemplaron, sin emitir la mínima opinión de tipo [illegible]

Agradeciéndole que por nada del mundo dé a la publicidad nuestros nombres, le saludan ss. ss. ss."

Y a continuación, dos firmas perfectamente legibles. Y en seguida, la ilustración gráfica de su descubrimiento, con la que iluminamos a nuestra vez el remitido.

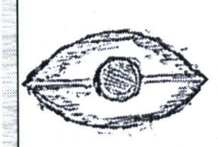
Sin más comentario, naturalmente.

Y a otra cosa.

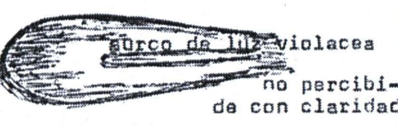


Dos estudiantes de Derecho escriben al diario *Hierro* contando que han visto desde el rompeolas de Bilbao un objeto con forma de dirigible, y añaden un dibujo (*Hierro*, 23-3-50).

DE FRENTE



DE COSTADO



CUADRO 8

CRÓNICAS LOCALES (días 23 y 24 de marzo)

-Un amigo del redactor, Manuel V. Díaz, de Sestao, dice haber visto platillos volantes ya el 14 de enero con otros amigos que le acompañaban. Los objetos dejaban tras de sí una estela luminosa (Juan de Hernani. "Y también en Sestao". *El Correo Español*, 24-3-50).

-Una persona informa por carta que ha tenido una entrevista con uno de los tripulantes de un platillo volante (*La Tarde*, 24-3-50).

-Ha corrido el rumor en Avilés de que un platillo volante cruzó el cielo en plena tarde dejando una estela de humo, por lo que el diario *Región* obtuvo testimonios de varias personas, algunas de las cuales creyeron que se trató de un avión a propulsión en vuelo de pruebas (*Región*, 24-3-50).

-Dos amigas han visto sobre Cáceres un platillo volante muy luminoso a primera hora de la mañana (*Extremadura*, 24-3-50).

-El empleado de la Compañía Telefónica don Manuel Martín Marchán observó sobre nuestra capital (León) un objeto de forma ovalada que se desplazaba rápidamente dejando una estela de humo (*Proa*, 24-3-50).

El testimonio directo del ciudadano

Las frías crónicas de agencia resultan insuficientes para hacerse una idea cabal de lo que estaba pasando. Los medios necesitaban contar con el relato de primera mano de las personas que habían visto esos objetos, conocer sus reacciones y sus emociones, pues al público siempre le ha interesado oír de viva voz la experiencia de los testigos contada con sus propias palabras. Podemos suponer que las radios emitieron entonces declaraciones que debieron encandilar como no lo hizo la letra escrita; testimonios sonoros que por supuesto no se han conservado.

Por eso, en cuanto se inicia la fiebre por los platillos volantes en España, se empiezan a leer entrevistas con los afortunados videntes. El 22 de marzo leemos una entrevista que el diario *La Voz de España*, de San Sebastián, realiza al dentista don Mauricio Basurco con relación a su observación de una serie de objetos de forma ovalada que brillaban como chispas y que le recordaron a los "platillos volantes"[19]; y *El Progreso*, de Lugo, relata la llamada que ha hecho un lector a la redacción del periódico para dar a conocer su caso. No parece importar mucho a los medios en esos primeros momentos si los testigos son fiables, mientras lo que cuentan resulte novedoso.

Después de la sorpresa de los primeros días, muchas crónicas se dedicarán a entrevistas a los testigos sobre los detalles del caso. Unas veces son los periodistas los que se acercan hasta el domicilio del informante, y otras son ciudadanos espontáneos los que se personan en la redacción para dar a conocer su testimonio, por lo que consideran un deber cívico ante la importancia de lo que se trata. En muchos casos los periódicos publican, sin más comprobaciones de la fuente, cartas que se reciben en la redacción informando de una de estas visiones. Naturalmente, siempre se intenta recalcar que, por sus estudios o su profesión, la persona es digna de crédito.

Cuando el fenómeno es observado por numerosas personas desde la calle y a plena luz del día el periódico se limita a recoger los rumores que circulan entre ciudadanos anónimos. Es la voz de la calle, la democratización de lo maravilloso, la única entonces posible en nuestro terruño.

Baste con unos pocos ejemplos hasta el día 29 de marzo para dejar constancia del patrón seguido por los medios de comunicación en su acercamiento progresivo a la noticia y a sus protagonistas. Como se puede comprobar, los platillos no son alucinaciones, pues muchas veces se cita a varios testigos, y haciéndose hincapié en la credibilidad y honestidad de los informantes para dejar claro que no se tratar de chanzas de jóvenes gamberros.

Pero no sólo del testimonio de los ciudadanos corrientes se alimenta el rumor de los platillos, como veremos a continuación.

CUADRO 9

CRÓNICAS LOCALES (días 23 y 24 de marzo)

-El *Diario Regional* y *El Norte de Castilla*, de Valladolid, publican el día 29 entrevistas a varios grupos de estudiantes universitarios que han visto platillos volantes a diferentes horas.

-El taxista de Orense Eloy Gómez Pérez y su familia vieron nada menos que cinco platillos a lo largo de la noche, y responden las preguntas del periodista ("Cinco platillos volantes cruzaron Orense", *La Región*, 29-3-50).

También hay testigos "de élite"

Cuando los sucesos de platillos volantes abundan ya no resulta suficiente con conocer la experiencia de personas corrientes, "como usted y como yo", que se decía, sino que hay que conseguir testimonios de personas notables, a los que se concede por ello el beneficio de la solvencia

ULTIMA HORA

Militares españoles ven un "platillo volante" sobre el aeródromo de Burgos

BURGOS.—A mediodía de hoy, en el aeródromo de Villafría, de esta ciudad, el jefe de los Servicios Meteorológicos, capitán Ruiz Gómez; el sargento de Transmisiones y el oficial de teletipos, oyeron un ruido parecido al que se aprecia cuando se acerca al aeródromo un aparato. Sorprendidos, en la torre de mando de dicho aeródromo, y más aún cuando no habían recibido aviso de ningún género que delatase la presencia de aparatos por Villafría, observaron que en dirección Sur-Suroeste aparecía un "platillo volante", que llegó hasta la altura de la torre de mando sobre la vertical, virando entonces con dirección Este. Se pudo apreciar que el artefacto volaba de 800 a 1.000 metros de altura, y su tamaño no era muy grande, teniendo la forma de un avión de los llamados "ala volante", utilizados por la Aviación norteamericana; pero de tamaño mucho más pequeño, a tal extremo, que si no fuese por la velocidad con que cruzó el espacio hubiera dado la sensación de ser un águila.

El "platillo" pasó a velocidad de unos 1.800 kilómetros a la hora, que es aproximadamente tres veces más de la lograda por los aviones de caza modernos. Enfiló, como decimos, la vertical de la torre de mando, y cuando los observadores quisieron descender para ver hacia dónde se dirigía, el "platillo volante" desaparecía ya en el horizonte, dejando una leve estela.

"Al pasar sobre la vertical de la torre de mando—dice el capitán—dió la sensación de que descendía notablemente en velocidad durante unos momentos; pero luego siguió con dirección Este, desapareciendo rapidísimamente."

Se señala la importancia de esta información por la circunstancia de que por primera vez haya sido observado en España por técnicos de Aviación, acostumbrados a registrar el paso de aviones.—Mencheta.

—o—

SEVILLA.—Un platillo volante, según afirma el camarero Manuel García, ha sido visto sobre La Palma del Condado. Además del camarero en cuestión pudieron observar el fenómeno otras personas más. Manuel García ha comentado que el platillo volaba a no mucha altura y a una regular velocidad con dirección Norte-Sur. El hecho fué observado esta mañana a las ocho y media. El citado camarero ha llegado a Sevilla alrededor de mediodía en uno de los autocares que hacen el servicio de viajeros entre Huelva y Sevilla.—Cifra.

—o—

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Sobre las nueve y media de esta mañana ha sido visto sobre esta capital, con dirección Este-Oeste, y muy alto, un punto brillante. Gran cantidad de público se estacionó en las calles para contemplar el fenómeno. La forma de este punto luminoso se asemejaba a la de una estrellita; pero su resplandor era visible.—Cifra.

Extranjero

DERROTA PARLAMENTARIA DEL GOBIERNO FRANCES

PARIS.—El Gobierno Bidault ha sufrido un nuevo percance en una acción parlamentaria de sorpresa, que ha demostrado la debilidad de la mayoría. La pequeña derrota se ha producido al final de un debate sobre los créditos para la reconstrucción, debate que duró toda la noche.

El presupuesto nacional general fué aprobado por la Asamblea a últimos de enero, pero aún tiene que conceder créditos para cada ministerio dentro de los límites máximos fijados por el presupuesto general.

Los [illegible] millones de francos pedidos por el Gobierno para la reconstrucción incluyen [illegible] millones para indemnizaciones por daños de guerra a las propiedades muebles, como muebles, automóviles y mercancías. El Gobierno quería limitar tal indemnización a [illegible] millones de francos. La Asamblea, por [illegible] votos contra 190, ha rechazado la cifra gubernamental. Después siguió adelante, y por [illegible] votos contra [illegible] aprobó su propia cifra, de 15.000 millones. Esto implica una rápida modificación o reajuste de otras partidas de créditos para la reconstrucción.

Finalmente, poco antes de terminar la sesión, a las siete y media de la mañana, la Asamblea aprobó por aclamación el crédito total de reconstrucción de [illegible] millones de francos.—Efe.

CAE AL MAR UN AVION FRANCES

BURDEOS.—Grupos de salvamento aeronaval han salvado esta mañana a cinco de los diez tripulantes de un hidroavión Laté[illegible] que estalló en el aire y cayó al mar a siete millas de Burdeos. No se tienen esperanzas de que hayan podido salvar las vidas otros cinco pasajeros del avión.—Efe.

Por primera vez los testigos son militares destinados en el aeropuerto de Villafría (Burgos). Diario *MADRID*, 29-3-1950.

¡YA ESTAN AQUI!

Platillos volantes, rumbo a Mallorca

¡Ya está aquí la página infantil!

TETUAN 28. — UN SOLDADO DE LA CIRCUNSCRIPCION DE YEBALA, LLAMADO GREGORIO GUTIERREZ, HA MANIFESTADO QUE ANOCHE A LAS TRES Y MEDIA DE LA MADRUGADA, MIENTRAS DORMIA, UNA LLAMADA TELEFONICA EQUIVOCADA LE HIZO LEVANTAR DE LA CAMA Y AL MIRAR POR LA VENTANA OBSERVO EN EL CIELO LA PRESENCIA DE UN EXTRAÑO OBJETO QUE PARECIA UNA LUNA LLENA DE TAMAÑO MAS PEQUEÑO QUE EL SATELITE TERRESTRE. NO LE DIO AL INSTANTE IMPORTANCIA AL ASUNTO, PERO AL VER DESPUES QUE DESCRIBIA UNA ESPIRAL, SINTIO GRAN PANICO, VIENDO QUE MAS TARDE ALCANZO UNA VELOCIDAD VERTIGINOSA Y CONTINUO CON DIRECCION A MALLORCA.—(Cifra).

Una nueva observación realizada por un soldado en Yebala (Marruecos). Diario *Baleares*, 29-3-1950.

Orense.—Más platillos volantes han sido vistos en Orense. El chofer Eloy Gómez Ferrer se ha presentado esta tarde en la redacción del periódico «La Región» manifestando que ayer él y toda su familia vieron un total de cinco discos luminosos a una altura de 300 a 500 metros. Antes de llegar a su casa, su esposa y su hijo Eloy, de 18 años, habían visto uno. Serían las nueve y cuarto de la noche cuando hicieron el descubrimiento. Este disco, como todos los demás, tenían un brillo muy vivo. Cada uno de los discos apareció sobre un lugar distinto a los demás y todos iban ganando altura según avanzaban hacia las afueras de la ciudad.

El taxista de Orense Eloy Gómez Pérez y su familia vieron nada menos que cinco platillos a lo largo de la noche *Las Provincias*, 29-3-1950.

como observadores cualificados. Los periódicos se esfuerzan entonces por destacar algún atributo que haga a sus personajes especiales. Estos son ejemplos de sólo cinco días:

Al tiempo que se recogen estas noticias, es común que el diario donde se publican no sea un mero transmisor de datos, sino que tome parte activa para completar la información, buscando testigos a domicilio, analizando la información, pidiendo la opinión de expertos, pues todo el mundo puede opinar sobre lo nuevo.

CUADRO 10

TESTIGOS CUALIFICADOS (del 26 al 30 de marzo)

-Don Bernardo Navarro, exalcalde y juez de Chillón ha observado junto al jefe local de Falange un disco de 30 centímetros ("Otro platillo en Chillón". *El Ideal de Granada*, 26-3-50).

-El abogado don José Cano Rubio y el secretario de la Corporación municipal de Priego han visto un círculo como un plato ("Lo vieron en Priego". *Diario de Córdoba*, 26-3-50).

-El Diario Montañés se desplaza a entrevistar al "distinguido registrador de Santander D. José García Revillo", quien ha recibido una carta de un amigo que le relata su observación de un platillo (Alejandro Nieto. "Un platillo volante detalladamente descrito". *El Diario Montañés*, 28-3-50).

-Don Ramón Calvo, notable actor de la compañía de Alejandro Ulloa afirma haber visto un platillo volante como un cigarro puro (Logos. *El Adelantado de Salamanca*, 28-3-50).

-El inspector veterinario municipal de Arén, don Mariano Samper Labuena, dice haber visto un aparato con carlinga que descendió hasta 600 metros ("Uno con carlinga y todo asegura haber visto en Arén", *Amanecer*, 28-3-50).

-El médico de Peñaranda de Duero don Gregorio Arranz Sanz da cuenta de haber observado un disco volante ("También en Peñaranda de Duero dicen haber visto un disco volante", *Diario de Burgos*, 28-3-50).

Se consulta a los científicos

Las intervenciones de los científicos sobre el tema de los platillos volantes no se harían esperar, y casi siempre para poner un poco de sensatez en la locura que sobrevuela todo el mundo occidental. La primera opinión científica española

CUADRO 10

TESTIGOS CUALIFICADOS (del 26 al 30 de marzo)

-El capitán de los servicios meteorológicos del aeródromo de Villafría (Burgos) y varios suboficiales vieron una especie de "ala volante" a 800 metros de altura (Agencias, 29-3-50, y entrevista en *Diario de Burgos*, 30-3-50).

-En Santa Cruz de Tenerife, el técnico de Señales Marítimas D. Vicente Rivas vio con prismáticos un objeto con forma de avión (*ABC*, 30-3-50).

-El jugador del Deportivo Logroñés Ricardo Flores "Timimi" vio un cuerpo esférico "parecido a un balón" (¡!) ("Platillos volantes en La Rioja", *Nueva Rioja*, 30-3-50).

-El crítico taurino del diario *Albacete*, "Reverte", fue testigo del primer platillo que se ve sobre esta ciudad y del que informaron otras personas ("Platillo volante en Albacete", *Albacete*, 30-3-50).

-El delegado de NO-DO en Mallorca, don Enrique Hausmann, y sus ayudantes pudieron fotografiar por primera vez un platillo volante (Andreu Feijóo. "Hemos visto un platillo volante", *Baleares*, 30-3-50).

sobre el fenómeno se adelanta incluso, sorprendentemente, a la aparición pública del fenómeno sobre nuestros cielos. Don José Tinoco Acero, director del Observatorio Astronómico de Madrid, opinaba ya en la prensa del 21 de marzo que "la idea de una guerra que constantemente manejan los políticos, las radios y los periódicos les hace ver en un sencillo fenómeno de aerolitos, de bólidos, etcétera, unas armas interplanetarias, dirigidas por fantásticos seres marcianos o venusinos"[20]. Y dos días después añade que "quizá se trate de aerolitos o bólidos que se producen con frecuencia, e incluso los reflejos ocasionados por el sol, de algún avión que vuele a gran altura"[21]. Coincidían estas manifestaciones con las que la prensa española publicaba del astrónomo mexicano Joaquín Gallo de que "cualquiera puede ver un platillo volador con solo levantarse temprano y mirar hacia el sudeste", porque los pretendidos platillos no serían más que el planeta Venus, que alcanzaba por esos días su máxima luminosidad[22].

Otra voz autorizada de la ciencia española, la del doctor Isidro Polit, director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra, manifiesta "que no cree en estos platillos hasta que no se los presenten", y piensa que ocurre con los platillos como con las enfermedades. "Si uno explica los síntomas, todos los demás afirman que padecen o padecieron idéntico mal"[23]. En el mismo artículo de prensa se recoge esta opinión de otro astrónomo, el padre Puig: si los platillos respon-

IMÁGENES



DIARIO DE LA NOCHE — Precio del ejemplar, 50 céntimos

EL APASIONANTE CASO DE LOS «PLATILLOS VOLANTES»

Un madrileño cree haber visto UN ARTEFACTO VOLADOR SOBRE LA CARRETERA DE SEGOVIA

Retraso del «Monte Udala» debido al mal tiempo

UNA FOTOGRAFÍA SENSACIONAL

MISTERIO EN LAS NUBES — PLATILLOS VOLANTES



La primera foto de un "platillo volante" tomada en Mallorca por Enrique Hausmann Muller. *Información* (3-4-50) y observación en Madrid, diario *Madrid* (24-3-1950).

UN "PLATILLO VOLANTE", detalladamente descrito

Según una de las últimas personas que los vieron

Carta de Salamanca al registrador de Santander, señor García Revillo

Falta café

Petición al Ministerio de Industria y Comercio

El Diario Montañés se desplaza a entrevistar al "distinguido registrador de Santander D. José García Revillo", quien ha recibido una carta de un amigo que le relata su observación de un platillo (Alejandro Nieto. "Un platillo volante detalladamente descrito". *El Diario Montañés*, 28-3-50).

TAMBIEN EN PEÑARANDA DE DUERO HAN VISTO UN DISCO VOLANTE

Fué observado por varias personas que lo describen con todo detalle

El médico de Peñaranda de Duero don Gregorio Arranz Sanz da cuenta de haber observado un disco volante ("También en Peñaranda de Duero dicen haber visto un disco volante", *Diario de Burgos*, 28-3-50).

IMÁGENES

den a algo real "son globos de prueba que sueltan en alguna nación para intensificar la psicosis de guerra o sencillamente para hacer pruebas"[24]. Y para ratificarlo, Jean Piccard, explorador de la estratosfera y hermano del famoso pionero de la navegación aerostática August Piccard, declaraba a los periodistas que sus globos estratosféricos eran responsables de gran parte del fenómeno, además de la imaginación popular, por supuesto[25].

En los días siguientes serían frecuentes las interpelaciones a la autoridad de la ciencia; eso cuando no eran los propios científicos los que se adelantaban a exponer sus argumentos en columnas de opinión.

Como vemos, aunque algunos reconocen la existencia de un fenómeno real, las opiniones más autorizadas son escépticas sobre la posibilidad de que los platillos procedan de fuera de la Tierra, alegando que debe de tratarse de aparatos terrestres en experimentación o de confusiones con fenómenos naturales. Y algunas visiones de supuestos platillos eran, de hecho, desmentidas por técnicos en meteorología que les encontraban una explicación convencional. Por ejemplo, el jefe del Observatorio Meteorológico de Santa Cruz de Tenerife afirma el día 30 que un platillo volante que muchas personas han observado sobre la ciudad era en realidad un globo meteorológico lanzado desde un buque en el Atlántico[26].

Desde el punto de vista de las ciencias humanas, la opinión más interesante de aquellos días es la del psiquiatra López Ibor: "Creo que nos encontramos ante

CUADRO 11

OPINIONES DE CIENTÍFICOS ESPAÑOLES
(entre el 29 y el 31 de marzo)

-El astrónomo Federico Armenter pretendía desentrañar lo que había de fábula y de realidad en el tema, atribuyendo a la fantasía popular todos los rumores sobre platillos procedentes de Marte. Escribía: "los astrónomos afirman que Marte es un mundo cuya evolución está mucho más avanzada que la Tierra. Si aquí se habla de la inminente realidad de los viajes interplanetarios, ¿sería de extrañar la aparición de ingenios procedentes de aquel planeta?" (Federico Armenter. "El enigma de Marte". *La Vanguardia Española*, 29-3-50).

-El ingeniero militar Enrique Cobeño opina que los platillos volantes son artefactos reales de invención norteamericana, que para estudiar su alcance se habrían lanzado sobre países con prensa libre (*Pueblo*, 30-3-50, recogido posteriormente por muchos periódicos).

un fenómeno de sugestión colectiva, producido por un estado de ansiedad ante el miedo a un peligro que no se sabe de dónde ha de venir. Cuando se crea esta atmósfera", continúa, "la multitud tiende a racionalizar su preocupación, a fijarla

CUADRO 11

OPINIONES DE CIENTÍFICOS ESPAÑOLES
(entre el 29 y el 31 de marzo)

-*ABC* recoge la opinión unánimemente escéptica de D. José María Lorente y D. José Tinoco, del Observatorio Meteorológico de Madrid, del coronel Azcárraga, jefe del aeropuerto de Barajas, del comendante de Iberia D. Cecilio Imaz, del coronel de Artillería Jorge Vigón y del doctor López Ibor, director del Servicio de Psiquiatría del Hospital Provincial, quienes coinciden en señalar que los platillos pueden ser fenómenos naturales en los que la gente normalmente no repara (Menéndez Chacón. "Algunas opiniones de calidad sobre lo que pueda haber de realidad y fantasía en torno a los famosos discos volantes", *ABC*, 30-3-50).

-El astrónomo Miguel Masriera especula con causas sociológicas, como el miedo a las armas modernas, y causas científicas, como la ionización de la atmósfera para terminar proponiendo que al hablar de platillos volantes se trata "de *fenómenos* y no de *artefactos*" (Miguel Masriera. "Platillos volantes", *La Vanguardia*, 31-3-50).

en un objeto cualquiera, que en este caso son los discos volantes"[27]. En su caso, atribuía ese supuesto miedo a la propaganda que se había hecho en los medios de comunicación sobre la bomba atómica.

El humor de los bromistas y la fantasía de los intelectuales

Al descrédito de las confusiones con objetos convencionales, fenómenos meteorológicos y astronómicos se añaden enseguida las bromas de los que quieren pasar un buen rato con la credulidad ajena y los chascarrillos de ciertos cronistas que encuentran en los platillos volantes y en los marcianos un buen tema para levantar el sentido del humor nacional. En España, que estábamos bastante lejos de las tensiones de la guerra fría –más que nada por desinformación-, todo aquel tema sólo podía sonar a chiste de americanos o compararlo con nuestra cultura castiza. La primera viñeta cómica que conoz-

IMÁGENES

UN FUNCIONARIO JUDICIAL ASEGURA QUE VIO UN PLATILLO VOLANTE

D. Barc.

Don Hipólito Codesido Silva, secretario del Juzgado de Instrucción número 13 de esta ciudad, que se encontraba ayer de guardia, manifestó al redactor judicial de este periódico, que anteanoche, cuando transitaba por la calle de Pelayo, vió un platillo volante.

Se trata —según manifestó el señor Codesido— de un platillo que giraba alrededor de sí mismo, pero sin desplazarse del lugar; despedía una intensa luz y se hallaba situado a gran altura. El señor Codesido ha dicho que no fué él solamente quien apreció el fenómeno, sino que también pudieron verlo otras personas que se hallaban en la citada calle de Pelayo. Manifestó asimismo que él no lo vió tal y como lo describen los periódicos en movimiento rápido, sino que el que él pudo apreciar estaba fijo en el firmamento. La visión duró unos cuantos minutos, desapareciendo súbitamente. Recuerdo —agregó— que la noche era clara y cuando desapareció el platillo comenzó a lloviznar. D.B. 31-3-1950

Siguen observándose un poco por todo el territorio español, *Diario de Barcelona* (31-3-50) y aparecen prototipos, *El Diario Montañés* (24-3-1950).

EL DIARIO MONTAÑÉS

Teléfonos: ...ección: 37-78. ...ministración: 37-77. ...ferencias: 18-88

Santander, viernes, 24 de marzo de 1950.

EDITORIAL CANTABRIA, S. A.

Redacción, Administración y Talleres: Moctezuma, 2. - Apartado 28.

Año XLVIII — Número 15,252. — 50 Ct

...rasil iniciará negociaciones ...onómicas y comerciales con España

Concertará también acuerdos culturales y de emigración

...ocución radiada del nuevo embajador brasileño en Madrid.

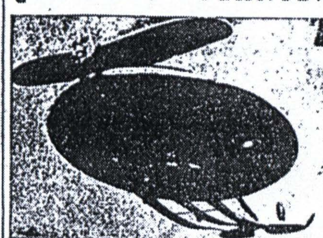
...drid.—El nuevo embajador del Brasil en Madrid, don ... Ferreira del Melio, ... ante los micrófonos ... Nacional de España, ... locución, en la que dijo, ... otras cosas:

«... habla un sincero amigo ... España. Las credenciales ... hoy he tenido el honor de ... a Su Excelencia el ... Franco, Jefe del ... español, señalan el co... de una nueva era en ... relaciones entre España y ...

Abierto de este modo el terreno práctico de los negocios y abierto el camino de las ideas, españoles y brasileños, pueblos del mismo origen, de la misma inquebrantable fe en Dios, del mismo espíritu cívico, de la misma mentalidad y hablando el mismo idioma, tendrán ante sí fecundas oportunidades para conocerse mejor y también para estimarse más y más.

Séame permitido decir, por otra parte, que el Brasil tendrá ... el desacierto de la recomendación de 1946. Debemos esperar, por consiguiente, que antes de poco tiempo sea revocada por la O. N. U. España saldrá así, como siempre, fortalecida tras una ruda prueba en esta hora difícil de la humanidad. Ningún país posee más títulos ni más nobles credenciales que ella para tomar parte en la cruzada contra los hombres sin Dios, sin patria y sin familia". (Cifra.)

¿UN DISCO VOLANTE?



ROMA.—He aquí cómo ven los italianos los discos volantes, que tanto parece que abundan en estos días. El que aparece en la fotografía se basa en la teoría del autogiro, y su ingeniero, de nacionalidad italiana, murió. Tiene unos cincuenta metros de diámetro, con tres fuselajes finos para dirigir el vuelo.—Foto Cifra.

ABC. JUEVES 30 DE MARZO DE 1950. EDICION DE LA MAÑANA. PAG. 12

ALGUNAS OPINIONES DE CALIDAD SOBRE LO QUE PUEDA HABER DE REALIDAD Y FANTASIA EN TORNO A LOS FAMOSOS DISCOS VOLANTES

Un astrónomo, un meteorólogo, un piloto trasatlántico, un artillero, un jefe de aeropuerto, un psiquiatra y varias de las personas que aseguran haberlos contemplado responden a preguntas de A B C

EL ARTEFACTO VISTO DESDE MADRID EL LUNES ERA UN GLOBO SONDA DEL SERVICIO METEOROLOGICO DEL RETIRO

Sobre el Observatorio del aeródromo de Villafría, según afirma su jefe, se registró ayer el paso de uno de los "platillos"

Se han publicado informaciones para todos los gustos. Desde las que afirman con toda seriedad que se trata del preludio de una ofensiva interplanetaria en la que la Tierra, algo atrasada, ciertamente, en ma...

...servaciones sobre la temperatura y régimen pluviométrico, se acercan a los quinientos, y, por último, los restantes Observatorios, cuya misión es casi exclusivamente pluviométrica, son mil quinientos. En total, más de dos mil ...

—No la tengo formada. Me limito a leer cuanto se escribe sobre el tema.

—¿Su postura ante el asunto?

—Escepticismo.

—Suponiendo que cuanto afirman haber visto no sea otra cosa que ilusiones, ¿a qué cree usted que pueda atribuirse?

—En algunos casos pueden ser atribuidos a fenómenos que son frecuentes, pero en los que el vulgo no repara hasta que se produce una situación de extraña psicosis, como la que en estos días estamos viviendo.

—¿Por ejemplo?

—El lunes, a última hora de la tarde, se produjo cierta alarma en la barriada enclavada detrás del Retiro: avenida de Menéndez Pelayo y calles adyacentes. Pues bien: parece comprobado que todo se redujo a la contemplación de un globo sonda que había sido soltado por este Observatorio a las cinco ...

—¿Qué clase de globos son ésos y cuál es su finalidad?

—Son globos de diferentes colores (el del lunes era rojo), de un metro, aproximadamente, de diámetro, y se utilizan para observar la dirección y la velocidad del viento a diferentes alturas.

NO SON FENOMENOS ASTRONOMICOS

LOS METEOROLOGOS CREEN QUE NO SUCEDE NADA EXTRAORDINARIO

EL JEFE DEL AEROPUERTO DE BARAJAS NO SABE NADA

ABC recoge la opinión unánimemente escéptica de D. José María Lorente y D. José Tinoco, del Observatorio Meteorológico de Madrid, del coronel Azcárraga, jefe del aeropuerto de Barajas, del comandante de Iberia D. Cecilio Imaz, del coronel de Artillería Jorge Vigón y del doctor López Ibor, director del Servicio de Psiquiatría del Hospital Provincial, quienes coinciden en señalar que los platillos pueden ser fenómenos naturales en los que la gente normalmente no repara (Menéndez Chacón. "Algunas opiniones de calidad sobre lo que pueda haber de realidad y fantasía en torno a los famosos discos volantes", *ABC*, 30-3-50).

IMÁGENES

co en la prensa española sobre los platillos volantes se encuentra en el *Informaciones* del 23 de marzo. Un conferenciante dice a su auditorio: "...Y les puedo demostrar que los platillos voladores no son otra cosa sino que artefactos lanzados en un partido de fútbol de otro planeta".

Además de la comicidad, aprovechando el tirón publicitario que podía proporcionar el tema de los platos voladores, enseguida aparecieron anuncios y campañas de promoción con lemas que aprovechaban con cualquier excusa un término tan socorrido.



Algunos anuncios en prensa.

Al aspecto irónico se apuntaron algunos escritores de renombre en sus columnas de opinión. Cuando no es el periodista el que busca la voz de la fama es el famoso -o el que pretende serlo- el que toma la iniciativa de reflexionar por escrito sobre la naturaleza y origen del intrigante fenómeno. Así es que entre los días 29 y 31 de marzo se encuentran artículos y columnas de opinión de intelectuales y literatos metiendo baza en el tema de moda para hacer su aportación a la causa o, aunque no sea más, utilizarlo como entradilla de comentarios políticos, sociales o simplemente cómicos y banales. Este último es el caso de las columnas de Camilo José Cela y Eugenio d'Ors que se citan en el cuadro anterior.

PLATILLOS VOLANTES
¿PREPARACION DE UN ATAQUE A LA TIERRA?
Se creyó, en 1938, que en una granja de Nueva Jersey (Estados Unidos) había caído el primer proyectil.
Vea usted cómo reaccionaron los hombres a la agresión interplanetaria. No es una fantasía; es un hecho estudiado científicamente en
LA INVASION DESDE MARTE
por Hadley Cantril, libro editado por la "Revista de Occidente" y que puede adquirir en cualquier librería al precio de 15 pesetas.

No podía faltar, como en cada descubrimiento que ha hecho el Occidente cristiano de nuevas almas por bautizar, la visión eclesial. El 24 de marzo se encuentra ya en la prensa una reflexión de contenido religioso sobre el problema que plantea la existencia de seres en otros planetas. El autor del artículo, Elías Gómez Picazo, acude a la autoridad del padre Sertillanges, del Instituto de París, para admitir que la existencia de mundos habitados no destruiría el maravillo-

CUADRO 12

LA FANTASIA DE LOS INTELECTUALES

-"Éramos pocos y parió Venus", bromeaba Eugenio d'Ors en una columna frívola ("Bombo y platillos", *La Vanguardia Española*, 30-3-50).

-El académico y escritor don Wenceslao Fernández Flórez ha manifestado al *Diario de África* que los platillos volantes "son el cuento de hadas del siglo XX" (Cifra, 30-3-50).

-Camilo José Cela, en un art culo sobre los platillos volantes, dice que toda la humanidad no ha podido ponerse de acuerdo en algo inexistente, y termina con estas palabras: "Malo, si son de hierro. Pero peor, mucho peor, si son de la humosa carne del fantasma. Porque los sueños de la imaginación –nadie lo olvide- engendran monstruos" (Camilo José Cela. "Los platillos volantes o un mundo con astigmatismo". *Baleares*, 31-3-50).

- Josep Plá nos hace ver la paradoja de que unos meses atrás, cuando los platillos volantes eran vistos en Alaska o en Nueva Zelanda, todo el mundo creía en ellos, mientras que ahora que se han acercado y se han podido ver en cada pueblo, "un manto de escepticismo y de ironía está cubriendo el fenómeno" (José Pla. "El platillo volante de mi pueblo". *Informaciones*, 20-4-50

-Jacinto Benavente escribe que entre los incrédulos, los razonables y los imaginativos, él se declara "razonable imaginativo" y se apunta a la idea de un amigo suyo de convertir a los platillos en este argumento de un espectáculo de revista pícara: en Venus, al parecer, no hay hombres, y las venusinas vienen aquí a buscarlos (Jacinto Benavente. "El asunto del día". *La Vanguardia Española*, 14-4-50).

-De nuevo Josep Plá expone que, al lado de las mistificaciones de los fotógrafos, hay casos de verdad, y afirma que "de existir los platillos se trata de aparatos suscitados para la guerra. Esto todavía hace reir menos" (José Pla. "Platillos de no comer". *Informaciones*, 28-4-50).

so edificio dogmático de la Encarnación y la Redención", en el sentido de que no todas las criaturas racionales necesitarían la redención[28].

¿Los platillos volantes son inventos o armas secretas?

Nada más estallar la oleada de visiones de platillos volantes se empiezan a autopromocionar individuos que pretenden ser los inventores de estos ingenios.

Anuncio de velomotores aprovechando las observaciones y artículo de Camilo José Cela publicado en el diario *Baleares* el 31-3-1950.

Colaboración

LOS PLATILLOS VOLANTES o un mundo con astigmatismo

Por CAMILO JOSE DE CELA

El cuento de los platillos volantes, o discos voladores, o como diablos quieran ustedes llamarlos, está ya picando en historia y al borde de convertirse, sobre poco más o menos, en el cuento de nunca acabar, en la pesada fabula de la buena pipa.

En las noticias de un sólo día, el curioso lector se encuentra con los misteriosos platillos voladores por todas partes. El capitán Miguel Murciano, de la Compañía de Aviación Cubana, midió el avance de un platillo volador sobre el aeropuerto de Antilla, en la parte oriental de la Isla; los vecinos de Farmington, New México, afirman haber divisado centenares de discos en bandada, como las palomas; los muezines de la vieja Bursa, en Turquía, aseguran haberlos visto, cruzando sobre la ciudad, mientras cantaban la oración de la mañana desde los altos minaretes; los paseantes de la Avenida Primero de Julio, de Montevideo, juran y perjuran la presencia de un disco describiendo círculos en el cielo a gran velocidad, como un dibujante loco; el periódico de El Cairo "Al Misri" da la noticia de que los platillos pasaron sobre Heliópolis, suburbio de la ciudad; un grupo de médicos y de abogados que regresaba de una fiesta, los sitúan en Como, al norte de Italia, camino de Suiza, quizás para dedicarse al turismo; por último, en Salamanca, ahí al lado, en la villa de Grijuelo, el comerciante don Juan Antonio Alcántara y el jefe de telégrafos don Jesús Hernández, "personas dignas de crédito", vieron cómo un platillo —brillante, de color gris oscuro y de unos metros de diámetro— se escapaba de una nube para esconderse velozmente en otra.

¿Qué pasa? ¿Qué cosa son los platillos voladores? ¿Qué extraño mensaje portan? ¿Qué aviso quieren darnos? ¿De dónde vienen? ¿A dónde van? ¿Qué se proponen? ¿Quién los impulsa y dirige?

Los científicos del mundo entero, con rara unanimidad, ni sueltan prenda ni dicen está boca es mía. "El Departamento de Metereología del Ministerio de la Guerra —noticia de Egipto— dice que carece de información". "Las autoridades aeronáuticas —noticia de Norteamérica— no se muestran impresionadas, aunque tampoco niegan la existencia de los platillos". "Los miembros del Observatorio —noticia de la Gran Bretaña— se abstienen de emitir opiniones concretas".

Pero la existencia, la evidente existencia, de los platillos, parece estar fuera de duda. Se nos antoja difícil, en un mundo, como el nuestro, tan poco dado al acuerdo, poner de acuerdo en un sólo día, en el breve tiempo de veinticuatro horas, a un aviador cubano, a los vecinos de Farmington, a los muezines de Bursa, a los paseantes de Montevideo, a los periodistas de El Cairo, a los médicos y abogados de Como y a los comerciantes y telegrafistas salmantinos. El que tal cosa consiguiera sería, sin duda, algo así como el supercampeón o el Premio Nóbel del Acuerdo y de la Componenda y su presencia debiera ser reclamada, con carácter de urgencia desde Lake Success, a ver si arreglaba lo que no hay arreglador que arregle.

Los platillos voladores —aunque no haya forma humana de saber que son— existen y por ahí andan asustando a tirios y a troyanos y metiéndole, resuello en el cuerpo a romanos y cartagineses.

El hombre que padece de astigmatismo, a los pocos minutos de lectura empieza a ver lo que los oculistas llaman "moscas volantes", pequeñas chispas inquietas e inaprehensibles, que se divierten en molestarnos y en impacientarnos. ¿No serán los discos voladores las astigmáticas moscas de una humanidad que necesita urgentemente, gafas? ¡Cualquiera lo sabe!

Que la humanidad es miope y no se ve tres en un burro, parece fuera de toda duda. Que la humanidad padece de daltonismo y confunde, de una manera sangrienta, los colores, también parece suficientemente demostrado. Pero que la humanidad, para echar el completo y para que nada le falte, sea además astigmática, es cosa nueva e imprevista, es cosa que aún no se había considerado. Quizás fuera acertado, sin embargo, ponerla en observación y, llegado el caso, en tratamiento si alguien, ¡ay!, lo encuentra en el inmenso pajar en el que los tratamientos, como minúsculas agujas, parecen haberse perdido.

C. J. DE CELA

Mientras tanto los platillos voladores siguen deambulando por los aires como fieles fantasmas escoceses, y lo malo empezará cuando uno de ellos con el rumbo perdido, se estrelle contra las gentes y contra las casas de una ciudad. Será algo así como si tomaran cuerpo las "moscas volantes" de los astigmáticos y, en vez de seguir volando, se le colasen por los ojos y por los oídos con ánimo de anidarle en el cerebro.

Nadie se sienta seguro ante los discos voladores. Malo, si son de duro hierro. Pero peor, mucho peor, si son de la humosa carne del fantasma. Porque los sueños de la imaginación —nadie lo olvide— engendran monstruos.

(Prohibida la reproducción)

ESTILO Y CIFRA

BOMBO Y PLATILLOS

ALGUIEN me decía el domingo por la tarde: «No me importa el no tener diario para esta cena. Ya sé lo que me podría traer: bombo y platillos».

La sección «bombo» se ha vuelto infinitamente monótona. Lo peor en ella es la falta de matiz. Desde el momento en que tiene cada quisque derecho al adjetivo «ilustre», ya el lustre se desdora. El actor Villagómez llegó un día con la compañía de su digna dirección a no sé qué paisaje de bolos. Fué muy bien acogido, y la hoja de la localidad le prodigó sus encomios. Pero la mañana del sábado el director de la hoja recibió la visita del secretario del primer actor. «El señor Villagómez—dijo el visitante—agradecería que le llamara usted alguna vez eminente».

Otro secretario, esta vez era el de un personaje político, empezó consultando con su jefe a quiénes se tenía que dirigir, en la correspondencia, con el título de «Ilustrísimo Señor». He aquí la respuesta: «Llame usted *Ilustrísimo Señor* a cuantos no tengan derecho al título de *Excelentísimo Señor*».

En cuanto a los artistas, en Madrid, y a última hora, el instrumento de percusión más en auge se llama la conferencia. Hasta ocho ha hecho dar, en la quincena que duraba su Exposición, un pintor de gran mérito. Se daba, cada vez, un par. El resultado fué que se vendiese por valor de cuatrocientas mil pesetas. Y ésto con crisis. Y al pintor las conferencias no le costaban nada. Ni las reseñas de las conferencias, con sus «ilustres» correspondientes, tampoco... Sea dicho en honor del «Salón de los Once»: en el mes largo de su duración, y a pesar de tener críticos tan a mano, ni una sola conferencia se ha dado en su recinto. Unas breves palabras del escultor Angel Ferrant, saludando su apertura. A partir de ahí, hablaron las obras.

Si la propaganda en favor de lo pictórico se hace con palabras, lo puesto al servicio de lo literario se hace, recíprocamente, con fotografías. El conocer el peinado del autor suple perfectamente el conocer su estilo. Al pie de un retrato, que a los comienzos iba solo, se pone: «El último libro». El último libro fueron sucesivamente dos, cinco, diez, veinte. Es un procedimiento que no se admitiría en ninguna otra cola.

Pero ya explicada la razón de la monotonía del bombo, conviene que algo se diga aquí de la sorpresa de los platillos. La abundancia conturbadora de los volantes por los espacios celestes ha coincidido con el enrarecimiento de los yacentes en las festivas mesas. Cuando, en tiempos de los «cubiertos de duros», se amontonavan éstos sobre manteles, sólo llovía del cenit, de cuando en cuando, algún aerolito. Hoy, al revés: dos platos sobre una cama de esparto; el resto, de paseo. Al acercarse Pascua, se decía antaño que todas las campanas emprendían el vuelo hacia Roma.

Pero la sospecha general no es que sea el eón de Roma el que mueve los discos, sino el eón de Babel. No la fuerza del Ecúmeno, sino la del Exotero. Por esto los llamados platillos volantes han sido acogidos, dígase ¡la verdad, con poca simpatía. Daño no cabe decir que le hagan a nadie, por el momento. Pero cualquier cosa parece poder temerse de ellos. Y, si es cierto que en el interior de uno de ellos, recogido para muestra, ha sido encontrado, ya difunto, un ser de cincuenta y nueve centímetros, nadie ha pensado en vestir luto a su memoria.

—¡Eramos pocos y parió Venus!—se habrán dicho, de creer la noticia, los más.

Si luego resulta que todo esto se ha soñado, más bien nos quitaremos un peso de encima. Por el instante, estamos en la situación de un caballero a quien, hace ya muchos años, oí, en el interior de un tranvía de Barcelona, referir no sé qué sorprendente suceso. Y que, de repente, detuvo su narración para confesar:

—Ahora yo no sé si esto yo lo he soñado o venía en un telegrama.

Eugenio d'ORS

de la Real Academia Española

Artículo del Académico Eugenio d'Ors que utiliza la cuestión del día, apariciones de "platillos" para su columna periodística. *La Vanguardia* (30-3-50).

Un día se dice que un empleado del gobierno francés ha terminado los planos de un superplatillo capaz de llevar a 35 pasajeros[29], mientras que al siguiente se presenta la foto de una especie de autogiro que pretende ser el invento del auténtico platillo volante, realizado por un italiano[30]. Naturalmente, ninguno de ellos consigue que el platillo despegue y vuele a las velocidades que se le suponen al invento. La inflación de inventores que se atribuyen la patente o que pretenden haber descubierto antes ese sistema de propulsión no se detiene. El 6 de abril es Charles Edmund, de Tasmania[31], a quien seguirían otros más que no es necesario detallar. Pero no podemos dejar de citar a nuestro descubridor nacional, un pirotécnico gallego llamado Francisco García Pazos, al que el diario *Informaciones* dedicó tres reportajes porque había patentado un auténtico "platillo volante" en el Registro de la Propiedad Industrial, que se basaba sobre el principio de la "retropropulsión"[32].

Desde los últimos días de marzo se había empezado a teorizar de una manera más concreta sobre posibles inventos de la aviación realizados a escala secreta gubernamental, y no por inventores independiente y sin recursos. Esto supone un cambio de tendencia en la forma como se desarrolla la información sobre el problema. Algunos reportajes periodísticos pasan de la especulación marciana, típica del mes de marzo, a plantear posibilidades tecnológicas terrestres para las extrañas observaciones y a plantearse una autoría definida. Se va abriendo paso la hipótesis de que, en el contexto de los nuevos descubrimientos de la aviación y del desarrollo del armamento atómico, los platillos volantes podrían ser prototipos secretos de la aviación militar que están siendo experimentados por alguna de las grandes potencias. Es decir, los platillos pasan a ser considerados armas secretas, y el interés se desplaza del espacio exterior a la conspiración militar. Los discos voladores aparecen entonces como un subproducto de la guerra fría, que ya se vivía en toda su intensidad entre Estados Unidos y la Unión Soviética con motivo del desarrollo por los soviéticos del arma nuclear.

Veamos en el cuadro superior las crónicas que se producen a partir del 31 de marzo sobre la posibilidad de que los platillos volantes sean prototipos ultrasecretos de la tenología militar más avanzada. Junto a argumentos científicos encontramos otros que, más que superar el sensacionalismo inicial sobre los marcianos, lo que hacen es conducirlo hacia otro origen no menos misterioso y con connotaciones igualmente siniestras: en este caso, el dominio de la guerra.

Estas eran las primeras muestras de la nueva tendencia. Numerosos periódicos nacionales se hicieron eco entre el 4 y 5 de abril del sensacional reportaje de la revista norteamericana *World Report* en el que se dice que los platillos volantes podrían ser la versión moderna de unos discos con los que Ale-

CUADRO 13
LA TEORÍA DE LAS ARMAS SECRETAS
(del 31 de marzo al 5 de abril)

-Se expone la posibilidad de que los platillos sean una de las etapas experimentales pensadas por los ingenieros astronáuticos para la conquista del espacio (Pablo Corbalán. "¿Son una nueva arma norteamericana", de la serie "Misterio en las nubes". *Informaciones*, 31-3-50).

-Se presenta como explicación plausible a los platillos volantes la del arma secreta que se estaría experimentando en las bases de Los Álamos o White Sands (Fernando P. De Cambra. "Se descubre el misterio de los platillos volantes. *Solidaridad Nacional*, 2-4-50).

-En Alemania dicen que los platillos han sido puestos en práctica a fin de preparar a la población de los Estados Unidos ante la guerra de armas secretas empleadas por los rusos (Miguel Moya Huertas. "Aquí Francfort. La obsesión popular de los "platillos volantes"". *Madrid*, 3-4-50).

-En una columna de opinión sobre los platillos volantes se dice que en una situación de guerra fría "Rusia y Estados Unidos han decidido tirarse los platos a la cabeza a través del Atlántico" (José Mª Palau. "Platillos volantes". *Baleares*, 3-4-50).

-Según el ingeniero francés Desgrandschamps, los platillos volantes son "fabricados por una nación que posee técnicamente un adelanto de algunos años" (Guy Bueno. "Los platillos volantes son producidos aquí, en la Tierra". *Voluntad*, 4-4-50).

-Según la revista *World Report*, un ingeniero alemán inventó un modelo de disco con el que la Marina de Estados Unidos podría estar experimentando y creando la actual histeria mundial de los platillos volantes (Efe, numerosos periódicos del 4-4-50; Manuel Casares. "Los platillos volantes se desintegran en el aire". *Diario de Cádiz*, 5-4-50; "Un "platillo volador" visto en Washington". *Madrid*, 5-4-50).

mania e Italia habrían experimentado en 1942. Al parecer, un ingeniero alemán había fabricado un modelo de forma elíptica que fue comprado por la Marina de los Estados Unidos, por lo que se supone que ha continuado la experimentación con algún nuevo prototipo para el control del aire[33]. El mismo día en que aparece ese ejemplar de la revista en el mercado se produce la respuesta del portavoz de las Fuerzas Aéreas y del secretario de prensa de la Casa Blanca, Charles Ross, desmintiendo que Estados Unidos esté experimentando con aviones que puedan ser confundidos con platillos

volantes[34]. A pesar del desmentido, el corresponsal de *La Vanguardia* en Washington dice al día siguiente que toda Norteamérica admite ya como cierto que los platillos son aparatos de propulsión a chorro construidos en Estados Unidos[35]. Un periodista español se cuestiona: "Vamos a ver si los tan zarandeados platillos volantes resultan ser el triunfo que el Tío Sam se reserva para frenar definitivamente la expansión soviética"[36].

La semana siguiente se comenta que el locutor de radio norteamericano Henry Taylor ha censurado a los políticos y militares norteamericanos por negar que se esté experimentando con armas ultrasecretas, pues estarían haciendo del país pasta maleable ante tácticas de histerismo, al pensar el público que los platillos volantes parten de Rusia. En opinión de Taylor, son aviones a reacción con forma de disco que está lanzando la Marina norteamericana, y en su artículo se dedica a especular sobre el diseño y método de propulsión de esas naves [37]. Otra variante de esta teoría es la que lanza la revista *News Review*, según la cual los platillos han sido diseñados como blancos para novísimas armas norteamericanas y son lanzados desde California[38].

Con esto se pone plenamente en candelero la especulación sobre un posible descubrimiento del platillo volante ya en la Alemania nazi. Se dice que el platillo fue un arma secreta de Hitler inventada por un ingeniero de nombre Doblhoff, que se basaba en el principio de propulsión a chorro incluso antes de que fueran oficialmente inventados los aviones con esta tecnología[39]. Otra hipótesis dice que los técnicos que la Luftwaffe tenía en el este de Alemania pasaron a la URSS al finalizar la guerra mundial, y por tanto los platillos estarían siendo fabricados por la URSS como armas teledirigidas destinadas al "sostenimiento de la guerra fría"[40].

A contracorriente de esta tendencia a la tecnificación del fenómeno, pero con un tufillo de teoría conspirativa y secretista, el físico Jean de Gotalov propone la peculiar hipótesis de que los platillos volantes habrían sido desarrollados por los descendientes de los incas ocultos en alguna parte de los Andes, quienes podrían estar preparando esta arma secreta para vengarse del mundo[41]. Este tema iría reapareciendo de tanto en tanto en paralelo con la teoría de los nazis en aquellos primeros años cincuenta.

Es interesante constatar cómo en sólo unas semanas se ha pasado de las preguntas en torno a un misterio, del que sólo existe un nombre –"platillo volante"- y una vaga suposición de que pueda proceder de otro planeta, a una teorización compleja sobre su sistema de propulsión y sobre posibles organismos oficiales que podrían estar implicados en su construcción, mientras que algunos titulares pasan de la emoción de lo desconocido a frases de desencanto como "Un misterio que se desvanece".

Los platillos volantes se desvanecen

El escritor catalán Josep Plá (entonces firmaba como José Pla) hacía una interesante observación el 20 de abril: cuando los platillos volantes eran vistos en Alaska o en Nueva Zelanda todo el mundo creía en ellos, mientras que cuando a mediados de abril se han podido ver casi en cada ciudad "un manto de escepticismo y de ironía está cubriendo el fenómeno". Es sólo el síntoma de lo inevitable de todo fenómeno periodístico, efímero por naturaleza.

Al mismo tiempo que todo el mundo opina sobre la naturaleza de los platillos volantes, se nota que las noticias sobre visiones en los cielos se van haciendo más escasas a lo largo del mes de abril. No sabemos si es que se producen menos visiones o que los medios de comunicación son más selectivos con las noticias, pero parece que para que un avistamiento aparezca en el periódico a finales de abril tiene que haber sido visto en pleno día por numerosos testigos, o volar en formación, o algo aún más extraordinario (por ejemplo, la noticia de que doscientos soldados del Batallón de Transmisiones nº 3 de Valencia han visto un platillo volante no ocupa más que un pequeño titular[42]).



Como estrategia periodística para mantener vivo el interés del público, algunas crónicas buscan a toda costa la novedad, llegándose a publicar historias como el caso de un argentino que ha visto cuatro tripulantes en el interior de un "plato volador" aterrizado en La Pampa[43]. Ver un platillo volante se ha hecho tan corriente que este dibujo de *Informaciones* del 26 de abril lo representa bien. Un personaje le pregunta al otro, mientras vuelan platillos volantes sobre sus cabezas: "¿qué hay de nuevo?" Y el otro responde: "Nada".

Las observaciones se van haciendo progre-sivamente más esporádicas en mayo, y a fines de ese mes se puede decir que los platillos volantes se han desvanecido totalmente de nuestros cielos.

IMÁGENES

MADRID.—AÑO XXV.—NÚM. 7.853 VIERNES 31 DE MARZO DE 1950

MISTERIO EN LAS NUBES

PLATILLOS VOLANTES ¿Son una nueva arma norteamericana?

LA TEORÍA DE LAS «ISLAS INTERPLANETARIAS».—LO QUE DICEN LOS TÉCNICOS SMITH Y DEVEAUX.—LOS FAMOSOS DISCOS VUELAN TELEDIRIGIDOS

(Un reportaje por PABLO CORBALÁN)

En la polémica por los «platillos volantes» existen dos grupos apasionados: el de los escépticos, que todo lo niegan a base de unos argumentos que no lo son, y el de los fantasiosos, que creen ver «platillos volantes» por todas partes, admitiendo las posibilidades más inverosímiles. Entre unos y otros se va abriendo paso un término medio: el de su existencia sobre bases totalmente humanas, técnicas, bélicas. Esta mañana, la Agencia Cifra aseguraba que los famosos discos son un invento norteamericano destinado a experimentar una nueva arma de guerra. La Agencia Cifra no cita el origen de su información. Sin embargo, no por ello cabe rechazarla. En nuestro tiempo, caja de las sorpresas como nunca existió otra igual, es muy aventurado aferrarse a la negación sistemática cuando a cada momento la ciencia afirma sus conquistas más maravillosas. La televisión, sin ir más lejos, la posibilidad de ver en París un partido de fútbol que se está celebrando en Nueva York, es ya un argumento que destruye por sí solo la validez de los escépticos a ultranza.

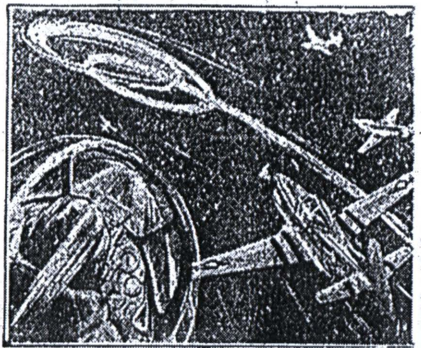
Todo esto no quiere decir que nosotros «creamos» o no en los «platillos volantes». Esta es una cuestión que se ventila en la calle y en los laboratorios científicos; pero estamos en nuestro derecho y en nuestro deber de informar a nuestros lectores sobre un suceso que apasiona. Los que se dirigen a las Redacciones de los periódicos en demanda de información científica solvente deben darse cuenta que hasta ahora esa ciencia solvente, con nombre y apellido, se ha mostrado totalmente desorientada.

* * *

En relación más o menos directa con la información facilitada por la Agencia Cifra hemos procurado reunir algunos datos sobre las posibilidades de que los «platillos volantes» sean un arma de guerra norteamericana. A este respecto hemos consultado unos artículos del escritor aeronáutico norteamericano A. Smith y del francés Pierre Deveaux. Sin entrar ni salir en sus afirmaciones, he aquí lo que dicen.

Asegura el primero que hacia mediados del año último los boletines oficiales del Ejército de [...]ría de unas «islas interplanetarias» mecánicas que sustituyan en el aire a los portaaviones marítimos.

Sobre la viabilidad de este maravilloso proyecto, Pierre Deveaux hace algunas consideraciones atendiéndose a las experiencias de las V-2. Algunos de estos cohetes —dice— han alcanzado la altura de 210 kilómetros. ¿Es éste el límite máximo a que puede llegar un cohete? No. Esto no es más que la primera etapa. Ya ha sido planeado el vehículo que cubra la etapa número dos: un cohete fragmentario que en el momento de su partida de la Tierra pesará 5[?] toneladas repartidas en cinco fragmentos unidos y accionado por una turbina de reacción alimentada con oxígeno y etano. En los primeros doscientos segundos de vuelo, el motor se consumirá y el



El dibujante de «Le Rouge et le Noir» ve así la caza de los platillos volantes sobre un aeródromo: avisada su presencia por el radar, una «jauría» de aviones sale en persecución de los nuevos aparatos voladores.

aparato continuará la ruta por su propio impulso. A medida que el cohete avance se le irán desprendiendo fragmentos para aminorar su peso. Cuando el último pedazo del cohete llegue a la Luna sólo pesará cuatro kilos y medio. Una explosión de magnesio previamente preparada señalará el fin del viaje, pudiendo ser así registrado desde los observatorios de la

nuestro planeta, girarían en torno de él.

A. Smith continúa diciendo que para que esto sea posible las islas deberían mantenerse a una altura de 30.000 kilómetros, o sea a 36.000 del centro de gravedad de la Tierra, y que su velocidad tenía que ser de unos tres kilómetros por segundo.

Ante todos estos datos se observará que la cuestión de las «islas interplanetarias» no es, por lo menos en la intención de las dos autoridades que citamos, una realización. Sin embargo, como también se observará, el camino de esa realización se encuentra dentro de los cálculos posibles y que, desde luego, su desarrollo es estudiado por los hombres de ciencia, que ven en él un objetivo esencial.

¿Cabe pensar si los «platillos volantes» son una de las etapas experimentales para la conquista de las «islas interplanetarias»? Nos limitamos a informar sobre lo que dicen dos hombres que dedicaron su atención y sus conocimientos a estos problemas.

* * *

P. D.—Escrito ya lo que antecede recibimos una publicación francesa en la que Pierre

Se expone la posibilidad de que los platillos sean una de las etapas experimentales pensadas por los ingenieros astronáuticos para la conquista del espacio (Pablo Corbalán. "¿Son una nueva arma norteamericana", de la serie "Misterio en las nubes". *Informaciones*, 31-3-50).

IMÁGENES

SOLIDARIDAD NACIONAL Domingo, 2 de abril de 1950

SE DESCUBRE EL MISTERIO DE LOS PLATILLOS VOLANTES

Por Fernando P. de Cambra

DESDE que el Mundo es Mundo y aun antes de que hubiera sido explorada toda la superficie de nuestro Planeta, el hombre deseó evadirse de él para remontarse por los cielos, en busca de nadie sabe qué fantásticas regiones. La leyenda de Ícaro constituye un prólogo que después abordó con más sentido común Leonardo de Vinci, y si entonces no logró dar con el "vehículo", inventado siglos más tarde por los hermanos Wrigth, fué porque la mecánica andaba por sus primeros balbuceos y no existían metales de aleación ligera, que hicieran posible la construcción de un aparato suficientemente liviano para despegar de la [...] tierra. De otra forma, es mu[y] [...]ible que el pintor italiano fuera el padre del "más pesado que el aire", es decir, de lo que no se produjo hasta entrado este siglo que vivimos.

Las más locas fantasías pueden transformarse en realidad al correr del tiempo. "De la Tierra a la Luna" y "Los quinientos millones de la Begumb", escritos por Julio Verne, hicieron sonreír a nuestros padres y, sin embargo, a la vuelta de siete lustros mal contados, el "Berta" g[...]gún caso significa, lo anteriormente escrito, que yo abunde en las razones expuestas, ya que mi labor de cronista se reduce a exponer los hechos, para que cada quisque extraiga las consecuencias que mejor le cuadren.

UN DISCO INTERPLANETARIO CAE EN MÉJICO

Hace unas semanas, llegó la noticia de que en tierras de Méjico había aterrizado violentamente uno de esos "platillos" que tanto hacen hablar y escribir, desde hace meses. Entre los restos calcinados se descubrió *un cuerpo de 58 centímetros y rara complexión. ¿Era un marciano, selenita o venusiano?* Hubo informaciones y artículos para todos los colores, pero el Ministerio de Defensa norteamericano, tras algunas jornadas de silencio, ante la presión pública, terminó por hacer las siguientes declaraciones, por demás sibilinas: *"Actualmente, la seguridad de los Estados Unidos no está amenazada, pero si tales discos volantes continuaran aterrizando en nuestro país y desembarcaran hombrecillos con radar en lugar de orejas, tomaríamos todas las medidas requeridas por el caso..."*

[...]dar con sus asendereados huesos en el plateado satélite, confidente de los enamorados y tema de innumerables poesías y canciones más o menos cursis.

¿Pero es factible la existencia humana —tal como la entendemos— en la Luna? Los telescopios de nuestros astrónomos han hurgado su faz visible hasta el último rincón, y, después de muchos estudios y discusiones, llegaron al resultado de que el terrestre no puede vivir allí. Carece de oxígeno y agua. Durante las noches, el frío es tan intenso que contrae su costra, mientras los días resultan más calurosos que el más hirviente rincón de la selva ecuatorial, al tiempo que la violencia de los rayos ultravioleta destruyen toda forma de vida... Sólo una ventaja: el *turista* pesaría la sexta parte de su peso en la Tierra, por reducción de la gravedad, y, en consecuencia, el hombre más obeso resultaría tan ágil como las gráciles bailarinas que vemos evolucionar sobre el escenario de nuestro principal coliseo. De todas formas, antes de partir, tendría que cargar con máscara de oxígeno, estufa, frigorífico, alimentos, bebida y unos buenos zapatos con suela de plomo, para no desnucarse al saltar

Se presenta como explicación plausible a los platillos volantes la del arma secreta que se estaría experimentando en las bases de Los Álamos o White Sands (Fernando P. De Cambra. "Se descubre el misterio de los platillos volantes. *Solidaridad Nacional*, 2-4-50).

Caídas de objetos, apariciones múltiples y nuevas explicaciones en este caso "Aviones sin piloto". *Madrid* (1-4-50).

EL TEMA APASIONANTE DE LOS «PLATILLOS VOLANTES»

Se cree que uno de ellos ha caído cerca de un pueblo aragonés

Aviones sin piloto para prácticas de tiro

ZARAGOZA.—En el pueblo de Sigüés, el vecino Amador López, con dos convecinos, al retirarse ayer tarde, a las ocho, a su casa, vió que cruzaba el espacio un artefacto que producía fuerte resplandor, iluminando las fachadas de las casas.

Pocos momentos después oyeron un gran estruendo, y el artefacto desapareció.

El ruido fué debido a que chocó contra la Peña Tendedera, de 2.000 metros de altura sobre el nivel del mar.

Después se ha visto la nieve fundida y ennegrecida un buen espacio a consecuencia del choque; pero no es posible acercarse, por ser un lugar inaccesible.—Mencheta.

—•—

ZARAGOZA.—En el pueblo de Algayón, el maestro de escuela Agustín Arbones, acompañado del secretario del Ayuntamiento y del guardia civil Luis Bartolomé, vió ayer tarde, a las seis y media, que cruzaba por encima del pueblo un gigantesco disco, a velocidad vertiginosa y 300 metros de altura, que dejaba blanca y frágil humareda, que se descompuso en la atmósfera.

Mejor que un disco, dicen que parecía una plataforma volante, por sus grandes proporciones.

[...] sido vistos por personas de Grado y Pravia. Manifiestan que aparecieron con una luz rojiza, que después fué cambiando de tonalidad, hasta hacerse verdosa.—Cifra.

—•—

VALLADOLID.—En el pueblo de La Parrilla han sido vistos seis "platillos volantes".

El panadero Latino Peñas Gómez, al abrir la puerta del establecimiento donde trabaja, vió en el espacio un disco de fuego.

Alarmado por el acontecimiento, llamó a su madre y hermano, los cuales se levantaron de la cama con gran rapidez y pudieron observar el paso de seis de estos "discos" a una altura de unos 1.000 metros. También pudieron observarlos otros vecinos.

Los artefactos fueron visibles por espacio de diez minutos, cruzando el cielo con dirección Sudeste, sin que produjeran ruido alguno.—Menchaca.

—•—

CAZORLA.—A las diez de la mañana, en la aldea de Burunchel, en las faldas de la sierra, los vecinos presenciaron un fenómeno extraordinario. En el espacio aparecieron dos globos de luz, que dejaban tras de sí una gran cola de humo.—Cifra.

el secretario del Ayuntamiento, don Indalecio Borrás, y el guardia civil don Luis Bartolomé en uno de los salones de la Casa Consistorial oyeron un ruido semejante al producido por una bala de cañón de grueso calibre, lo que les hizo —dice— asomarse al balcón precipitadamente, para ver con asombro un disco gigantesco que surcaba el espacio a una velocidad vertiginosa y a una altura de unos 500 metros, dejando una estela blanquísima que desapareció en breves segundos. Añade que les pareció que el aparato funcionaba a propulsión y que tenía la forma de un gran disco con unos 25 centímetros de diámetro, girando en torno de su eje y con dirección nordeste. Numerosos labriegos que se encontraban en sus faenas agrícolas han presenciado el acontecimiento.—Cifra.

AVIONES SIN PILOTO PARA PRACTICAS DE TIRO

NUEVA YORK. — Es muy posible que los norteamericanos vean más "platillos volantes", según ha declarado oficialmente el ministerio del Aire. Los nuevos "platillos" serán aeroplanos sin piloto empleados como blanco para las prácticas de tiro con proyectiles dirigidos. [...]

Sólo reaparecerán a finales de noviembre, con informaciones que llegan desde puntos de la mitad sur de España, relativas a objetos que vuelan a gran velocidad en pleno día dejando una estela de condensación. Las observaciones son masivas, a veces es un pueblo entero el que mira hacia lo alto para ver pasar el objeto dejando una estela en el cielo. Las noticias parecen bastante consistentes en la descripción del aparato. Y como novedad con las crónicas de meses atrás, ahora se maneja una hipótesis sólida: que se trate de "aviones de propulsión a chorro". Efectivamente, en los periódicos del 1 de diciembre se informa que técnicos en navegación aérea han confirmado que el supuesto platillo volante visto días antes era un aparato de aquellas característica en vuelo de ida y vuelta sobre la Península, aunque nada se dice de qué clase de avión era ni a quién pertenecía[44]. Al día siguiente se lee la declaración del coronel jefe del Aeropuerto sevillano de San Pablo afirmando que se trata de un artefacto parecido a las V-2 alemanas de la segunda guerra mundial.

A lo largo de todo el mes de diciembre se reciben en las agencias testimonios procedentes de localidades del sur de España de que numerosas personas han podido ver al mismo tiempo el paso de artefactos a gran velocidad, y que dejan siempre una estela de humo blanco. Dentro de la tendencia pragmática que domina en esos días, la prensa pide de nuevo la opinión de José Tinoco, director del Observatorio Nacional, quien insiste en que muchas de las visiones de las que se informa corresponden a estrellas fugaces[45]. Pero se impone la tesis del avión de propulsión a chorro y de que se trata de una nueva arma de combate, aunque la gente lo siga llamando "platillo volante".

El año termina con el protagonismo del astrónomo británico Fred Hoyle, del que se dice que es el personaje más famoso de la Inglaterra del momento, no por haber publicado un libro sobre el universo, sino por defender la tesis de que puede haber otros planetas habitados por seres inteligentes, y de que entre los planetas de nuestro entorno sólo Marte podría cumplir las condiciones para ello[46]. Como vemos, la hipótesis marciana era aún apoyada como una posibilidad por los científicos más cualificados de la época.

El prodigioso año 1950 vio el verdadero nacimiento de un mito moderno en todo el mundo occidental, en que aquella cosa llamada "platillo volante" se convirtió en un objeto de la cultura popular, mientras que se establecía en el imaginario social la idea de que podían visitarnos seres de otros planetas, como una consecuencia más de unos tiempos modernos que avanzaban a toda prisa.

CARACTERÍSTICAS EN LA EVOLUCIÓN DE LA INFORMACIÓN EN 1950

Estudiando el proceso de información pública sobre los platillos volantes en 1950, lo primero a constatar es que la prensa española ya hablaba de visiones de platillos volantes en diversas partes del mundo antes de que el fenómeno llegase a nuestro país. Y más interesante aún resulta que los primeros casos en España fueron precedidos por reportajes especulativos en los periódicos sobre habitantes de Marte.

La evolución en el tiempo de la información periodística en el mes de marzo fue hacia una aproximación de la noticia. Pasamos así progresivamente del rumor que llegaba de Estados Unidos y otros países lejanos a la crónica de un suceso producido en España y transmitido por agencias nacionales. Cuando las observaciones se hacen numerosas empieza a interesar el reportaje de ámbito local, incluyéndose el comentario de la gente de la calle con nombres y apellidos, y hasta con domicilios identificables.

La progresión de la información y de su complejidad es rápido, pues en el lapso de unos pocos días se alcanza un clímax informativo, pudiéndose señalar como el pico máximo, o el punto de inflexión, de la oleada de platillos volantes el 31 de marzo.

A principios de abril entran nuevos factores: intervención de expertos, nuevas hipótesis, fraudes, bromas, etc., que producen una saturación del rumor, y el globo mediático empieza a desinflarse siguiendo un patrón típico de la información periodística: tras un rápido ascenso de la información hasta un clímax, se produce la saturación informativa y sigue un enfriamiento progresivo, en una curva de descenso mucho menos pronunciada que la de creación de la "oleada". Así, a lo largo del mes de abril el número de noticias sobre avistamientos de platillos volantes va disminuyendo de una forma gradual.

Desde el punto de vista de la descripción que los testigos hacen del fenómeno, se encuentra la tendencia a una progresiva concreción del "objeto" misterioso, desde la luz extraña sin definir al "platillo volante". De acuerdo con los testimonios, el platillo se caracteriza por unos pocos elementos: generalmente es un objeto con brillo metálico que se mueve a gran altura y a una extraordinaria velocidad, viéndose a veces que deja en el cielo una estela de humo blanco que permanece un buen rato. Raras veces se describe, de hecho, una forma de plato.

Fases en la difusión de la información en 1950

Como síntesis del fenómeno social de los platillos volantes en 1950, podemos esquematizarlo en las siguientes fases informativas:

PLATILLOS VOLANTES
NO HAY MISTERIO
UN REPORTAJE por PABLO CORBALAN
LA AERONAVE CIRCULAR del FUTURO ESTÁ PATENTADA
DESCRIPCION DEL APARATO INVENTADO POR GARCIA PAZOS
UNA NOTICIA DE BARAJAS QUE PUEDE SER REALIDAD ANTES DE DOS AÑOS

Entre las observaciones aparecen nada menos que patentes para "aeronaves circulares" *Informaciones* (16-4-50).

Primera especulación sobre los platillos volantes como originarios de una supercivilización marciana (Keyhoe) y noticia de un platillo estrellado: finales de diciembre y primeros de enero de 1950).

Noticias sobre extraños fenómenos celestes sin calificar (de enero de finales de febrero).

Reportajes dedicados a especular sobre el origen marciano de los platillos volantes (24 y 25 de febrero).

Noticias de visiones de platillos volantes en Estados Unidos y otros países (del 1 al 20 de marzo).

Noticias de agencias sobre platillos volantes en España (a partir del 21 de marzo).

Crónicas locales con testimonios directos de los testigos (a partir del 23 de marzo).

Opinan expertos e intelectuales (a partir del 29 de marzo).

Complejidad progresiva del fenómeno (fotos, bromas, fraudes, intervención de supuestos inventores de los platillos...), sobre todo a partir del 30 de marzo.

Escepticismo creciente hacia la hipótesis marciana y aparición de explicaciones científicas e hipótesis sobre inventos de la aviación y armas secretas (a primeros de abril).

Los platillos van desapareciendo de la información diaria (desde primeros de mayo).

Reaparición de los platillos volantes a finales de año entre hipótesis sobre su naturaleza de aviones de propulsión a chorro.

EL ESTUDIO UFOLÓGICO DE LA "OLEADA" DE 1950

El descubrimiento del fenómeno de 1950 en España se debe a Antonio Ribera, pues fue él quien llamó la atención de los lectores hacia aquella "oleada" en su obra *El gran enigma de los platillos volantes*[47]. El primer estudio sistemático de los casos de aquella oleada fue realizado en 1972 por los investigadores valencianos Vicente Juan Ballester Olmos y Carlos Orlando[48]. Se trató de un estudio estadístico de las características de las observaciones y de un análisis de posibles hipótesis explicativas, sin tener en cuenta el proceso generativo de la información sobre el fenómeno. Estos investigadores recopilaron 102 casos, de los cuales quedaban sin identificar 86. Desde su punto de vista, muchos casos podían ser debidos a vuelos de aviones, y adelantaron la hipótesis de que pudieran pertenecer a potencias extranjeras. También se relacionaba la oleada con la oposición marciana que se ha citado antes. Del hecho de que la mayor parte de las observaciones se concentraran en un lapso de sólo 12 días, los analistas deducían que no podía ser explicado como una reacción sociológica ante sucesos que recibieran una publicidad desorbitada. No se había tenido en cuenta, sin embargo, la importancia de la divulgación previa sobre los marcianos que, como hemos visto aquí, se había desarrollado ampliamente en la prensa en los días anteriores.

Félix Ares de Blas y María del Carmen Garmendia[49] se dieron cuenta de que "para las gentes de 1950 las palabras "platillo volante" significaban algo muy distinto de lo que significan para nosotros", o sea, poco más que máquinas extrañas, ya que la idea de lo extraterrestre no había pasado a engrosar la mitología popular. Hacían la anotación de que, tratándose en muchas ocasiones de aviones militares, era lógica la mayor frecuencia de casos en días laborables.

También algunos especialistas en aviación militar han sugerido en privado que las observaciones de estelas en el cielo de aquel año pudieran deberse al sobrevuelo de la Península Ibérica por aviones "de propulsión a chorro" norteamericanos, y han especulado con la posibilidad de que estuvieran realizando una cartografía del territorio. Esta hipótesis supondría que los vuelos fueron secretos, dado que aún no se habían firmado los Acuerdos con los Estados Unidos, que permitieron la presencia militar norteamericana en bases en España. A falta de confirmación de este datos, dejamos ahí la hipótesis, pero de hecho, hemos visto que la prensa española hablaba antes de terminar 1950 de la visita de la flota norteamericana a Barcelona y de una demos-

tración de aviones a reacción sobre la capital condal, lo que era un síntoma de la mejoría gradual de las relaciones hispano-norteamericanas y del fin del aislamiento internacional del régimen de Franco.

CONCLUSIÓN

En este artículo he intentado mostrar la radiografía de un proceso de contagio social de un rumor que se consolidó hasta constituirse en un auténtico mito de nuestro tiempo: la visita de seres más evolucionados de otros planetas. Su causa en aquellos prodigiosos días de 1950 habría que buscarla en la extensión de una inquietud entre la ciudadanía con respecto a la moderna tecnología, el asombro que deparaba y las promesas y amenazas que sugería.

Como sabemos, la especulación sobre la existencia de vida inteligente en el cosmos es antigua, y la idea de que naves de una civilización exterior más avanzada podían visitar la Tierra se había instalado en la imaginación popular a través de las novelas y cómics de ciencia-ficción mucho antes de que diera comienzo esta historia que aquí se ha contado. Las primeras noticias de observaciones de *flying saucers* surgen en 1947 en Estados Unidos en medio de un clima de guerra fría, asociadas al concepto de prototipos secretos de la aviación y de armas secretas de una gran potencia, a lo que se añade la especulación sobre visitantes de Marte. De todo eso se había hablado y escrito en España antes de la eclosión de las observaciones de platillos volantes, que tuvo lugar en marzo de 1950 inmediatamente después de que los medios de comunicación dieran publicidad a las hipótesis de que los platillos eran astronaves marcianas explorando nuestro planeta.

Un análisis cronológico de la comunicación de prensa sobre los platillos volantes en España nos ha permitido observar un patrón interesante en el tratamiento de la información periodística, consistente en un *crescendo* en el interés de la noticia, tanto desde el punto de vista del lugar de origen, que se va acercando al lector, como del contenido de la información, cada vez más concreta y espectacular. Es decir, de las noticias procedentes de países exóticos se pasa a crónicas nacionales y acto seguido a reportajes locales, cada vez más cercanos al ciudadano; y la progresión en la complejidad de la información sucede mediante un aumento de la carga simbólica que se asocia al objeto misterioso, que se va dotando de significados. De esta manera, los españoles asistían a una intriga creciente sobre la entidad de aquel fenómeno extraordinario, mientras que se iba haciendo cada vez más presente en la vida cotidiana, tanto en noticias como en reportajes o columnas de opinión y hasta en la publicidad. Y esas noticias se producían en medio del sensacio-

nalismo periodístico sobre invasores de otros mundos, lo que añadía más interés y emoción al asunto.

Como hemos visto, los testimonios se refieren a cosas diferentes, cuyo único punto común es ser desconocido y ser calificado como "platillo volante", según el término de moda. Un columnista llamado Juan Bonet escribía que la popularidad que habían alcanzado los platillos era sobre todo "el éxito de un nombre", pues desde su punto de vista se estaba viviendo ya la "edad de las etiquetas"[50]. Y no le faltaba razón. La categorización de lo desconocido como un objeto concreto ("platillo volante"), con un significado definido (artefacto volador de una avanzada tecnología), lo saca de la ambigüedad para incluirlo dentro de una clasificación de la que forman parte las armas secretas, los aviones modernos y posibles astronaves de otros mundos. Todo ello podía ser llamado "platillo volante", independiente de su forma, ya que el nombre implicaba un contenido simbólico, no una descripción. Así es que la observación de algo extraño en los cielos podía ser a partir de ahí denominado con ese término mágico, y por eso mismo dotado de interés y convertido en noticia. La eficacia de esta categorización sería patente cuando los platillos volantes volvieran a aparecer de forma repetitiva en años siguientes, sin que fuera necesario explicar en cada nueva ocasión de qué se estaba hablando. Con la irrupción del cine de ciencia-ficción sobre invasores de otros mundos quedaría fijado en el imaginario colectivo un icono del platillo volante vivamente asociado a visitantes justicieros de una civilización del espacio, se creyera o no en ellos. Esa representación del disco volador vinculado con la conquista espacial y la tecnología había sido creada poco a poco a través de las crónicas periodísticas que aquí hemos analizado.


MISTERIO EN LAS NUBES

PLATILLOS VOLANTES

UN CHISTE Y UN AGRAVIO A LOS MARCIANOS

Con esto de los «platillos volantes» se están poniendo las cosas muy agrias, y quienes están pagando los platos rotos son los pobres marcianos. Se les trae y se les lleva como a pelele vacío, y todas las culpas se les apuntan en su cuenta. Ellos, infelices, que a lo mejor ni siquiera se han enterado de nada.

Bien está que se les achaque la propiedad de los «platillos» y que se les culpe de los muchos sobresaltos que éstos han producido; pero lo que no está bien, ni siquiera medio bien —porque es tentarles la paciencia y ponerles en el brete de lanzarse a la invasión con toda una vajilla—, es que se les llame «cretinos», así, «cretinos», de buenas a primeras, como lo ha hecho un querido colega nuestro.

No tenemos más remedio que salir en defensa de los posibles hermanos de Marte, que al fin y al cabo también son criaturas de Dios, y protestar contra ese insulto desnivelado. Hay que ser prudente y no jugar a prender la

El humor comienza a circular junto con las notas dedicadas a los "platillos". El chiste dice: El Miope y el Marciano. -Están exagerando un poco con eso de los "platos", ¿no cree usted? *Informaciones* (4-4-50).

Es posible que en fecha tan temprana como el 8 de abril de 1950 aquel

famoso guionista de radionovelas que se llamó Noel Clarasó hubiera dado con la clave del misterio cuando, con buena prosa, se quejaba de que los científicos quisieran destruir el sueño de los platillos volantes, porque la idea de su procedencia astral había abierto nuevas sendas de luz a la prodigiosa fantasía. Tan cansados de la realidad como estaban los españoles, él pensaba que los platillos eran una cura de entusiasmo. "Nuestra época ha visto descender la muerte de las nubes tantas veces que se complace al pensar que el día menos pensado puede descender de ellas un hombrecito feo que nos tratará como niños y nos contará un cuento de hadas y nos invitará, tal vez, a hacer el viaje más inesperado"[51]. Lo que pedía finalmente Noel Clarasó a los científicos era "déjennos soñar".

El sueño no hacía más que comenzar.

APÉNDICE 1
Y EL FENÓMENO SIGUE...

Dejaremos ahí el análisis detallado de la información de prensa sobre los platillos volantes de 1950, pero no sin antes marcar un epílogo a aquella oleada prodigiosa, ya que el fenómeno continuaría y brotaría periódicamente con la misma fuerza, aproximadamente con una periodicidad bianual.

A lo largo del año 1951 se dan algunos casos esporádicos de platillos volantes, la mayoría siguiendo el mismo patrón de la visión de uno o más objetos brillantes que vuelan muy rápido a gran altura y dejando una estela de humo. Nada más aporta este periodo.

Los «platillos volantes»

Muchos lectores nos preguntan por qué no damos más noticias acerca de los "platillos volantes". La respuesta es sencilla: porque no las hay de importancia, y no está en nuestra costumbre inventarlas. Lo que hemos procurado en todo instante es dar cuanta información hubiera sobre el asunto, que es un tema de interés mundial y un tanto distinto del periodismo arqueológico al que otros, con perfecto derecho, son más aficionados. Lo hemos hecho así, y lo haremos tan pronto como recibamos nueva información; es más: ya habíamos enviado como corresponsal especial nuestro a un veterano periodista aragonés—que se ha desplazado en automóvil desde Jaca—al pueblo de Saques, en el valle de Tena, de donde las Agencias telegráficas nos dieron la noticia de que había caído uno de esos misteriosos artefactos, para que subiera a la cumbre de la montaña pirenaica, si le hubiese sido posible, y obtuviera fotografías. Pero nuestro enviado especial ha sacado la impresión de que en este caso se trata de una fantasía, y por otro lado, la cumbre nevada es actualmente inaccesible: aun en el buen tiempo se necesita, con guías, hacer una jornada de siete horas para alcanzarla.

En todo caso, no hemos ahorrado gasto ni esfuerzo para ampliar la información. Esto nos parece más razonable, y sobre todo más periodístico, que burlarse o indignarse, o negar o afirmar la realidad de fenómenos que interesan y se tienen por ciertos en todo el planeta, sin otro fundamento que el propio buen o mal humor. Respetando, naturalmente, la opinión de los que piensen lo contrario.

Los lectores solicitan más noticias sobre el tema y la prensa se justifica.
Madrid (8-4-50).

Pero la etapa de silencio termina cuando la Agencia Efe informa el 18 de abril de 1952 de que tres platillos volantes de 20 a 30 metros de diámetro han sido encontrados casi intactos en el terreno de pruebas atómicas de Nuevo Méjico, de donde se dice que fueron llevados a la Fundación de Investigaciones de Roenfall, Chicago. Según la crónica, en su interior se encontraron 16 "hombrecillos" de un metro de estatura y parecidos a seres humanos. El metal de que se componían el disco era tan duro que no fue posible taladrarlo, pero a la vez resultaba muy ligero.Al día siguiente hay un titular que dice "El retorno a la actualidad de los platillos volantes", y en los días siguientes se producen casos en distintos países y algunas en España, en concreto en Valencia, Barcelona, Almansa, Ceuta y otros lugares. Estas observaciones siempre tienen las mismas características: numerosas personas han podido ver en pleno día uno o varios objetos semejantes a aviones a reacción que dejan estelas de humo en el cielo. Al tiempo que se ven estos aparatos vuelve a especularse sobre el origen de los platillos volantes, resucitando entre otras cosas la teoría del arma secreta de los nazis. Entre otras especulaciones, se publica una reflexión teológica del Padre Saura, de la Orden Dominicana, que consiste en una teología sobre la posibilidad de la redención en otros mundos. En un tono muy distinto, el astrónomo y profesor de la Universidad de Santiago de Compostela Don Ramón María Aller declara a la prensa que los platillos volantes pueden no ser más que fenómenos atmosféricos[52]. El 10 de mayo de 1952 se informa de que dos fotógrafos profesionales han tomado fotos de un platillo volante en Río de Janeiro. Las noticias sobre este tema van en aumento después del 17 de junio, en que se informa de la declaración del general Vandenberg de que las Fuerzas Aéreas norteamericanas han iniciado una encuesta sobre los platillos volantes. Los meses de julio y agosto son particularmente intensos en observaciones de platillos volantes en Estados Unidos, que refleja la prensa española.

Se ha vuelto así al patrón informativo de dos años antes: una noticia o una declaración sensacional parece motivar reportes sobre platillos volantes desde diversos puntos geográficos, al tiempo que se publican declaraciones de expertos, bromas, presuntos descubrimiento de la tecnología del platillo volante por científicos e inventores[53], fraudes y otras curiosidades, como la de un ciudadano de Córdoba que ha mostrado el cadáver de un marciano, que al final resultó ser un cochinillo. También se repite la constante de que la prensa va buscando novedades. En agosto se da a conocer que por fin alguien ha tomado comunicación con nuestros visitantes: un médium mexicano llamado José Ramírez dice haberse entendido con los expedicionarios

de una misión del planeta Marte, quienes le han dicho que poseen una tecnología avanzadísima.

A pesar de estas constantes, y a diferencia de lo vivido dos años antes, en 1952 ya existe una referencia sobre la que comparar lo que describe la gente: los aviones a reacción, que parece que se van haciendo del conocimiento público. En un caso se dice que los platillos volantes que se han visto sobre Barcelona son como los que habían volado sobre la capital condal con motivo de la visita de la escuadra norteamericana en fechas recientes, aunque se aclara que, mientras que los aviones americanos dejaban una estela negruzca, estos enigmáticos aparatos vuelan a gran altura y dejan una gran estela blanca[54]. Y en relación con los nuevos descubrimientos tecnológicos, se sigue especulando con que las armas secretas de los alemanes durante la segunda guerra mundial habrían podido pasar a la Unión Soviética, donde se habrían desarrollado[55]. Esta clase de hipótesis reaparecerían de forma periódica en años siguientes.


MADRID, DIA 5 DE AGOSTO DE 1952. NUMERO SUELTO 75 CENTS.

ABC

DIARIO ILUSTRADO DE INFORMACION GENERAL

FUNDADO EN 1905 POR D. TORCUATO LUCA DE TENA

UNOS DICEN QUE SI Y OTROS QUE NO

Cuando más general se hace en el mundo la discusión sobre la existencia de los "platillos volantes" [illegible] de las declaraciones de un alto jefe de la Aviación norteamericana, en que los atribuye a fenómenos [illegible], he aquí la fotografía que ha dado a la publicidad últimamente el Servicio de Guardacostas estadounidense, tomada en Salem, Massachussetts, si bien calificando estos resplandores que logró captar la cámara de "fenómenos [illegible] inidentificables". (Foto Associated Press.)

Aparecen informaciones gráficas en las portadas de diarios importantes, como esta publicada por *ABC* (5-8-52).

Sin embargo, la hipótesis que goza de mayor predicamento en el periodismo es la de las naves de otros planetas. Prueba de ello es que la revista *Selecciones del Reader's Digest* de octubre de 1952 dedicara un completísimo artículo a este tema[56]. Aquí está plenamente construido el argumento teórico en defensa de la idea de que nos visitan seres de otros planetas: los casos clásicos, la oleada de 1897, las visitas extraterrestres desde la antigüedad, Charles Fort... El mito de los ovnis tal como lo conocemos estaba formado.

APÉNDICE 2

CÓMO SURGIERON LOS PLATILLOS VOLANTES EN OTROS PAÍSES

La manera como se dio inicio al fenómeno de los platillos volantes en España encuentra muchos paralelismos en otros países de la órbita occidental, y a través de una comparación básica podemos entender mejor la serie de influencias que se pusieron en marcha.

La primera noticia sobre los platillos volantes proporcionada por la prensa de todos los países comparados coincide en haberse dado una vez que el rumor sobre este tipo de visiones se había expandido como una psicosis por todo Estados Unidos, y coincide con la publicación a nivel internacional de las primeras declaraciones oficiales de la Casa Blanca sobre el asunto, el 8 de julio de 1947. Es ese día cuando se da a conocer en diversos países, entre ellos España, el caso inaugural de Keneth Arnold y se habla de pronto del fenómeno de los platillos volantes como de un problema del mayor interés.

Inmediatamente después de esas primeras noticias, en varios países se dan las primeras observaciones de discos voladores. Mirando a los países de Latinoamérica, por ejemplo, vemos que los primeros casos se produjero en Brasil a partir del 8 de julio, en Chile a partir del día 9, en Argentina a partir del 11, en Uruguay del 12. Las descripciones de lo que en estos países se denomina "platos voladores" no tienen mucho que ver con formas de plato, sino que se limitan a describir cualquier cosa desconocida en los cielos[57]. La influencia de las noticias de agencia desde Estados Unidos está siempre muy clara, porque en todas partes se dan a conocer las mismas opiniones, como la que el día 10 de julio asocia los platillos a propaganda bélica, en el sentido de que podrían servir para desarrollar una guerra de nervios en la población. Otros rasgos comunes son la aparición pública de supuestos inventores de estos ingenios, los bromistas que aprovechan el tema para el divertimento, el primer contacto físico con los tripulantes de un plato volador y los primeros místicos que pretenden el contacto con los seres del espacio. Los temas se repiten de un lugar a otro.

Ya en 1950, es en México donde primero se desarrolla una oleada de visiones de discos voladores, empezando el 2 de marzo. Héctor Escobar ha explicado una buena parte de estas observaciones como debidas a la confusión con el planeta Venus y al sensacionalismo de la prensa. Por lo tanto, la oleada sería "mero producto de la psicología de masas, del rumor y de la

publicidad"[58]. Según Luis Ruiz Noguez, la oleada no supuso más de 50 casos, y se limitó a los 20 primeros días de marzo. Con la declaración en la prensa del 22 de marzo del general Gilberto R. Limón, secretario de la Defensa Nacional, de que "no hay platos voladores sobre el cielo de México" y de que todo era debido a Venus, se dio fin bruscamente a los reportes. Ruiz Noguez apunta a los globos Skyhook como causante principal de las observaciones, debido a que por aquellos días la Fuerza Aérea Mexicana y una universidad habían iniciado un proyecto de utilización de globos para el estudio de las radiaciones cósmicas[59].

Australia tiene seis modelos de "platillos volantes"

Se ven varios artefactos cerca de una base aérea norteamericana

Camberra.—Australia cuenta con seis modelos de "platillos volantes", según se anuncia de fuente autorizada. Se trata de diversos modelos, basados en idénticos principios fundamentales.

Se dice, que pueden volar verticalmente y detenerse instantáneamente, para reanudar el vuelo horizontalmente en unos segundos y a gran velocidad.

Charles Edmund, de Tasmania, ha sido el primero en pedir la correspondiente patente de su invento, después de dos años de investigaciones. (Efe.)

"PLATILLOS" CERCA DE UNA BASE AEREA NORTEAMERICANA

Washington.—El secretario de Prensa del Presidente Truman ha declarado que este no sabe ni una palabra acerca de que se estén haciendo pruebas en país alguno con "Platillos Volantes".

A pesar del escepticismo y de las negativas oficiales, siguen llegando noticias de individuos que siguen viendo tales discos voladores.

En el "Tipp City", Estado de Ohio, nueve vecinos dicen haber visto, el domingo pasado, varios platillos en los alrededores de la base aérea de Wright Field, y en Elizabeths City, Illinois, el Jefe de Policía, Lee Tamien, afirma que ha visto un disco azul y rojo que volaba a gran velocidad. (Efe.)

Se publican referencias al origen de los "platillos", son inventos realizados en lugares tan alejados del país como Australia. *El Diario Montañés* 6-4-52).

Sólo por señalar otros países de nuestra órbita cultural más cercana, en Argentina se produjeron 35 casos, que se circunscribieron al periodo entre el 18 de marzo y el 4 de abril[60]. En Chile la oleada se concentró también en el mes de marzo[61], mientras que en Portugal tuvieron lugar unos pocos casos entre el 22 y el 30 de marzo, con sucesos posteriores el 4 y 13 de abril[62].

Resulta interesante una comparación con Italia, donde el fenómeno de 1950 ha sido más exhaustivamente estudiado, en un espléndido libro de Giuseppe Stilo[63]. En aquel país se dio un sorprendente sincronismo con España en la publicación de noticias y reportajes relevantes, pues los hitos informativos sobre las publicaciones de Keyhoe, McLaughlin y otros se produjeron exactamente en las mismas fechas en ambos países. Hay coincidencia también en el hecho de que el primer caso italiano se diera a conocer en la prensa el 26 de febrero, pocos días después de la publicación del suceso de McLaughlin, tan publicitado en todos los periódicos del mundo (en España el primer suceso se dio bastantes días más tarde, pero igualmente tras aquella publicación). La noticia clave, según Stilo, para el desencadenamiento de la oleada italiana fue la difusión de la noticia sobre un supuesto platillo estrellado en México (aunque la crónica procedía de California) y la recuperación de un cuerpo de aspecto humanoide de 50 centímetros de talla (la misma noticia se publicó en España y pudo surtir las mismas consecuencias). Las fechas de inicio de la oleada italiana se adelantaron en una semana a las

de España, pues allí el fenómeno comenzó el 14 de marzo y se extendió hasta el 1 de abril, con un total de 293 observaciones, concentrándose los máximos en los últimos 10 días de marzo. En el estudio de Stilo se han tenido en cuenta las posibles causas de las observaciones, y en este aspecto el autor destaca que los globos sonda tuvieron un claro protagonismo. Otro dato a tener en cuenta es que por aquellos días de marzo llegaban a Italia los primeros prototipos de avión a reacción. Esta sincronía mundial de la aparición generalizada de los platillos volantes a llevado a Stilo a hablar en términos de "globalización" de este fenómeno en aquel año 1950.

NOTAS

1 *Cuadernos de Ufología* 3ª época 1, nº 21, 1997.

2 EFE. "Se afirma que fueron vistos unos "platillos volantes" en América y Europa". *La Voz de Galicia*, 8-7-47; "Los platillos volantes son la preocupación actual de los norteamericanos", *Alerta*, 8-7-47.

3 Efe-United Press."Misteriosos "platillos voladores" aparecen en Estados Unidos". *Información*, 8-7-47.

4 La nota de prensa decía: "El cuartel general de las fuerzas aéreas militares de Washington ha reprendido enérgicamente a los oficiales de la base aérea de Roswell por decir que ayer se había hallado un disco volador en un establecimiento de ganado de Nuevo Méjico. El disco resultó ser un resto de un globo de observación de las capas superiores de la atmósfera" (Efe-United Press, 11-7-47).

5 "¿Platillos volantes en España?". *El Pensamiento Navarro*, 18-11-47

6 EFE, Atlanta. "Misterioso y fantástico avión a retropropulsión sobre el Atlántico". *La Vanguardia*, 25-7-48.

7 EFE, Yakima, 27-7-48.

8 "Los marcianos, ¿quieren aterrizar en nuestro planeta?", *Albacete*, 17-1-50.

9 Almansa, 30. Cifra. Publicado en varios periódicos con diferentes titulares el 31 de enero de 1950.

10 Manuel Sánchez Rejano, Washington. "En pleno dominio de Julio Verne". *La Vanguardia*, 24-2-50; y Manuel Casares. "Los habitantes de Marte se acercan a la Tierra". *Diario de Cádiz*, 24-2-50.

11 Pedro García Suárez. "Los platillos volantes están tripulados por seres de otro planeta". *Solidaridad Nacional*, 25-2-50.

12 *Informaciones*, 21-3-50.

13 "Alarma en América por los "platillos volantes". *Informaciones*, 17-3-50.

14 -"¿Se acercan a la Tierra los habitantes de otro planeta?". *Madrid*, 21-3-50.

15 "¿Qué se proponen las tripulaciones de los "platillos volantes?". *Madrid*, 30-3-50.

16 Salamanca, 20. Mencheta y otros, 21-3-50.

17 Valencia, 21. Cifra. "¿Platillos volantes en Gandía?". *Las Provincias*, 21-3-50.

18 "Un platillo volante ha sido visto esta mañana en Cáceres por los guardias civiles de fronteras". *Extremadura*, 22-3-50.

19 "Platillos volantes en San Sebastián". *La Voz de España*, 22-3-50.

20 Pablo Corbalán. "Los platillos volantes. ¿Son anuncio del fin del mundo?" (de la serie de reportajes "Misterio en las nubes"). *Informaciones*, 21-3-50.

21 "Los directores de los observatorios meteorológicos de Madrid y Barcelona no creen en la existencia de los platillos volantes". *ABC*, 23-3-50.

22 Nota de la agencia Anco-Méjico. *Madrid*, 21-3-50.

23 "El apasionante caso de los "platillos volantes". La extraña aventura de los pilotos Chiles y Whitted". *Madrid*, 22-3-50; y *ABC* (título anterior), 23-3-50.

24 *Madrid* (título anterior), 22-3-50.

25 Agencias, 28-3-50.

26 Cifra, 30-3-50.

27 *ABC*, 30-3-50.

28 Elías Gómez Picazo. "Mundos habitados y "platillos volantes"". *Madrid*, 24-3-50.

29 Efe.-Phillipville (Argelia), 23-3-50.

30 Cifra, 24-3-50.

31 Efe, 6-4-50.

32 Pablo Corbalán. "Platillos volantes. No hay misterio". *Informaciones*, 17 a 19-4-50.

33 Texto completo publicado en el diario *Madrid* del 12 y 13 de abril de 1950 con el título "Los platillos volantes son un hecho cierto. El primero fue construido por Norteamérica en 1942".

34 Efe, 4-4-50.

35 Manuel Sánchez Rejano. "Mito y realidad del "platillo volante"". *La Vanguardia Española*, 5-4-50.

36 Adolfo Echevarría. "Sí, existen". De la serie "Misterio en las nubes". *Informaciones*, 5-4-50.

37 Efe, varios periódicos, y Manuel Sánchez Rejano. "SSK, el nuevo submarino americano, y los platillos volantes". *La Vanguardia Española*, 12-4-50.

38 Efe. Numerosos periódicos del 13 y 14-4-50.

39 "Los platillos volantes eran una de las armas secretas de Hitler". *Ya*, 23-4-50.

40 "Los discos voladores". *Ya*, 10-5-50.

41 "Los platillos volantes". *El Día*, Tenerife, 26-3-50.

42 "200 soldados dicen que han visto un "platillo" en Valencia".*Informaciones*, 26-4-50

43 E. Castellanos. "Aterrizó uno en la Pampa argentina". *Informaciones*, 20-4-50.

44 "Los platillos volantes. Parece que se trata de aviones de propulsión a chorro". *ABC*, 1-12-50.

45 Enrique Gastardi. "Estrellas fugaces, bólicos y "platillos volantes"". *ABC*, 19-12-50.

46 "¿Hay, en efecto, otros planetas habitados?". *ABC*, 31-12-50.

47 Pomaire, 1966; Plaza y Janés, 1974.

48 "Notas estadísticas sobre la oleada de 1950 en España y Portugal". *Stendek* nº 8, marzo 1972; y "Ampliación al ensayo sobre 1950", *Stendek* nº 9, 1972 (Ambos reproducidos en *Sí, están. Aproximación científica a los OVNIs*. Editorial 7 y medio, Barcelona, 1978).

49 "Reflexiones en torno a las observaciones de OVNIS en 1950". *Stendek* nº 27, marzo 1977.

50 *Baleares*, 28-3-50.

51 Noel Clarasó. "Platillos voladores cruzan el sueño". *La Vanguardia Española*, 8-4-50.

52 "Los platillos volantes son pura fantasía". *Voluntad*, 13-5-52.

53 Ver los reportajes: "¿Quiere usted hacerse unos cuantos platillos volantes?", *Nuestro Tiempo*, 6-9-52, y "El aeromodelismo aplicado a la construcción de "platillos volantes". *La Vanguardia*, 20-8-52.

54 "Dos puntos brillantes sobre el cielo de Barcelona". *Voluntad*, 18-5-52.

55 Stephane Harley. "Esta noche diez millones de "platillos volantes" cruzarán el cielo". *Semana*, 19-8-52.

56 H.B. Darrach y Robert Ginna. "El misterio de los platos voladores. ¿Nos visitan habitantes de otros planetas?". *Selecciones del Reader's Digest*, octubre 1952.

57 Roberto E. Banchs. "A cincuenta años de los "platos voladores". Su repercusión en Argentina y Sudamérica en 1947". *Cuadernos de Ufología*, 22-23 y 24, 1998.

58 Héctor Escobar. "La oleada de 1950". *Perspectivas Ufológicas*, 6, septiembre 1965.

59 Luis Ruiz Noguez. "La "oleada" de 1950 en México". En este mismo número.

60 Oscar A. Uriondo y Roberto E. Banchs. "La oleada de 1950 en la Argentina". *Boletín CEFAI*, septiembre 1973.

61 Diego Zúñiga. "Antecedentes para la comprensión del desarrollo social del fenómeno en Chile". *Cuadernos de Ufología*, 28, 2002.

62 Comunicación particular de Joaquim Fernandes.

Dossier

MEXICO: LA "OLEADA" DE 1950

Coordina: Luis Ruiz Noguez



LA "OLEADA" DE 1950 EN MEXICO

Luis Ruíz Noguez

La primera "oleada" de platillos voladores sucedida sobre cielos mexicanos se dió en el mes de marzo de 1950. Hasta el momento el único investigador mexicano que se ha ocupado del asunto es **Héctor Escobar Sotomayor***, quien ha publicado varios trabajos al respecto*[1,2].

Aun cuando las noticias de los platos voladores en Estados Unidos y en Europa llegaban puntualmente a México, los mexicanos parecían poco interesados en el asunto. No fue sino hasta el inicio de la década de los cincuenta que los avistamientos comenzaron a crecer. Fue en marzo de 1950 cuando se presentó la avalancha de reportes que conformó la oleada mexicana del 50. Ningún ufólogo, que yo sepa, ha investigado las razones y antecedentes de esa oleada. En este trabajo tampoco nosotros lo haremos. Nos limitaremos a presentar una descripción de los casos siguiendo una línea histórica. Tampoco trataremos de explicar los acontecimientos, a menos que sean muy evidentes. El trabajo sociológico y análisis puntual de cada caso se harán en su momento con re-encuestas de los casos más interesantes y de los que se disponga suficiente información.

Será este trabajo, pues, una breve aproximación, un resumen, de la oleada mexicana de 1950.

En el puerto de Mazatlán, en el Estado de Sinaloa, el señor **Francisco Navarro Fragoso**, el jueves 2 de febrero de 1950, vio una luz rojiza que se acercaba a la costa. La luz parecía provenir de la Isla de la Piedra. Al llegar a un campo de tenis, *"la bola grande y redonda"* se detuvo y desapareció[3]. Eran las 8 de la noche. Este es el primer reporte de platillos voladores en territorio mexicano en esta década. Al parecer, por la descripción, se trataba de una centella, pero no existen más datos para hacer alguna evaluación. Lo que sí es cierto es que las condiciones de observación no eran las más adecuadas.

El 13 de febrero *"una parvada de los llamados platos voladores"* (como se escribió en **La Prensa**[4]), cruzaron los cielos de los municipios de Apodaca y San Nicolás, en el Estado de Nuevo León. Parecían *"pompas de jabón"*, pero viajaban a gran velocidad. Un cálculo habla de unos 500 Km/h.

Al despuntar la década de los cincuenta se dio el primer caso conocido de un OVNI perseguido por aviones de la *Fuerza Aérea Mexicana*. Al menos eso es lo que se desprende de los reportes de prensa del 3 de marzo de 1950.

El periódico **Ultimas Noticias**[5], de la Ciudad de México informaba que el jueves 2 de marzo de ese año, alrededor del medio día (otros autores dicen que fue a las 3 de la tarde[6]), se vio un objeto de color crema pálido (amarillo, según **Antonio Ribera**). El "plato volador" estaba a unos 5,000 metros de altura. No se indican las coordenadas. El avistamiento se dio en el aeropuerto de Chihuahua, en el Estado del mismo nombre.

Se calcula que fueron unas 20 personas las que observaron el fenómeno. Los testigos informaron al señor **Roberto Ostos Z.**, inspector en Chihuahua de *Aeronáutica Civil*, quien se comunicó con su superior, el señor **Julio Horacio Doorman**, subjefe de inspectores de *Aeronáutica Civil* en la Ciudad de México.

Se dijo que también las autoridades militares observaron el platillo y que se envió un par de aviones cazas North American AT-6, de hélice, para interceptarlo.

El objeto *"con una rapidez increíble se esfumó, dirigiéndose hacia el sureste"*.

Ostos Z. le dijo a su superior que no se trataba de una ilusión de óptica, como alguien sugirió.

En ese entonces el aeropuerto de Chihuahua no contaba con radar. Se desconoce la forma en que se determinó la altura del objeto.

¿GLOBOS METEOROLÓGICOS?

Ese mismo día, a cientos de kilómetros de Chihuahua, un objeto de las mismas características fue observado en el Estado de Guerrero.

El capitán **Dávila** y el teniente coronel **Izunza**, ambos pilotos de *Aerotransportes de Oaxaca*, afirmaron haber visto un objeto de similares características del que se vio en Chihuahua, cuando volaban entre Tutla y Omatepec (Guerrero). Los pilotos dijeron que el objeto cruzaba los aires a una velocidad increíble. Según ellos, llegó a estar a unos quinientos metros de su avión.

Cuatro días después, el 6 de marzo, nuevamente de Mazatlán llegó otro reporte. Esta vez se trataba de la observación de tres objetos luminosos que se dirigían rumbo al Sur. Eran las 23:00 horas.

Ese mismo lunes, en Guadalajara (Jalisco), el licenciado **Jesús Valencia** vio un platillo volador que se dirigía al Sur. Se reportaron otros tres platos[7].

Al día siguiente (7 de marzo), en el mismo Estado de Jalisco, un grupo de cazadores vieron un plato volador que volaba a gran velocidad. Los testigos se encontraban en el Cerro del Cuatro, tendiendo sus trampas.

En Durango, según un reporte de **Excelsior**[8], numerosos testigos observaron las maniobras de un plato volador. Entre los presentes se encontraban: la profesora **María Luisa Badillos**, la señora **Guadalupe B. de Badillos**, y el señor **Salvador Alcalde**.

A ojo desnudo el platillo volador era muy parecido a los espejos circulares de bolsillo. Pero cuando Salvador Alcalde lo observó a través de unos binoculares, se percató que tenía forma ovoide con alas en semicírculo.

Por tercera ocasión se obtuvo un reporte de Mazatlán. Esta vez fue el 8 de marzo. Entre las 10:00 y 14:00 horas se vio un cuerpo brillante en forma de disco. La observación se hizo con teodolito. En el primer reporte se indica que el objeto se encontraba a unos 45° con respecto al horizonte, pero no se informa en qué dirección.

Otro reporte, al parecer del mismo avistamiento, confirma que se vio un trompo con franjas rojas que volaba a unos 13.000 metros de altura. Estaba a unos 40° 30' sobre el horizonte con dirección 53° 20' SO. Eran aproximadamente las 12:00, según las declaraciones de un ingeniero llamado **Nuncio**, que fue el que hizo las mediciones[9].

El plato volador se mantuvo casi inmóvil sobre el centro de la ciudad por

espacio de dos horas, según el artículo de las **Ultimas Noticias**[10]. Muchos dijeron que no era un espejismo ni sugestión[11].

En Chihuahua se vio un objeto similar a las 12:00. Según el **Novedades**[12] el fenómeno fue visto por cerca de 85.000 personas. Durante dos horas los testigos siguieron las evoluciones del objeto, que a simple vista parecía esférico. Debido a lo prolongado de la observación (de las 11:50 a las 14:15), varios testigos pudieron sacar sus prismáticos y observaron que en realidad parecía *"una media Luna con cuerdas"*.

Incluso un ganadero, **Guillermo Valdez** ordenó a su piloto, el ingeniero **Ignacio Dávalos**, subir a su avión y perseguir el objeto, pero no lo pudieron localizar.

El 9 de marzo le tocó el turno a Torreón, Coahuila. Muchos testigos observaron un objeto que se movía en varias direcciones, como si fuese llevado por los vientos[13]. Su forma era esférica y reflejaba la luz del Sol. Se le vio entre las 12:30 y las 14:00. Se dijo que parecía una estrella de tercera magnitud. Otros testigos dijeron que *"era semejante a un globo plateado"*[14]. Fue visible por dos horas al Suroeste de esta ciudad.

El observatorio informó que se trataba de un globo sonda[15].

Ese mismo día en la ciudad de Saltillo, Estado de Coahuila, el profesor **Jesús Perales**, director de una escuela normal de la localidad, junto con sus alumnas observó, entre las 14:30 y 15:00 un objeto muy brillante a gran altura, fijo en el cielo en dirección Suroeste. El objeto desapareció gradualmente sin moverse.

Por su parte, varios científicos mexicanos que fueron entrevistados al respecto de los avistamientos[16], informaron que se trataba de globos sonda que eran utilizados tanto por la *Fuerza Aérea Mexicana* (FAM), como por la *Universidad Nacional Autónoma* (UNA, la antecesora de la UNAM, *Universidad Nacional Autónoma de México*). Así lo expresaron el doctor **Luis Enrique Erro**, director del *Observatorio de Tonantzintla*, Puebla; el doctor **Manuel Sandoval Vallarta**, del *Instituto de Física* de la UNA; y el ingeniero **Antonio Romero Juárez** de la misma UNA. Tanto Sandoval como Romero utilizaban por aquel entonces diversos globos en sus estudios de las radiaciones cósmicas. Por su parte la FAM recién había adquirido globos de su similar americana, con el fin de hacer estudios meteorológicos y radiométricos. Al parecer se había iniciado el proyecto, justo en esos días, en las instalaciones que la FAM tenía a lo largo del país: precisamente en Campeche, Chiapas, Chihuahua, Coahuila, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, México, Michoacán, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Sinaloa, Tamaulipas, Tlaxcala y Veracruz.

¿Eran globos meteorológicos los objetos observados en Chihuahua?

Supongo que sí. De otra manera no se explica cómo es que se envía a dos aviones cazas a buscar un objeto del que sólo se pudo observar durante 3 a 5 minutos. Seguramente 5 minutos son insuficientes para avistar un objeto, determinar que no es un avión civil o militar conocido y disponer la salida de dos aviones. Por lo menos en México se necesitaría mucho más de ese tiempo para hacer toda la maniobra, a menos... A menos que se tratara de globos sonda militares para estudios meteorológicos, y por lo tanto, la FAM estuviera interesada en monitorearlos más de cerca.

FOTOGRAFIADO POR ASTRÓNOMOS

Jueves 9 de marzo. En la ciudad de Irapuato, en el Estado de Guanajuato, se observó un objeto que fue descrito como el tapón de las ruedas de un automóvil[17].

En la vecina ciudad de León, en el mismo Estado, se observó un objeto que presentaba la *"forma de media Luna"*. Otros testigos dijeron que tenía forma de *"Luna en cuarto menguante"*[18]. El objeto se desplazaba lentamente de Oriente a Suroeste.

Al iniciar el crepúsculo de aquel día, y a pesar de que el cielo estaba bastante nublado, los vecinos de la ciudad de Pachuca, en el Estado de Hidalgo, vieron un *"Disco volador"* que emitía un potente brillo. Posteriormente se desató una tormenta[19].

El viernes los platos fueron vistos sobre Querétaro (Querétaro), muy cerca de la ciudad de Irapuato. El objeto que tenía *"la forma de un globo de color de aluminio, con un sector oscuro en su base"*[20], fue visto a las 13:00.

El ingeniero **Carlos Lázaro Benítez** lo observó con su telescopio. Algunos testigos dijeron que tenía la forma de *"un globo desinflado"*[21].

En San Juan del Río (Querétaro) se le vio a las 13:30. **Rodrigo Puga**, **José Pérez González** y **Wenceslao González** lo vieron que seguía una trayectoria Norte Sur[22].

En el ingenio azucarero de Navolato, en Culiacán Sinaloa se observó otro objeto a unos 10.000 metros de altura. El objeto era brillantísimo. Estaba al Sureste y fue visto a las 10:30 utilizando un telescopio. Su forma era de una media Luna alargada[23]. La noticia apareció, incluso, en los diarios de Chile[24]. Ahí se informaba, de manera errónea, que el avistamiento se había hecho desde el observatorio de Culiacán.

El capitán **José María del Castillo Altamirano**, el capitán **Antonio R.**

Quiroz, y el capitán **Héctor M. Cruz** que piloteaban un avión de la línea *Compañía de Transportes Aéreos Gómez Méndez*, dijeron haber visto un platillo volador cuando volaban entre los Estados de Guerrero y Puebla, a una altura de 4.000 metros.

El objeto estaba a unos 700 metros sobre ellos. Se trataba de un disco de color rojo, de 2 metros de diámetro, que viajaba a una velocidad de unos 400 Km/h en dirección Norte Sur, rumbo a Juchitán.

También fue testigo el licenciado **Francisco Castro Rayón**, consultor del Gobierno, que viajaba en dicho avión[25].

En Saltillo, Coahuila se vio un objeto que parecía Venus[26].

Por esos días se dijo que el objeto fotografiado por los astrónomos **Luis Munch** y **Lauro Herrera**, desde el observatorio de Tonantzintla (el 2 de marzo de 1950), era uno de los misteriosos platos voladores. El doctor Luis Enrique Erro, director de dicho observatorio, declaró que se trataba de un pequeño cuerpo astronómico, un aerolito de 23 kilómetros de diámetro que pasó entre las órbitas de la Luna y la Tierra. El color rojo del objeto en la foto, se debía a que se utilizó un filtro de ese color. Se dice que en la placa (que no he visto) se puede ver una faja que indica la trayectoria del objeto[27].

En la ciudad de México se hizo la primera observación de esta oleada el 10 de marzo. Los testigos fueron **Wenceslao Trejo Lara** y **Manuel Sánchez Godínez**, quienes desde la Colonia Obrera vieron un objeto que describieron como *"un espejo redondo"*, que estuvo inmóvil por dos o tres segundos, para luego alejarse y perderse entre las nubes.

En San Luis Potosí (San Luis Potosí) se vio un pequeño "disco" parecido a Venus[28].

PLATOS ESTRELLADOS

Otro objeto en forma de trompo fue observado el 10 de marzo. Esta vez fue sobre los cielos de Ciudad Juárez, en Chihuahua. El objeto se dirigía hacia las montañas[29].

El agente viajero **Luis Guerrero** vio el objeto a las 13:15 desde el Puente Internacional. Se sabe de reportes del mismo objeto en la ciudad de El Paso, Texas[30].

El sábado 11 de marzo un agente de migración y un estudiante de astronomía, vecinos de la ciudad de Tampico, vieron un disco brillante durante la noche[31].

Gonzalo Ibáñez, el estudiante de astronomía, manifestó haber visto el platillo a las 21:00, desde el patio de su casa mientras hacía su tarea. El objeto se encontraba al Noroeste y fue descrito como redondo y de color gris opaco. Se alejaba rumbo al Suroeste a gran velocidad[32].

En Monterrey, Nuevo León, se vio un disco de color aluminio brillante que cruzó la ciudad a gran altura y gran velocidad[33]. Al momento del avistamiento (15:00 horas) se verificó un caos vial.

El objeto, que parecía "una raqueta de tenis sin mango", se dirigía al Oeste[34].

Nuevamente en Ciudad Juárez se dijo que se habían estrellado tres de estos objetos en la población conocida como Las Palomas. Era el 12 de marzo. Los objetos fueron recuperados por miembros de la FAM. No se dio ningún reporte al respecto. Probablemente porque se trataba de simples globos meteorológicos propiedad de la misma FAM.

Este caso podría ser considerado el Roswell mexicano[35] debido a la época; al origen del objeto (un globo sonda); a la intervención de los militares; y a que poco después se echó tierra sobre el asunto y ya no se habló más de él.

El ufólogo mexicano **Carlos Alberto Guzmán Rojas** menciona[36] que al otro lado de la frontera, el General **David E. Hutchison**, comandante de la Base Aérea de *Biggs Field* (El Paso, Texas) había ordenado la salida de dos jets para interceptar los objetos.

Mientras tanto en Aguascalientes (Aguascalientes) numerosas personas vieron otro plato volador.

El segundo caso conocido en la ciudad de México se dio ese mismo día (12 de marzo) en el *Aeropuerto Internacional.* Esa mañana (7:00 a.m.) algunos testigos vieron lo que unos llamaron un *"plato volador"*, y otros *"un globo sonda"*.

A las 11:00 a.m. ya eran 4 los objetos que se encontraban sobrevolando el aeropuerto[37]. De la torre de control, el comandante del aeropuerto, señor **Pedro Sosa**, ordenó el despegue de un avión de la compañía *Aerofoto,* en el que viajaba **Luis Struck**. Este fotógrafo obtuvo varias tomas del objeto. No conozco las fotografías, pero sí he visto un dibujo de la pluma del mismo Struck. No hay duda de que se trata de un globo sonda.

Al mismo tiempo, desde tierra, el agregado militar de los Estados Unidos en México obtenía otras fotografías utilizando un telefoto.

Desde la torre de control Sosa, acompañado por **Alberto Carreón**, **Armando Dávila**, **Ernesto E. Robles** y **Claudio Vera**, observaron los objetos con ayuda de binoculares. Calcularon que se encontraban a unos 7.000 metros de altura. Afirmaron que no se podía tratar de globos meteorológicos debido a la distancia a la que se encontraban[38].

Sin embargo, el señor **Chávez Almazán**, jefe de la *Oficina Meteorológica*, dijo que se trataba de uno de los globos meteorológicos que lanzaba desde sus instalaciones[39]. Por su parte, **Severo Díaz**, jefe de esa misma dependencia en el Estado de Jalisco, dijo que los globos eran lanzados desde Tacubaya (Ciudad de México), Yucatán, Mazatlán y Tampico, bajo la vigilancia de meteorólogos norteamericanos.

El primer objeto se encontraba a unos 40° al Noreste de la Luna (aproximadamente a las 8:00 a.m.)[40]. Al día siguiente cientos de personas se congregaron en el aeropuerto con la esperanza de ver los platos voladores, pero no tuvieron suerte porque no volvieron a aparecer[41].

El teniente de la Armada, **Luis González Deschamps** dijo haber visto un objeto extraño sobre el aeropuerto de Las Bajadas, en Veracruz (Veracruz)[42]. Afirmó que primero vio *"una franja luminosa que confundió con nubes cirros, pero que posteriormente se percató de que se trataba de un objeto extraño que giraba"*. El caso ocurrió el 13 de marzo.

El siguiente es un extracto de uno de los libros de este autor[43].

Un informe más interesante aparece recogido por los periódicos **El Nacional** y **Ultimas Noticias** del 15 de marzo de 1950.

Según la primera fuente un platillo se estrelló en la Sierra Moronesa, en el Estado de Zacatecas, e hizo hervir la tierra.

De acuerdo con el otro periódico, que ampliaba la información, el licenciado **Pedro Caloca Cortés**, de Guadalajara, Jalisco, se comunicó a sus oficinas para informar que numerosos habitantes de la sierra de Morones, en los límites de los Estados de Jalisco y Zacatecas, habían visto la caída de un objeto volador en los alrededores de Juchipila y Sánchez Román, Zacatecas[44]. Según el señor Caloca, el objeto al caer provocó una enorme explosión. Numerosas personas llegaron al lugar del impacto, el cual se aseguró quedó calcinado en un área de 100 metros cuadrados. El objeto fue descrito como de apariencia metálica, de unos 8 metros de largo por cinco metros de diámetro (sic)[45], formado de acero como de *"rieles de ferrocarril"* y cinchos del mismo material, pintado de color naranja. Al parecer, algunas personas intentaron abrirlo con ayuda de marros sin lograrlo. Sin embargo, pese al sensacional reporte, la noticia jamás fue confirmada. Se dijo que la noticia la había dado el general **Hermenegildo Cuenca Díaz**, del Estado Mayor, pero nunca he encontrado esa referencia.

Dos semanas después (el 30 de marzo de 1950), uno de los periódicos de la capital mexicana, **La Prensa**, publicó un reportaje similar. Según el citado diario el día 26 de marzo cayó un objeto del cielo en Apizaco, Tlaxcala. El objeto, que fue descubierto por un indígena, tenía forma de barril y medía unos 2 metros de diámetro teniendo una especie de anillo en su parte central. Para el ufólogo mexicano Héctor A. Escobar Sotomayor se trata del mismo relato ubicado en dos zonas diferentes del país y en días diferentes. Efectivamente, la descripción en ambos casos es la de un cilindro de acero formado con algo parecido a los *"rieles de ferrocarril"* y con anillo o *"cinchos"* en su parte central.

Según la revista ufológica inglesa **Flying Saucer Review**, dos ingenieros mexicanos residentes de Cuernavaca, Morelos, relataron a un corresponsal de la revista que en el verano de 1951 habían encontrado los cadáveres de la tripulación de un OVNI que se había estrellado en un Valle de la Sierra Madre[46].

Los ingenieros indicaron que los seres tenían características humanas, con hermosas facciones y manos finas, pero su piel se encontraba oscurecida aparentemente por el calor que destruyó al OVNI al estrellarse, pues cuando uno de ellos tocó el rostro de uno de los cuerpos, la piel se desprendió bajo sus dedos, *"como si hubiese estado cosida"*[47].

Según el corresponsal, los testigos eran profesionales de entera confianza y le señalaron además que al dar parte a las autoridades se vieron en muchos problemas. Dijeron además que estuvieron presentes en los momentos en que los seres y los restos de la nave eran cargados en un avión de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, con destino desconocido[48].

El profesor **Robert Spencer Carr**, Director del Departamento de Comunicaciones de la *Universidad del Sur de Florida*, también dijo que en 1953 otro OVNI se estrelló en una montaña en la Costa Este de México, no lejos de la frontera con los Estados Unidos. Las relaciones de la CIA y los militares mexicanos eran tan buenas que el personal de la CIA subió hasta donde se encontraba el OVNI junto con los militares mexicanos. Los americanos añadieron este otro disco a su colección[49].

NUEVAS FOTOGRAFÍAS

El 14 de marzo se vio un semicírculo de color blanco que volaba en el cielo. El lugar de la observación fue el poblado de San Juan Chapultepec, en el Estado de Oaxaca.

No lejos de ahí, en Comitán, Chiapas, se vio un *"globo metálico"* que volaba a regular altura. Los residentes del pueblo La Concordia lo vieron entre las 7:00 y 8:00. Viajaba de Norte a Sur. Tenía un movimiento rotatorio y se desplazaba en zigzag. Parecía tener una especie de aletas[50].

Más al Norte, en el Estado de Guerrero, en la ciudad de Iguala se vio un disco que cruzo el cielo a gran velocidad.

También el 14 se vieron objetos extraños en el cielo de Tlaxco, en el Estado de Tlaxcala. Los tres reportes aparecieron en el periódico **El Universal**[51].

Al otro lado del país, en la ciudad de Culiacán (Sinaloa), cerca del medio día del 14 de marzo fueron vistos 3 platos voladores. Los objetos aparecieron por el Noroeste, el Oriente y el Norte.

El primer objeto fue visto desde la catedral. Brillaba al Sol como si su superficie fuese de Níquel. Parecía balancearse en el cielo. Tenía un diámetro aparente entre 8 y 10 centímetros[52].

Nuevamente a las 7:00 en punto de la mañana se observó un plato volador sobre el Aeropuerto de la Ciudad de México. En esta ocasión se instalaron *"una batería de teodolitos y algún telescopio de mano para observar el raro objeto"*. *"Muchos no acertaban a discernir si era el planeta Venus, muy visible en esta época del año aún en el crepúsculo matutino o en realidad se trataba de uno de los ya famosos platívolos"*[53].

Se calculó que el objeto se encontraba a unos 13.000 metros de altura. **José Chávez Álvarez**, fue uno de los testigos que vio desde el Aeropuerto, y con teodolito, *"el objeto que tenía un color blanco opaco, era de forma esférica y no se trataba de un globo sonda"*[54].

Desde la embajada de los Estados Unidos, Alberto Carreón vio el objeto que, según él, tenía un diámetro aparente de una moneda de 1 peso. Con esta era la segunda vez que Carreón veía los platillos.

Los platos voladores también regresaron al Aeropuerto de Las Bajadas, en Veracruz. El miércoles 15 de marzo se vio un disco de centro oscuro y brillante en su periferia.

El mismo día en León, Guanajuato, se vio otro disco que viajaba de Oriente a Poniente. El avistamiento se hizo a las 13:00. Probablemente el mismo objeto fue visto en Lagos de Moreno, en el vecino Estado de Jalisco[55].

Horacio Robles, natural de Durango, regresaba ese mismo 15 desde Los Angeles, cuando a las 10:15, en compañía de **Manuel Rodríguez** vieron *"un cono de escasa altura, formado por piezas unidas entre sí, como un trompo metálico"*.

Los jóvenes vieron el objeto con la ayuda de unos prismáticos **Zeth Bucks**. Dijeron que se movía a unos 500 Km/h en un radio de unos 25 a 30 kilómetros. Se elevaba y descendía, al mismo tiempo que tenía movimientos horizontales y oblicuos.

Según el ángulo de observación el objeto parecía un huso plateado, un disco o una esfera, uno de cuyos extremos dejaba escapar una cauda de

fuego. Robles obtuvo unas fotografías, pero cree que se trata de armas secretas de los Estados Unidos[56].

Al día siguiente le tocaría el turno al ingeniero de sonido americano **David Lodge Cunningham**. Se encontraba grabando la música de *"The brave Bulls. The man with the horn"* (Columbia The Records Emporium), basada en una novela de **Tom Lea**, Cunningham logró fotografiar uno de estos elusivos platos voladores[57]. Las fotografías nunca se publicaron en los diarios mexicanos y desconozco si lo fueron en otro país.

Cunningham utilizó una cámara con telefoto. Se encontraba cerca del *Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México*. En las fotos, según los periodistas, se ve un objeto *"de un color blancuzco luminoso que parece una pelota de ping pong, con una cola larga"*.

Parece que ese objeto fue visto por cuatro pilotos comerciales. Incluso alguno de ellos dijo que el diámetro del objeto era de unos 30 metros[58].

Mientras tanto en Toluca, en el estado de México, se vio un punto blanco sobre el horizonte, a las 10:00 a.m. ¿Se trataría del planeta Venus? ¿Las fotografías de Cunningham muestran este cuerpo celeste, o se trata de un globo meteorológico?

¿MÁS GLOBOS?

El 17 de marzo, a las 13:00 horas apareció en Zitácuaro, Michoacán, un objeto luminoso que flotaba a gran altura en el cielo. Visto a través de teodolito parecía un gigantesco hongo metálico[59].

En San José Purúa, a unos 15 kilómetros de Zitácuaro, la señorita **Belén H. C.**, tomó una fotografía del fenómeno. La fotografía nunca fue publicada. Al parecer mostraba un globo meteorológico.

Lo mismo ocurrió en el Estado de Guerrero, en algún lugar no indicado de la costa. La descripción de *"trompos"* u *"hongos metálicos"* nos remite a la imagen de globos sonda.

En la ciudad de México, Luis Struck, el fotógrafo que había captado las imágenes de los platillos del 12 de marzo, aseguraba que se trataban de verdaderos platillos. Al medio día del 17 de marzo, varios testigos en el centro de la capital vieron un objeto brillante en el cielo. Pronto se supo que se trataba del planeta Venus.

Otros, entre los que se encontraba Struck vieron nuevos objetos. La descripción que apareció en los periódicos es la siguiente:

"Visto a través de un poderoso aparato se le aprecia la figura de un globo común de aire caliente, por la existencia, real o aparente, de gajos o cuerdas que descienden de la parte esférica superior a la parte alargada hasta formar cauda en la parte inferior".

"No se trata de ninguna manera de un globo o sonda, que son completamente esféricos y en todo semejantes a los llenos de hidrógeno usados para ascensiones, ya que en vez de canastilla llevan una pequeña cajita con los aparatos registradores y de radio"[60].

Un objeto de color aluminio que giraba sobre Ciudad del Carmen, Campeche, fue visto por espacio de tres minutos a medio día del 18 de marzo. Tenía forma de *"copa"* y estaba a unos 1.000 metros de altura. Se alejó al Sureste[61].

Se vio otro *"trompo luminoso"* a unos 8.000 metros de altura, en Toluca, estado de México, entre las 11:00 y las 13:00 horas del 18 de marzo[62].

Fue hasta el 21 de marzo que las autoridades militares, en voz del general **Gilberto R. Limón**, *Secretario de la Defensa Nacional*, declararon que *"No hay platos voladores sobre el cielo de México. Incluso yo he hecho algunas observaciones con algunos aparatos científicos, tratando de localizar los platos voladores, pero sólo he visto a Venus"*[63].

Con esa declaración se interrumpiría abruptamente los reportes de platos voladores. No he encontrado más referencias en los periódicos, y los nuevos casos no se darían hasta 1952, si exceptuamos el, supuesto, plato volador "estrellado" en Apizaco, Tlaxcala, y el fraude con el que intentó renacer la oleada el periódico La Prensa, y que se conoció con el nombre de:

"LA LUNAVE Y LA MOSCA DORADA".

La mejor descripción de este fraude la proporciona Héctor Escobar[64,65], quien es el mayor experto en las oleadas mexicanas. Esto fue lo que escribió en el número 6 de **Perspectivas Ufológicas**:

"Luego de la gran cantidad de informes correspondientes al mes de marzo, los platos voladores desaparecen y no vuelven a entrar en escena sino hasta el mes de agosto, como producto de una broma lanzada por el periódico La Prensa: "Las Lunaves". Afortunadamente para el público y desafortunadamente para La Prensa, los demás periódicos no siguieron el juego y el asunto pronto dejó de tener interés".

"La historia de las Lunaves se inicia con una serie de noticias publicadas por La Prensa haciendo referencia a una supuesta explosión detectada en la Luna a principios de agosto. -¿Una guerra nuclear en la Luna?-. La cosa es que el mismo periódico informó que el 7 y el 8 de agosto se observaron en la Ciudad de México unos objetos que emitían señales luminosas. La Prensa llegó incluso a publicar una fotografía de la Lunave, sin proporcionar el nombre del autor de la misma (evidentemente un truco). Días después, el 12 de agosto se informa que una Lunave cruzó el cielo del Distrito Federal a gran velocidad; se dice, además, que a través de las ventanas, se pudo ver al tripulante vestido de color dorado y con el cuerpo envuelto por una caja de vidrio. Finalmente, el 15 de agosto a las 21:00 se informa que una Lunave aterrizó en el lecho del lago de Texcoco y que vecinos de los alrededores vieron bajar al tripulante de la misma, el cual describen como grande, brillante, hermoso y con alas. El ser vestía de color dorado y tenía el cuerpo en una caja de vidrio, se alejó a gran velocidad y la Lunave desapareció".

La historia recuerda el famoso caso de **H. G. Wells** y su *Guerra de los Mundos*, que pondría en "escena" **Orson Welles**.

En la fotografía de la Lunave (nave de la Luna) se puede ver parte de la Alameda Central (la avenida Juárez) de la Ciudad de México. También se publicó un dibujo de la "Mosca Dorada".

Si descontamos este caso, evidentemente fraudulento, la oleada mexicana de 1950 se limita a los primeros 20 días del mes de marzo, poco más o menos. Son 50 casos sin repetir (60 casos según Héctor Escobar). La oleada mexicana del 50, ¿Se debió todo a una psicosis producida por globos sonda? De ser así, ¿de qué tipo de globos se trataba? ¿Acaso se probaron en México los globos Skyhook? ¿Se tuvieron más observaciones el resto de la década de los cincuenta?

Este, como dijimos, es sólo un trabajo preliminar. Las siguientes etapas de esta investigación serán:

Nueva revisión de los periódicos capitalinos de la época.

Revisión de las revistas semanales o mensuales, del tipo **Siempre**, **Plural**, **Revista de Revistas** y otras similares.

Revisión de periódicos del interior del país.

Re-encuesta de los casos más relevantes.

Entrevistas a los miembros de la FAM.

Como se ve, el trabajo apenas comienza.

Deuda de agradecimiento

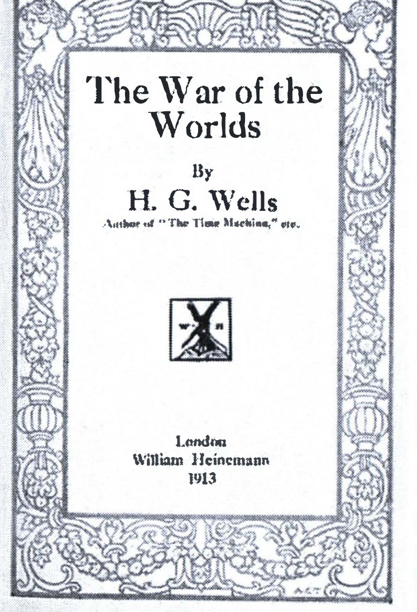
Este trabajo no hubiese sido posible sin la investigación hemerográfica que realizó mi amigo Héctor Escobar en sus días de juventud. Desde aquí mi reconocimiento a esa labor titánica.

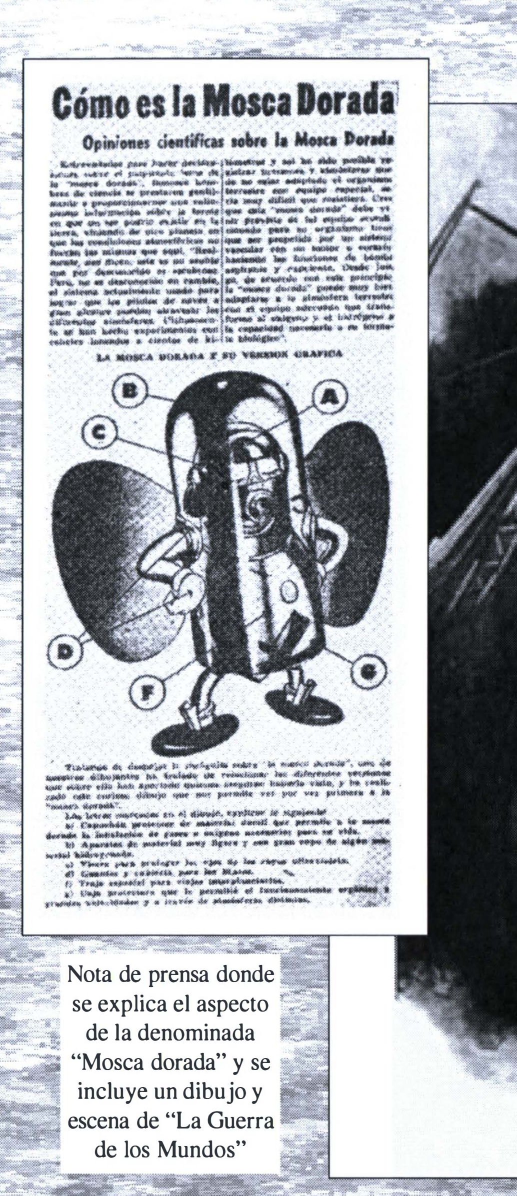
IMÁGENES



En la fotografía de la Lunave (nave de la Luna) se puede ver parte de la Alameda Central (la avenida Juárez) de la Ciudad de México.







Cómo es la Mosca Dorada

Opiniones científicas sobre la Mosca Dorada

LA MOSCA DORADA Y SU VERSION GRAFICA

Nota de prensa donde se explica el aspecto de la denominada "Mosca dorada" y se incluye un dibujo y escena de "La Guerra de los Mundos"

IMÁGENES

NOTAS y REFERENCIAS

[1] **Escobar Sotomayor Héctor**, *La oleada de 1950*, **Perspectivas Ufológicas**, Año 2, No. 6, pag. 15-22, México, septiembre de 1995.

[2] **Escobar Sotomayor Héctor**, *500 años de OVNIs en México I*, **Editorial Mina**, México, 1995.

[3] Anónimo, *Plato Volador en Mazatlán*, **La Prensa**, México, 4 de febrero de 1950.

[4] Anónimo, *Vieron platos voladores en Apodaca, Nuevo León*, **La Prensa**, México, 14 de febrero de 1950.

[5] Anónimo, *Un plato volátil se paró 3 minutos en Chihuahua*, **Ultimas Noticias**, México, 3 de marzo de 1950.

[6] **Ribera Antonio**, *Platillos Volantes en Iberoamérica y España*, **Plaza & Janes**, España, 1980.

[7] Anónimo, *Fueron vistos 4 platillos voladores*, **La Prensa**, México, 7 de marzo de 1950.

[8] Anónimo, *Platos Voladores en Durango*, **Excelsior**, México, 8 de marzo de 1950.

[9] Anónimo, *Observaron con aparatos a un disco*, **Ultimas Noticias**, México, 9 de marzo de 1950.

[10] Anónimo, *Conmueve a Durango el misterio de los Platos Voladores*, **Ultimas Noticias**, México, 9 de marzo de 1950.

[11] Anónimo, *Conjeturas sobre la rara nave*, **Ultimas Noticias**, México, 9 de marzo de 1950.

[12] Anónimo, *Más platillos en Chihuahua*, **Novedades**, México, 9 de marzo de 1950.

[13] Anónimo, *Platillos volantes sobre Torreón*, **Novedades**, México, 10 de marzo de 1950.

[14] Anónimo, *Más "discos" surcan el cielo de México*, **La Prensa**, México, 11 de marzo de 1950.

[15] Anónimo, *Platos voladores*, **Excelsior**, México, 10 de marzo de 1950.

[16] Anónimo, *Científicamente no se cree en los platívolos*, **Ultimas Noticias**, México, 9 de marzo de 1950.

[17] Anónimo, *Platillo volante en Irapuato*, **Novedades**, México, 10 de marzo de 1950.

[18] Anónimo, *Más reportes de platos voladores*, **Excelsior**, México, 11 de marzo de 1950.

[19] Anónimo, *Platos voladores por toda la República*, **Novedades**, México, 11 de marzo de 1950.

[20] Anónimo, *Más "discos" surcan el cielo de México*, **La Prensa**, México, 11 de marzo de 1950.

[21] Anónimo, *Más reportes de platos voladores*, **Excelsior**, México, 11 de marzo de 1950.

[22] Anónimo, *Más reportes de platos voladores*, **Excelsior**, México, 11 de marzo de 1950.

[23] Anónimo, *Platos voladores por toda la República*, **Novedades**, México, 11 de marzo de 1950.

[24] Nota de **Pablo Petrowish** en **UFO Chile**, haciendo referencia a un recorte de prensa de **El Mercurio**, Santiago de Chile, 12 de marzo de 1950.

[25] Anónimo, *Platos voladores por toda la República*, **Novedades**, México, 11 de marzo de 1950.

[26] Anónimo, *Más reportes de platos voladores*, **Excelsior**, México, 11 de marzo de 1950.

[27] Anónimo, *Científicamente se acepta que algo extraño sucede*, **Ultimas Noticias**, México, 11 de marzo de 1950.

[28] Anónimo, *Platillo en San Luis*, **El Nacional**, México, 14 de marzo de 1950.

[29] Anónimo, *Platos voladores por toda la República*, **Novedades**, México, 11 de marzo de 1950.

[30] Anónimo, *Platillos volantes en la frontera*, **Excelsior**, México, 12 de marzo de 1950.

[31] Anónimo, *Platos voladores en el Norte de la República*, **Novedades**, México, 12 de marzo de 1950.

[32] Anónimo, *Platillos volantes en la frontera*, **Excelsior**, México, 12 de marzo de 1950.

[33] Anónimo, *Platos voladores en el Norte de la República*, **Novedades**, México, 12 de marzo de 1950.

[34] Anónimo, *Platillos volantes en la frontera*, **Excelsior**, México, 12 de marzo de 1950.

[35] En lo personal he investigado 25 casos de supuestos OVNIs estrellados en México, ver **Ruiz Noguez Luis**, *OVNIs estrellados en México*, **Mina Editores**, México, 1996, págs. 39-41

[36] **Guzmán Rojas Carlos Alberto** & **Salazar Mendoza Alfonso**, *Los OVNIs y la aviación mexicana*, **Grupo Editorial Tomo**, México, 2001.

[37] Anónimo, *Platos voladores*, **Novedades**, México, 14 de marzo de 1950.

[38] Anónimo, *El primer "plato volador" apareció en la Metrópoli*, **La Prensa**, México, 14 de marzo de 1950.

[39] Anónimo, *Platos voladores en el Aeropuerto*, **Excelsior**, México, 14 de marzo de 1950.

[40] Anónimo, *El misterioso aparato estratosférico voló hoy a gran altura sobre el D.F.*, **Ultimas Noticias**, México 13 de marzo de 1950.

[41] Anónimo, *En busca del platívolo*, **Ultimas Noticias**, México, 14 de marzo de 1950.

[42] Anónimo, ¿?, **El Universal**, México, 15 de marzo de 1950.

[43] **Ruiz Noguez Luis**, *OVNIs estrellados en México*, **Mina Editores**, México, 1996, pags. 39-41.

[44] Juchipila y Sánchez Román se encuentran distanciados tan sólo por unos 50 Kilómetros, pero los separa el río Juchipila y el Cerro Grande (2,800 metros sobre el nivel del mar). Si algo cayó entre estos dos poblados, lo debió hacer cerca del pueblo de Tepechitlán, en la Sierra de Morones. No lejos de ahí, a tan sólo 65 kilómetros de Juchipila, se encuentra la ciudad de Jalostitlán, Jalisco, en donde años después caería otro OVNI. ¿Se trata del mismo relato actualizado y reciclado en el tiempo? ¿Realmente cayó algo en aquella zona y los residentes han adoptado la historia a sus leyendas locales?

[45] Las medidas descritas de esta manera sólo pueden pertenecer a un cilindro.

[46] Los ingleses no indican si se trata de la Sierra Madre Oriental o de la Sierra Madre Occidental, es más, ni siquiera mencionan el nombre del lugar del impacto. Todo parece indicar que se trata de una historia inventada.

[47] Si la piel hubiese sido cosida por el calor generado al estrellarse el OVNI, difícilmente aquellos extraterrestres hubieran mantenido sus "hermosas facciones".

[48] Este es el único caso que conozco en el que los militares americanos permiten que los testigos observen tranquilamente las maniobras de recuperación.

[49] Es probable que se trate de otra versión del caso de Nuevo Laredo.

[50] Anónimo, *Plato volador en Comitán, Chiapas*, **Excelsior**, México, 15 de marzo de 1950.

[51] Anónimo, ¿?, **El Universal**, México, 15 de marzo de 1950.

[52] Anónimo, *El platillo volador de Sinaloa*, **La Prensa**, México, 15 de marzo de 1950.

[53] Anónimo, *Por segunda vez observaron el "platívolo" en el Aeropuerto*, **La Prensa**, México, 15 de marzo de 1950.

[54] Anónimo, ¿? **El Nacional**, México, 20 de marzo de 1950.

[55] Anónimo, ¿?, **Excelsior**, 16 de marzo de 1950.

[56] Anónimo, *Platillo volador fotografiado en Durango*, **El Universal**, México, 16 de marzo de 1950.

[57] Anónimo, *Platillo fotografiado*, **Ultimas Noticias**, México, 17 de marzo de 1950.

[58] **Weinstein Dominique**, *Project Acufoe, Aircraft UFO Encounters*,

[59] Anónimo, *Platos voladores sobre Michoacán*, **La Prensa**, México, 18 de marzo de 1950.

[60] Anónimo, *Fue visto con telescopios en esta capital*, **Ultimas Noticias**, México, 18 de marzo de 1950.

[61] Anónimo, ¿?, **Excelsior**, 19 de marzo de 1950.

[62] Anónimo, ¿?, **Excelsior**, 19 de marzo de 1950.

[63] Anónimo, *La Defensa niega que haya platos voladores*, **Ultimas Noticias**, México, 22 de marzo de 1950.

[64] **Escobar Sotomayor Héctor**, *La oleada de 1950*, **Perspectivas Ufológicas**, Año 2, No. 6, pag. 15-22, México, septiembre de 1995.

[65] **Escobar Sotomayor Héctor**





La historia de los platillos voladores, en México, en la década de los cincuenta se puede dividir en 6 grandes compartimentos. El primero en tiempo, y en espacio ocupado en la literatura ufológica, es el caso del platillo estrellado en la Ciudad de México en 1950[1]. Luego tenemos las historias de platillos estrellados en el territorio mexicano[2]; el caso de la "Mosca Dorada y la Lunave" estudiado por el ufólogo mexicano **Héctor A. Escobar Sotomayor**[3]; la oleada de marzo de 1950[4-5]; la visita Adamski a México y los diversos casos (esporádicos) que se dieron a lo largo de esos años.

En este trabajo nos ocuparemos del OVNI-Crash de 1950, la influencia de Adamski en la ufología mexicana y de los casos de avistamiento que se dieron en territorio mexicano por esos años.

En el mes de marzo de 1950, en la prensa americana y mexicana, aparecieron docenas de artículos sobre los, en ese entonces tan de moda, platillos volantes. Periódicos como **Denver Post**, **Los Angeles Times**, **Los Angeles Examiner**, **Chicago Daily Times**, **Los Angeles News**, **Las Vegas Daily Optic**, **Los Angeles Daily News**, **The New York Times**, **Los Angeles Herald Express**, **The Mirror**, **Novedades**, **Excelsior**, **La Prensa**, **El Nacional**, **El Universal**, **Ultimas Noticias**, **El Mercurio**, publicaron durante todo el mes noticias referentes a esas apariciones. Es decir, el tema de los platillos volantes se vendía como pan caliente.

Quizá el detonador de estos reportes periodísticos haya sido la aparición del famoso artículo del Mayor **Donald E. Keyhoe** en **True Magazine**[6], en enero de ese año en el que lanza por vez primera la hipótesis extraterrestre para explicar esos avistamientos. Pronto los periódicos de los Estados Unidos hicieron eco de la nueva moda. La influencia de la prensa americana llegó,

obviamente, más allá de sus fronteras. En México tuvo gran incidencia, probablemente debida a la confluencia en tiempo de avistamientos de globos meteorológicos lanzados en esas fechas. Las noticias del otro lado del Bravo influyeron en que los mexicanos buscaran en el cielo los famosos objetos que se habían visto en Estados Unidos. Al ver en el cielo los globos (o Venus) pensaron, sin dudarlo, que se trataba de los famosos platillos voladores.

Durante esta oleada periodística el *Denver Post* publicó, el 9 de marzo, una de las notas más alucinantes: *Yank claims he saw wrecked flying disk*[7], a la que siguieron varios otros artículos en éste y otros periódicos.

El artículo decía que el gerente de ventas de la *Apache Powder Co.*, el golfista amateur, **Ray L. Dimmick**, había visto caer un platillo volador en la Ciudad de México. Entre los restos se encontraba el cuerpo de un humanoide de unos 64 cm de alto, de gran cabeza y cuerpo pequeño. El supuesto extraterrestre había muerto por el impacto. El platillo tenía unos 14 metros de diámetro y era impulsado con dos motores. Estaba construido de aluminio.

Las autoridades militares mexicanas acordonaron el área y recuperaron los restos[8].

Luego Dimmick dijo que en realidad no había visto el platillo. Afirmó que la historia se la habían contado dos de sus socios. Lo único que sí había visto era una tira de metal, de 1.8 metros de longitud por 20 cm de ancho y 2 cm de grosor[9].

El *Denver Post*[10] publicó la retractación de Dimmick junto con la historia de una curiosa conferencia de la *Universidad de Denver*, Colorado[11-12]. Un extraño personaje, del cual no se dio el nombre, habló durante 45 minutos ante un grupo de estudiantes. La plática había sido promovida por el profesor **Francis F. Borman** a fin de que sus estudiantes desarrollaran la habilidad de diferenciar la información de naturaleza científica, de aquella que no lo era[13].

Entre lo más sobresaliente de la conferencia fue la declaración de que en la primavera de 1948 habían sido capturados tres platillos voladores, en cuyo interior se habían encontrado sin vida, 34 seres que los tripulaban. El más pequeño de dichos seres medía 80 cm de estatura, y el mayor aproximadamente un metro[14].

El rector de la Universidad, **Albert C. Jacobs**, y el vicepresidente, **Alfred C. Nelson**, estaban un tanto disgustados con el profesor de astronomía, Borman, por no haberse tomado la molestia de, por lo menos, apuntar el nombre y la dirección de su invitado[15]. De no ser porque durante la charla se tomaron algunas fotografías, que fueron publicadas por el Post, nunca se

hubiera conocido la identidad del conferenciante. **Barron Beshoar**, uno de los gerentes de **Time-Life Incorporated**, lo identificó como **Silas Mason Newton**, identidad que fue corroborada por **Bill Berry**, uno de los estudiantes presentes en la conferencia, quien dijo que le había servido de caddy en un torneo de golf en Lakewood[16].

Silas M. Newton era el presidente de la *Newton Oil Company*, una compañía dedicada a prospectar los lugares más idóneos para encontrar petróleo. Sus métodos eran bastante heterodoxos: utilizaba radiestesia.

Newton tenía cierta fama ya que había sido campeón de golf del Estado de Colorado en 1942. Él sería el artífice de uno de los más famosos y duraderos fraudes ufológicos sobre OVNIs estrellados de que se tenga noticia.

El caso de la conferencia de Newton acaparó los periódicos de aquella época[17].

LA HISTORIA DE RAY DIMMICK

Regresando al caso de Dimmick. El también golfista amateur dijo que los restos del platillo estrellado fueron enviados a una base militar secreta cercana a la Ciudad de México. La única base que conozco (que no es secreta), que está cercana a la Ciudad de México es el *Campo Militar Número 1*. En aquel entonces estaba fuera de la ciudad, pero hoy está dentro del área metropolitana.

Las autoridades mexicanas habían acordonado el área para poder recuperar el platillo. Dimmick afirmó que algunos militares norteamericanos habían visto el objeto, *"pero por razones de seguridad militar se ha mantenido en secreto todo el asunto"*.

En Washington, D.C., los militares de más alto rango de la Fuerza Aérea, aseguraron no saber nada del asunto y declararon:

"Si algún militar norteamericano vio el objeto, tendrá que hacer un reporte"[18].

Al día siguiente Dimmick dio otra versión. En realidad él no había visto el platillo; dos de sus socios en el negocio de los explosivos y la pólvora, uno de ellos de México y el otro de Ecuador, habían sido los testigos. Dimmick nunca dio los nombres de sus amigos y socios. Éstos le habrían entregado una banda metálica proveniente del platillo, de 1.80 m de largo por 20 cm de ancho y 2 cm de grosor. El metal se parecía al aluminio, pero en realidad, según Dimmick, se trataba de un material desconocido en la Tierra.

"Creo que el gobierno ha adoptado una posición clara –declaró Dimmick-, *pero si no quiere discutir este problema por razones de seguridad, ¿por qué simplemente dice que no es cierto?"*[19].

Años después **Raymond E. Fowler** (**Official UFO Magazine**, April, 1976), dijo haber localizado a un antiguo empleado de la inteligencia naval de los Estados Unidos, que aseguraba haber sido enviado a México para investigar la historia de Dimmick. Según Fowler, su testigo anónimo, le aseguró que había visto personalmente los restos del platillo e, incluso, había estado presente cuando los militares mexicanos subieron los despojos del humanoide a un camión.

Según los periódicos norteamericanos, el general brigadier **Antonio Cárdenas Rodríguez**[20], Director de *Aeronáutica Militar*, la antecesora de la *Fuerza Aérea Mexicana*, negó tener conocimiento del caso y afirmó que, ajustándose a la "Política del buen vecino", informaría sobre las observaciones que pudieran realizar los pilotos mexicanos. En realidad, como todo buen ufólogo sabe, esa es una de las mentiras típicas del cover up mundial. La *Fuerza Aérea Mexicana* se quedó con el platillo y mediante ingeniería inversa está desarrollando aviones supersónicos invisibles al radar (lástima que los gringos ya se les adelantaron).

Por su parte, el Dr. **Gerard P. Kuiper**, profesor de astronomía en la *Universidad de Chicago*, comentó, burlándose, que aunque el piloto caído en México era un hombrecito, era probable que los pilotos de las naves espaciales pudieran ser pequeños insectos o plantas inteligentes, ya que en su opinión, es lo único que podía vivir en Marte.

LOS INFORMES DESDE MÉXICO

Mientras tanto en México se tenía la primera oleada de platos voladores[21], y las noticias que llegaban a los Estados Unidos eran las siguientes:

El 2 de marzo dos estudiantes de astronomía, **Luis Munch** y **Lauro Herrera**, jugando con la cámara del telescopio del Observatorio Astronómico Nacional de Tonantzintla, en Puebla, dejaron abierto el obturador. Cuando se revelaron las placas apareció una raya luminosa, el trazo del planeta Venus. La fotografía fue publicada en el periódico **Excelsior**, y el reporte del suceso (y, al parecer, también la foto) fue reproducido en *True Magazine*. El doctor **Luis Enrique Erro** explicó que el objeto era un aerolito de 23 kilómetros de diámetro que pasó entre las órbitas de la Luna y la Tierra.

¿Un aerolito, el planeta Venus? La falta de más datos nos impide inclinarnos hacia una u otra explicación (en realidad creemos que era, indudablemente, una nave extraterrestre). Para el redactor de *Los Angeles Times*, el objeto parecía una lámpara de escenario[22].

El 9 de marzo, es decir, el mismo día en que Dimmick aseguró haber visto el platillo estrellado, el periódico **El Nacional**, órgano oficial de información del gobierno mexicano, informó que un científico de este país, creía que los platillos voladores provenían de Marte. La nota fue reproducida en *Los Angeles Times*[23].

Esa misma semana el periódico *Excelsior* publicaba una serie de artículos sobre la locura que se había apoderado de los mexicanos con los platillos[24].

El 14 de marzo cientos de personas dijeron haber visto volar cuatro platillos sobre la Ciudad de México[25] y otros más vieron un OVNI en Monterrey[26,27]. Dos americanos, de Colorado, que se encontraban en viaje de negocios, también pudieron observar el platillo[28]. Las noticias también se dieron en los periódicos americanos[29]. El NICAP recogió datos de este avistamiento.

Sin embargo, ningún medio de información mexicano se ocupó de la historia del platillo estrellado en plena Ciudad de México. Y nadie lo hizo porque esa era una mentira que ni siquiera el mismo **Frank Scully** se creyó[30].

Llegados a este punto, algunos lectores se preguntarán, ¿en qué momento aparece la famosa fotografía del "marcianito"? Dimmick nunca mencionó la existencia de tal documento.

LA HISTORIA DEL TALK OF THE TIMES

Tres meses después, a finales de junio de 1950, surgió otra noticia, calificada por oficiales de la Fuerza Aérea americana como la más descabellada de todas las de platillos volantes. El pequeño semanario **Talk of the Times** publicaba dos fotografías como prueba de la existencia de los platillos voladores. Se decía que habían sido tomadas en Arizona. La primera mostraba un enorme disco volante muy inclinado. El pie de foto decía:

"Tocado por bombas cohete, el disco explotó produciendo una lluvia de chispas y alrededor de 20 cápsulas plateadas cayeron a tierra de su interior".

La otra fotografía era la más interesante e impactante. Mostraba un pequeño ser de cerca de un metro de estatura y brillantes vestiduras. El "marcianito" era sostenido por dos hombres de impermeable que,

indudablemente tenían una facha de agentes del gobierno. Detrás de estos personajes se podía ver a dos jovencitas que parecían perplejas y aterradas. El segundo pie de grabado decía:

"Al romperse una de las cápsulas, fue capturado el primer marciano. El testigo ocular ***McKennerich****, de Phoenix, agente de la policía secreta, informa lo siguiente: 'La importancia del momento me tenía asombrado. Por primera vez veía a un ser de otro mundo. Al mismo tiempo me sorprendía la desesperación del «hombre de aluminio». Su cuerpo estaba cubierto por una brillante hoja de este metal'. El Observatorio de Phoenix estima que esta tela metálica puede servir de protección contra los rayos cósmicos".*

Pronto los periodistas trataron de localizar al tal McKennerich, con resultados infructuosos, mientras que en el Observatorio de Phoenix informaron no saber nada del asunto.

La historia olía a fraude y ni siquiera era original. Se había plagiado lo de las cápsulas de las revistas y comics de Superman. Ninguno de los ufólogos de aquella época, incluyendo al mayor Donald E Keyhoe, se creyó la historia[31].

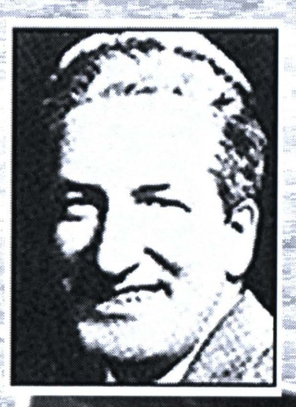
INTERPLANETARY INTELLIGENCE REPORT

Así estaban las cosas hasta ese momento. Teníamos dos cuentos o fraudes totalmente independientes. Uno supuestamente había ocurrido en México, mientras que el otro se ubicaba en Arizona.

Quince años después, en el volumen 1, número 4 de la revista **Interplanetary Intelligence Report**, órgano del grupo ufológico *The Interplanetary Intelligence of Unidentified Flying Objects (IIUFO),* de Oklahoma City, fundado en 1957, apareció nuevamente la fotografía mezclándola con la historia de Dimmick. Esta es la razón por la cual todo mundo cree que la fotografía fue tomada en México.

El IIUFO y su revista los dirigía **Hayden C. Hewes**[32]. Se publicaron un total de 9 números bimestralmente, desde mayo de 1965 hasta septiembre de 1966. En el último número (9) se anunció el cambio de nombre de la revista a **International UFO Report**, y la unión al consejo editorial de **Robert Stiff** y **Chris Cooper**. No se llegó a publicar ninguna revista con ese título. Hubo cambios y reestructuración, lo que llevó a renombrar la organización como *The International UFO Bureau (IU-FOB)*. En enero de 1968 comenzaron a publicar una nueva revista, **UFO Analysis Report**, que desaparecería en junio de 1969, después de publicar nueve números.





Silas M. Newton y Frank R. Scully. Portada de *"Behind the Flying Saucers"* donde se recoge el incidente Aztec, probable origen del caso mejicano.



La influencia del "crash" en la localidad de Aztec, vista nocturna. Imagen del *Aztec Local News.*



Según los periódicos norteamericanos, el general brigadier Antonio Cárdenas Rodríguez, Director de *Aeronáutica Militar*, la antecesora de la *Fuerza Aérea Mexicana*, negó tener conocimiento del caso y afirmó que, ajustándose a la "Política del buen vecino", informaría sobre las observaciones que pudieran realizar los pilotos mexicanos.
Abajo, el fraude realizado por Silas Newton de participaciones sobre derechos de pozos petrolíferos denunciado en el "Denver Post" de 1 14/10/1952.

DENVER POST HOME EDITION

DENVER COLO—Climate Capital of the World—TUESDAY, OCT. 14, 1952 — 52 PAGES

'Saucer Scientist' in $50,000 Fraud

Rocky Mountain Rodeo Ticket Offices Listed

Swindle Alleged In Oil Tests

Ending War

La historia de la fotografía, tal y como la conocemos hoy día, fue tomada de ese boletín ufológico por diversos autores, entre ellos podemos mencionar a **Antonio Ribera**[33]. Otros, como el argentino **Emilio Álvarez Ojea**[34] y el italiano **Gianni Lucarini**[35], habían tomado como fuente a Keyhoe. Por cierto, Lucarini afirmó que en el platillo volador se habían encontrado dos extraterrestres, uno fue hallado muerto y el otro, el de la fotografía, vivió aún unos días.

LA METAMORFOSIS DE UN MITO

La historia se fue modificando con el paso de los años. En lo que todo el mundo estaba de acuerdo era en que la foto había sido tomada en México, así lo afirmaban escritores como **Roy Stemman**[36], **Charles Bowen**[37] y **Robert Rickard** y **Richard Kelly**[38]. Sin embargo, añadían que el extraterrestre había sido enviado no a los Estados Unidos, sino a Alemania, para ser examinado. Creo que esta versión tiene su origen en otra famosa foto de extraterrestres muy similar a ésta y de la que hablaré más adelante.

No obstante, nadie parecía haberse dado cuenta que los cuatro personajes que aparecen en la fotografía, sin contar al "extraterrestre", no tienen las facciones ni las características raciales de los mexicanos. Ese era un claro indicio de que la foto no había sido tomada en México.

La misma foto sufrió varias alteraciones. En las primeras investigaciones aparece un "extraterrestre" delgado, plateado, con botas y una especie de calzoncillo que le cubre sus órganos sexuales, y una capa al estilo de Superman. El las fotos más recientes, principalmente en las publicadas por **Salvador Freixedo**[39] aparece con un gran pene. Obviamente esa no era obra del ex-sacerdote, que lo que menos le interesa es escandalizar para vender sus libros.

Según el conspiranóico de Freixedo, eso se debe a que las autoridades le añadieron dicho apéndice para que *"todo el mundo lo tomara a broma y hasta muchas almas pudibundas ni se atrevieran a mirarla".*

En realidad sólo en las obras de Freixedo he visto ese "apéndice", lo que me hace sospechar que él fue quien modificó la foto, lo que concuerda con su estilo sensacionalista.

El mismo Freixedo comete otro error con esta fotografía. El antiguo sacerdote metido a ufólogo escribió:

"El primer atisbo que se tuvo sobre esto, aunque inmediatamente fue sepultado bajo montañas de desprestigio, fue nada menos que hacia el año de 1940, en Colonia, Alemania. Allí fue donde apareció por primera vez la famosa foto del hombrecito llevado de la mano por dos individuos que parecen agentes del FBI o de la GESTAPO. Tras ellos dos mujeres miran a la criatura con cara de asombro. La foto recorrió el mundo, que para aquellas fechas no había oído todavía nada de extraterrestres ni de otros planetas habitados".

Como ya hemos visto más arriba, la foto no tiene su origen en Alemania ni fue publicada originalmente en 1940.

Lo más reciente que hemos sabido de la fotografía es que la revista británica **The Unexplained** afirmó que había sido tomada en Ciudad Netzahualcóyotl, al poniente de la Ciudad de México.

En 1982, la desaparecida **Contactos Extraterrestres** publicó un comentario de **Joseph Allen Hynek**[40]:

"Esta foto es un fraude que ha estado presente durante años. Tenemos entendido que se originó en Alemania, y que el supuesto piloto del OVNI estrellado era en realidad un mono al que se le había rasurado el pelo".

Hynek estaba en lo cierto en lo referente a lo del mono. En realidad esta explicación ya la había dado en su momento Keyhoe y la había retomado Ribera.

Se trataba, en efecto, de un mono Rhesus afeitado, vestido con un "traje espacial" (gorro, capa, calzones y botas) y pintado de color aluminio. Lo que me sorprende es que el padre de la ufología, el experto máximo en OVNIs no conociera los trabajos de su compatriota Keyhoe y siguiera afirmando que la foto era original de Alemania. Bueno, en realidad no me sorprende mucho ya que Hynek era bastante menso.

Por su parte, **Timothy Green Beckley**, editor de **UFO Review**, declaró:

"La fotografía fue trucada en Alemania y tenía como objeto el ser una pura broma. Pero pronto mucha gente la empezó a tomar en serio, incluyendo al FBI, que sólo hasta hace poco la reportó como falsa. Había sido mandada al gobierno como un documento que probaba el hecho de que los alienígenas están entre nosotros".

Otras investigaciones reportan el caso de Ray Dimmick y la foto del "marcianito" como fraudes; algo que ya se sabía desde la década de los cincuenta[41-42].

LA CONEXIÓN ALEMANA

En realidad el siguiente caso poco tiene que ver con la ufología mexicana. La única razón de traerlo a colación en estas páginas es la constante mención del origen alemán de la foto del "marcianito".

El 22 de mayo de 1950 un informador desconocido entregó una curiosa fotografía al agente **John Quinn**, de la oficina territorial del FBI, en Nueva Orleáns, afirmando que había la comprado a otro individuo por la suma de un dólar, y que *"la ponía en manos del gobierno"*, porque representaba *"a un hombre de Marte en estados Unidos"*.

Se trataba de un evidente truco fotográfico y para los agentes del FBI no les fue difícil investigar que su origen había sido una revista publicada en Weisbaden, Alemania.

En la fotografía puede apreciarse un curioso ser "extraterrestre", de un solo pie en forma de pedestal y cubierto con una especie de máscara antigás. El "hombrecito", de aproximadamente 1.10 metros de altura, estaba flanqueado por dos policías militares. Uno de ellos le toma la mano (una mano palmeada), mientras que el otro sostiene un recipiente conectado, a través de un tubo, con la máscara antigás. Se supone que era un superviviente alienígena de un accidente OVNI.

No se pudo determinar las identidades de los soldados retratados, ni la localización de la base militar, donde se pretende fue tomada la fotografía.

La foto no se dio a conocer entre los medios ufológicos americanos sino hasta treinta años después, en 1979, cuando **Barry Greenwood**, del *Citizen Against UFO Secrecy* (*Ciudadanos Contra el secreto de los OVNIs*), CAUS, aprovechando el *Freedom of Information Act* (*Acta de Libertad de Información*), FOIA, solicitó copia de este documento al FBI. Fue así como, tiempo después, el grupo ufológico *UFO Information Network* (UFOIN) obtuvo esta prueba de la *"visita de seres alienígenas a la Tierra"*, que luego sería publicada por **William L. Moore** en el libro del cual sería coautor junto con **Charles Berlitz**[43].

No sabemos si el FBI sólo proporcionó una copia fotostática, o si Moore, al darse cuenta del evidente truco fotográfico trató de engañar a sus lectores publicando una fotocopia del documento para maquillar un poco las manipulaciones del laboratorio fotográfico.

SE DESCUBRE EL FRAUDE

Doce años más tarde, la revista italiana de ocultismo **Il Giornale dei Misteri**, en su número de octubre de 1991, publicaba la explicación del caso. Se trataba de una fotografía publicada originalmente en el rotativo **Weisbadener Tagblatt**, el 1 de abril de 1950. La fotografía ilustraba un artículo del periodista **Wilhelm Sprunkel** que reseñaba cómo un plato

volador había sobrevolado la ciudad de Weisbaden, y de la forma en que había sido capturado el piloto de esa *"nave espacial"*, por los soldados norteamericanos estacionados ahí en aquella época.

El extraterrestre había sido trasladado al *Hotel Neroberg*, de la misma ciudad, y mantenido ahí durante dos días, siendo sometido a diversos análisis e interrogatorios.

El artículo venía acompañado por dos fotografías. En la primera aparecía el platillo volador sobrevolando la torre de la catedral de Weisbaden. La segunda mostraba al "marcianito".

Los oficiales norteamericanos acantonados en Weisbaden tomaron con escepticismo la historia. Dos días después comprobarían que habían tenido razón.

La edición del 3 de abril del *Weisbadener Tagblatt* aclaraba a sus lectores que todo había sido una broma del día de los inocentes, que en los países sajones se celebra el 1 de abril (April fool's day).

La foto del platillo volador sobre la catedral no era sino el reflejo de la luz de una fuente sobre un cristal, y el alienígena era el producto de un cuidadoso fotomontaje en el que un niño, que aparecía originalmente en la foto, fue retocado y convertido en extraterrestre de un solo pie.

Al parecer la idea de la broma había tenido su origen en las declaraciones de Ray Dimmick sobre el supuesto platillo volador que se había estrellado en las inmediaciones de la Ciudad de México.

Pero, si los alemanes se habían basado en un reporte originado en los Estados Unidos, los norteamericanos les regresaron la pelota plagiando la idea del reportaje, tan sólo dos meses después. En la versión americana los sucesos habían ocurrido en Arizona y también se publicaban dos fotografías: la del platillo volador (esta vez sobre el desierto, en lugar de sobrevolar una catedral), y la del "marcianito" (custodiado por agentes del servicio secreto, en lugar de policías militares).

Sin embargo, los ufólogos crédulos, como siempre, habían llegado tarde a la fiesta. La explicación a este caso ya se conocía desde 1981. En aquel entonces **James E Oberg**, asesor de la NASA y miembro del *Committee for the Scientific Investigations of Claims of the Paranormal* (*Comité para la Investigación Científica de los Reclamos de lo Paranormal*), CSICOP, estaba preparando la publicación de uno de sus libros[44], cuando contactó con **Klaus Webner**, quien había descubierto que todo había sido un fraude del periódico alemán. Se trataba de la foto del hijo del fotógrafo **Peter Scheffler**, quien había llevado al niño a la Base Norteamericana de Weisbaden para fotografiarlo con los policías militares y luego hacer el fotomontaje del "extraterrestre".

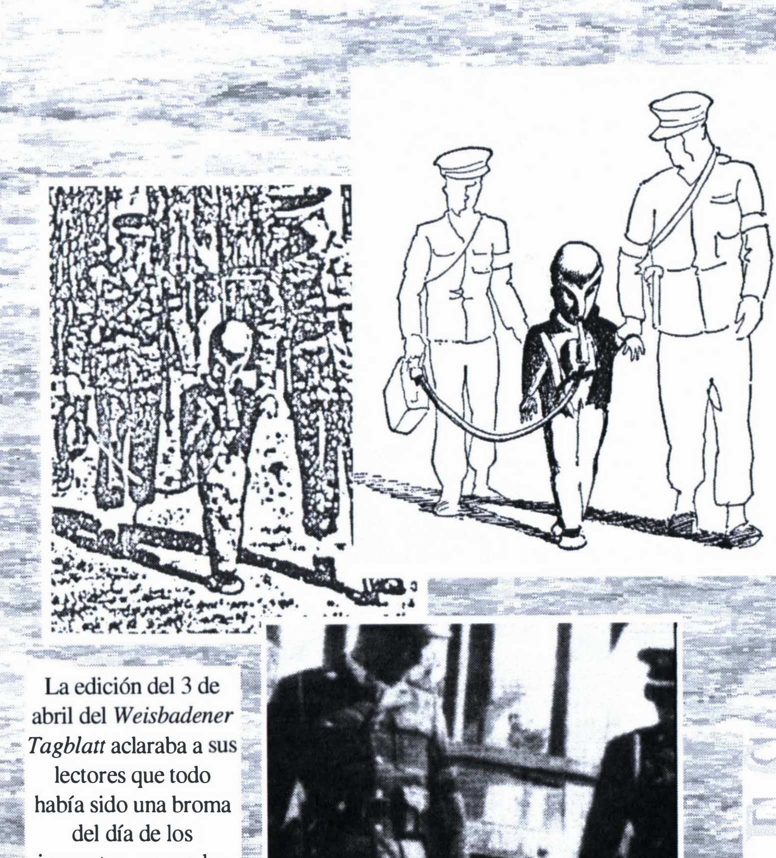
IMÁGENES



En la fotografía puede apreciarse un curioso ser "extraterrestre", de un solo pie en forma de pedestal y cubierto con una especie de máscara antigás. El "hombrecito", de aproximadamente 1.10 metros de altura, estaba flanqueado por dos policías militares.



Uno de ellos le toma la mano (una mano palmeada), mientras que el otro sostiene un recipiente conectado, a través de un tubo, con la máscara antigás. Se trataba de una fotografía publicada originalmente en el rotativo alemán **Weisbadener Tagblatt**, el 1 de abril de 1950.





La edición del 3 de abril del *Weisbadener Tagblatt* aclaraba a sus lectores que todo había sido una broma del día de los inocentes, que en los países sajones se celebra el 1 de abril (April fool's day). El alienígena era el producto de un cuidadoso fotomontaje en el que un niño, que aparecía originalmente en la foto, fue retocado y convertido en extraterrestre de un solo pie.

IMÁGENES

El extraño aparato conectado a la máscara antigás del "extraterrestre" no era más que el depósito extra de combustible que se coloca en la parte trasera de los jeeps. Existe otra fotografía de esa misma secuencia en la que aparece el vehículo militar y que demuestra lo anterior.

En definitiva, la foto del "marcianito" de Weisbaden no era más que una broma perpetrada el día de los inocentes.

PLATILLOS VOLADORES EN MÉXICO

Recapitulando tenemos que un artículo publicado por Keyhoe en enero de 1950 dispara una oleada de informes platillos volantes en los Estados Unidos. Esto, a su vez, genera una avalancha de reportes sobre platos voladores en México. Además, los periodistas alemanes se inspirarían en ello para hacer una broma del día de inocentes. Todo ello sería reciclado en un oscuro semanario americano para generar uno de los casos OVNI-Crash más conocidos (obviamente después del de Roswell).

Pero los Platos Voladores seguirían cayendo en el territorio mexicano. Varios ufólogos afirman que en el verano de 1951 (algunos autores dicen que fue en junio) otro OVNI se estrelló en la Ciudad de México. No se si aquí estén mezcladas dos leyendas ufológicas: la de Ray Dimmick (de 1950) y la del supuesto OVNI que se estrelló en un valle de la Sierra Madre, del que hablamos en otro artículo[45].

Luego, en 1953, según **Robert Spencer Carr**, se estrellaría otro OVNI en la costa Este de México, no lejos de la frontera con los Estados Unidos.

La oleada de 1950 generaría un mayor interés en uno de los mejores comunicadores mexicanos, Don **Pedro Ferriz Santacruz**. Don Pedro se convertiría en el ufólogo mexicano más conocido por aquellos años. En el año de 1951, y durante 10 meses, Don Pedro Ferriz transmite su programa *"Un Mundo Nos Vigila"* en XHTV Canal 4.

A pesar de la presencia de los OVNIs en la televisión, no se incrementarían los reportes OVNI en México. La razón, probablemente se deba a que la televisión aún no era un medio tan difundido en los hogares mexicanos.

No conozco casos de OVNIs en México hasta 1952. El 12 de agosto de ese año, el capitán aviador **César López de Lara** vio un plato volador sobre el Cerro Blanco (San Andrés Tuxtla, Veracruz), según consta en los archivos del *CIFEEEAC* (*Centro de Investigaciones de Fenómenos Extraterrestres, Espaciales y Extraordinarios, Asociación Civil*), recopilados por **Ramiro Garza**, director del mismo, y quien posteriormente sería alto ejecutivo de *Televisa Radio*[46].

Nada ocurriría en el mundo de los OVNIs mexicanos hasta el 18 de agosto de 1953, en que hace su aparición **Salvador Villanueva**, (el Adamski mexicano).

El 22 de octubre, según el periódico **El Mercurio**[47], de Chile, un plato volador de unos 10 metros de diámetro se cruzó, a gran velocidad, en la trayectoria de un avión que regresaba de Acapulco, Guerrero a la Ciudad de México. Varios de los pasajeros vieron el objeto. La noticia, probablemente, apareció en el Excelsior, pero no tengo la referencia mexicana.

Carlos Alberto Guzmán Rojas[48] reporta el caso de un ciudadano inglés, de nombre **John Norman**, que residía en Mil Cumbres, Michoacán, en la década del cincuenta. En octubre de 1954, mientras pescaba, observó un disco volador que voló por encima de él a unos 300 metros de altura. El disco era de color amarillo brillante.

ADAMSKI EN MÉXICO

Adamski visitaría México en diversas ocasiones. Su primera visita fue en 1954. Iba a dictar una conferencia en los salones de la *Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, que su presidente, Lic. **Emilio Portes Gil**, ya había autorizado. Pero la conferencia fue cancelada.

La sede se cambió a un lugar más ad-hoc: el *Teatro de los Insurgentes.* El público abarrotó las localidades. Fue ahí en donde Adamski conseguiría sus primeros adeptos mexicanos: su amiga **María Cristina V. de Rueda**, el Lic. **Héctor Enrique Espinosa y Cossio**, el Lic. **Ismael Diego Pérez**, Pedro Ferriz, el padre **Joaquín Cardoso** S. J., el ingeniero **Roberto Kenny**, etcétera. También fue ahí en donde se concertaron los convenios para publicar sus libros.

En 1955 Ismael Diego Pérez publica la traducción de *Aterrizaje de Platillos Voladores* de **Desmond Leslie** y **George Adamski**[49].

Todas sus obras, incluyendo su novela de ciencia ficción, que luego transformaría en *Inside the space ships*[50] (el **Cristo** de su novela se transformaría en el **Orthon** de su contacto) fueron traducidas al español por la señora Rueda.

Año tras año, Adamski regresaría a México a dictar conferencias en la casa de María Cristina, en la Colonia Condesa, a las que llegaron a asistir los ya antes mencionados, así como Pedro Ferriz, y algunos miembros de lo que después sería el CIFEEEAC[51].

En su segunda visita a México, en diciembre de 1955, con motivo de la presentación de su libro en castellano, Adamski diría ante sus fanáticos seguidores:

"Deseo asentar algo que me interesa por encima de todo: Tengo 64 años, lo que es prácticamente ya toda una vida, y me precio de ser considerado en mi país, como un hombre honrado y de buena fe que ha merecido por eso, el respeto de sus vecinos y de quienes lo conocen; por lo tanto creo tener legítimo derecho a cuidar ese aspecto de mi vida que constituye mi única riqueza: mi crédito de hombre honrado y de buena fe. No he venido a México, como no he hecho viaje alguno, con intención de proselitismo; respeto aquí, señores y señoras, lo que he dicho siempre. No intento convencer a nadie. Comprendo y respeto profundamente el que mis charlas desprendan sentimientos de escepticismo y de duda".

"No soy el único ni soy el primero que ha visto platillos voladores, naves que surcan el espacio; ni soy el único, ni soy el primero que los ha visto aterrizar o posados en tierra, y principalmente, señoras y señores, ni soy el primero, ni mucho menos el único, que ha tenido oportunidad de ver, de conocer, de cambiar signos inteligibles con los seres semejantes a nosotros que ocupan estas naves del espacio".

*"El señor **Desmond Leslie**, as y héroe de la aviación militar inglesa durante la guerra, ha escrito documentadamente las observaciones más interesantes. Quizá interese a esta distinguida audiencia saber que el señor Desmond Leslie, es sobrino cercano y persona que goza de toda confianza de su tío, el Primer Ministro **Winston Churchill**. Pues bien, el señor Desmond Leslie afirma algo que parece increíble e imposible: el haber observado fotografías oficiales británicas, altamente confidenciales, tomadas en ocasión de explosiones atómicas o nucleares, que en varias de ellas, captadas por cámaras distintas, aparecía claramente, en dos ocasiones diferentes, la figura formada de un platillo volador, observando los hongos atómicos, precisamente en medio de ellos, es decir, lo que consideramos físicamente imposible para ningún metal o producto conocido en la Tierra"*[52].

Adamski, ¿Hombre honrado y de buena fe? ¡Seguro!

LA PRIMERA CONTACTADA "MEXICANA"

Dejemos a Adamski con sus sueños y la visión de su propia imagen "limpia y pura". Regresemos a los platos voladores mexicanos de los cincuenta.

La visita de Adamski había calado en los círculos teosóficos mexicanos. Ismael Diego Pérez, además de traducir y publicar el libro del contactado mexicano, en ese mismo año (1955) publicó el primer libro de platos voladores escrito por un mexicano[53]. Pero no sería el único asistente a las pláticas de Adamski que publicaría sobre el tema. Héctor Enrique Espinosa y Cossio haría lo mismo[54]. Y un autor que, bajo el pseudónimo de **William Jones**, escribiría otro libro, probablemente en 1957[55]. **Samael Aum Weor**, un teósofo nacido en Colombia y naturalizado mexicano escribió un librito[56]. Aunque la que aquí nos interesa es una contactada, la primera que se dio en tierras mexicanas. Este personaje es prácticamente desconocido en la ufología mundial. Incluso en México no se conoce su obra. El ufólogo y parapsicólogo mexicano **Carlos Ortiz de la Huerta** no hace mención de este caso[57].

Nirvana I. Maghella Paschero era el nombre (¿o pseudónimo?) de esta contactada. Por el nombre uno sospecharía, obviamente, que no había nacido en México. Ella nos confirma lo anterior al leer su obra[58].

Esta mujer era una de las asiduas visitantes a la casa de la señora Rueda. Ahí se enteró de la próxima aparición del libro de Adamski al español:

"Un día Toñito me anunció que estaba próximo a aparecer un libro escrito por un astrónomo cuya traducción al español se estaba efectuando y que había suscitado controversias y críticas, tanto de parte de las autoridades competentes como del público. Esperé con gran impaciencia hasta el momento en que Toñito lo puso en mis manos con aire triunfante".

Nirvana no tardaría en emular al americano y pronto establecería contacto con varios venusinos: **Mohel**, **Yunia**, **Altis**, **Xaniel**... Incluso llegaría a viajar a Venus. Se desconoce la fecha del viaje, pues Nirvana se olvida de dar este dato tan importante, pero si consideramos varios puntos: que el libro de Adamski se publicó a finales de 1955; que ella dijo haber regresado a la Tierra un día de otoño; y que su libro se publicó en febrero de 1957. Entonces su viaje a Venus debió haber tomado lugar el segundo semestre de 1956.

Pero ¿cuál era el mensaje de los venusinos? Nirvana prometía, desde el título de su libro, algunas primicias. Nuestros "hermanos del cosmos" le habían pedido que llevara su mensaje al mismísimo presidente de los *Estados Unidos Mexicanos*, que en ese entonces era **Adolfo Ruiz Cortínez**:

"Por eso te rogamos llevar nuestro Mensaje, al presidente de la nación en que vives y que sabemos no es tu patria por nacimiento. Nuestro Mensaje está escrito en nuestro lenguaje y en el tuyo. Luego de entregárselo le explicarás cuáles son nuestros propósitos y lo que nosotros fraternalmente les ofrecemos y podemos hacer por ellos. Seguiremos todos tus pasos por medio de nuestro

IMÁGENES

Fotografía del contactado George Adamski, autografiada para Ismael Diego Pérez.

Adamski y el contactado mexicano Salvador Villanueva reunidos por Ismael Diego Pérez en la casa de María Cristina V. de Rueda.

Jorge Adamski
TELEPATIA

Emilio Portes Gil (en el centro) que llegaría a ser Presidente de la República. *Izquierda*, Enrique Espinosa y Cossío y portadas de libros publicados en la década.

WILLIAM JONES
PLATILLOS VOLADORES
REALIDAD Y FANTASIA

EL MENSAJE DE LOS PLATOS VOLADORES

IMÁGENES

Kirilyon[59] *y en los momentos que tengas alguna dificultad, te transmitiremos nuestra sugerencia. Bastará que oprimas levemente este brazalete que voy a colocar en tu brazo y que es un receptor-transmisor, que nos pondrá rápidamente en comunicación contigo".*

Así pues, Nirvana regresaría a la Tierra con la encomienda de una gran misión: entregar el Mensaje de nuestros "hermanos venusinos", al presidente de México.

Pero como no a todos nos interesan estos detalles, debemos hacer una advertencia. Para aquellos a quienes hastían los cuentos de contactados pueden saltarse estos párrafos hasta el apartado "Platos Voladores al final de la década". Los demás pónganse cómodos, que continuamos con nuestro relato (¡chúpense esa que voy por la otra!). Habrá algunas sorpresas.

EL REGRESO

"El regreso fue también muy emocionante aunque con detalles muy distintos a los de mi inolvidable viaje de ida. Mohel que se había constituido desde mucho tiempo en mi Maestro y Guía, me iba explicando y enseñando todo lo que debería de hacer y de decir al llegar el momento de encontrarme frente al jefe de la nación a quien iba a entregar el mensaje. No se omitió ninguna posibilidad ni ningún punto referente a la incredulidad que podría despertar una narración como la que tenía que exponer, así como las inevitables desconfianzas y recelos que se despertarían al proponer una alianza con seres de un planeta desconocido, con poderes y conocimientos vastísimos y de cuya existencia sólo podía dar fe yo misma".

"Para dar mayor fuerza de veracidad a mi exposición, traía conmigo algunos objetos y herramientas, para mostrar con ellos, los metales desconocidos en la Tierra, de que estaban hechos y la utilidad práctica de los mismos. Entre los regalos traía un reloj de mesa hecho según modelo de los terrestres, por lo que respecta a su apariencia, pero en realidad un reloj sin cuerda, compuesto de dos agujas imantadas que seguían el movimiento de la Tierra con precisión asombrosa. Ese reloj estaba tallado en un trozo de amatista y las lancetas y números eran de cristal".

"Un detalle que me conmovió hondamente fue cuando Mohel me entregó un cofrecillo. Al abrirlo, vi que estaba lleno de joyas de oro".

...

"Traía también un tubo de oricalco conteniendo un pergamino hecho con la fibra de los troncos de los rosales, que desprendía un aroma delicioso[60]*. Allí*

estaba escrito en lenguaje venusino y traducido a nuestro idioma, el Mensaje de nuestros incomparables hermanos de Venus".

Nuestra contactada se convertía en la envidia de **Betty Hill** y del mismísimo **Antonio Villas Boas**. Ella, sin ninguna dificultad, había regresado a la Tierra con objetos procedentes de otros confines del Universo. ¡Ella tenía la prueba de su visita a Venus!

Pero, ¿cuál era ese mensaje? Bueno, Nirvana, por lo menos en ese capítulo (XVII) no dice nada al respecto. Tenemos que remontarnos al capítulo XIX en donde nos cuenta:

"De acuerdo con Toñito quien estaba ansioso de colaborar conmigo en el cumplimiento de mi misión y que me prestó su inapreciable ayuda, fuimos a ver a un amigo suyo, persona muy prominente en los ambientes de palacio, para rogarle nos facilitara una entrevista con el presidente. Dicho amigo accedió de muy buen grado y puedo decir que fue gracias a su interés, que pude evitar las antesalas interminables y realizar la deseada entrevista con el primer magistrado".

"Era este un hombre de estatura mediana, delgado y de gran cultura. Me recibió con una sencillez encantadora. A pesar de la confianza que sentía sabiendo que mis amigos me estaban viendo y escuchando a través del Kirilyon y de las instrucciones que Mohel me había impartido, mi nerviosidad era muy grande. Nada tenía que improvisar porque Mohel me había trazado las pautas, pues había podido suceder que abandonada a mis propias fuerzas, se me embrollara la exposición. Según las instrucciones recibidas, llevé conmigo un objeto de metal y cristal, como prueba palpable y tangible de la existencia de cuanto iba a exponer al presidente. También lleve el tubo de oricalco que contenía el pergamino con el Mensaje en ambos lenguajes, del Gran Patriarca de Venus".

LA PRESENTACIÓN

"El presidente me invitó gentilmente a hablar".

"-Señor presidente, antes de empezar la exposición que voy a hacerle, le ruego tenga la bondad de observar este objeto".

"Así empecé, ciñéndome a las instrucciones de Mohel, quien me había dicho que primero presentara la prueba y continuara después con la explicación".

Para Ruiz Cortínez no debió ser "nada del otro mundo". O mejor dicho, nada nuevo. El, como sabemos, ya tenía en sus manos varios platillos

voladores y sus técnicos y científicos ya estaban trabajando en la producción en masa de ese tipo de vehículos para apuntalar el poder político del PRI. Sin embargo...

"Lo tomó delicadamente y lo observó un rato con atención".

"Era un adorno de mesa de metal con una gran flor de cristal. Estaba imantada y tenía la peculiaridad que al pasar los dedos por los pétalos y extender la mano hacia un objeto de metal, éste se acercaba hasta la mano"[61].

"Lo estuvo observando algunos momentos mientras pasaba la yema de los dedos por el cristal finamente tallado y luego, mirándome:

"-Está tallada con arte exquisito y me sorprende que en proporción a su tamaño, casi no tenga peso".

"-¿Quiere tener la amabilidad de extender la mano hacia algún objeto de metal distante?"

"Con aire intrigado estiró el brazo hacia un pisapapel que estaba sobre una mesita cercana. El pisapapel, un águila[62] *de bronce, se levantó suavemente y fue a posarse cerca de la mano del presidente".*

"Puso éste tal cara de asombro, que no pude reprimir una sonrisa".

"-Pero es extraordinario; ¿qué significa esto señora?"

"-¿Conoce Ud. esta clase de cristal? ¿qué impresión le causa?"

"-En verdad no, señora. Ya le manifesté mi extrañeza acerca de su poco peso en comparación a su tamaño. ¿Puedo hacer otra prueba?"

"-Las que Ud. guste, con cualquier clase de metal".

"Esta vez miró detenidamente un pesado jarrón de cobre que estaba colocado en un tibor. Al igual que el pisapapel, el jarrón se levantó suavemente y fue a posarse sobre el escritorio"[63].

"El presidente no articuló palabra. Rozó el borde del jarrón con los dedos como para convencerse. Su perplejidad era evidente".

"Si desea volverlos a su lugar, puede hacerlo señor. Basta que extienda la mano y formule mentalmente el lugar donde desea colocarlo".

"Lo hizo así y ambos objetos volvieron a colocarse en su sitio anterior".

"No disimulaba ya su asombro y agitando las manos con nerviosidad".

"-Señora, quiere tener la bondad de explicarme..."

"El momento había llegado. Le enseñé el tubo de oricalco que contenía el Mensaje y le dije:"

"-Antes de empezar señor presidente, ruego a Ud., concederme siquiera una hora. Lo que tengo que exponerle es muy extenso".

"Pensó unos instantes y luego como sugestionado, dio órdenes por un interphone[64]*. Sentí una suave presión en el brazo y comprendí que mis amigos me estaban ayudando".*

"-Señor presidente: lo que voy a tener el honor de exponerle es de una trascendencia tal que linda con lo fantástico. Lo inverosímil es la nota dominante; le ruego prestarme toda su atención por absurda que pueda parecerle mi narración".

"Le hice una amplia exposición de mi viaje; de la característica mental de los venusinos, de las enseñanzas que me impartieron, de sus normas de vida, de sus conceptos sobre la vida evolucionante, de sus deseos de ayudar a la humanidad terrestre, terminando por entregarle el Mensaje del Gran Patriarca".

¡POR FIN! EL MENSAJE

Sobre advertencia no hay engaño. Bien les dije que se saltaran al apartado "Platos Voladores al final de la década". Pero si ya llegaron hasta aquí, ahora tendrán su recompensa: sabrán el contenido del Mensaje.

"En honor a la verdad, el presidente me escuchó con profunda atención sin interrumpirme a pesar del intenso asombro que se reflejaba en su semblante en algunos de los pasajes de mi exposición. Al recibir el tubo de oricalco, como impulsado por una fuerza extraña se levantó y me hizo una profunda reverencia. Sin volver a sentarse y con mano temblorosa, sacó el pergamino, lo desenrolló y lo leyó repetidas veces".

"Con voz quebrada por la emoción, así me dijo:"

"-Señora permítame manifestarle que mi sorpresa no tiene límites. Le ruego creerme que ni por un solo instante he dudado de la veracidad de sus palabras, pero me siento algo aturdido; le suplico darme tiempo para poner en orden mis ideas..."

"Sonrió y con galanura: -todavía no tengo la admirable disciplina de su mente".

"Estaba como galvanizado; trataba de dominarse, pero era muy difícil para él".

"-Continuó: -de todo esto tenemos que hablar extensamente; usted comprenderá señora, que un mensaje de tal importancia, tengo que estudiarlo cuidadosamente y presentarlo a mi gabinete. No encuentro palabras para agradecerle el honor con que ha querido favorecerme, eligiéndome a mí, en vez de llevarlo a otro país..."

"Hablamos largo rato todavía; me expuso rápidamente un plan de acción, sin embargo había que proceder con suma cautela. El secreto más absoluto debía de envolver todo cuanto se refiriera al asunto. Me rogó de acudir en cualquier momento fuera necesaria mi presencia. Le aseguré que estaba a su completa disposición. Todo se había encarrilado con tanta felicidad, que me parecía soñar".

"No se me ocultaba "cómo" había sido posible eso; la suave presión del brazalete, me hablaba en lenguaje especial. Salí de palacio radiante de alegría. Mis amigos queridos podían estar satisfechos".

"Era ya noche y Venus brillaba esplendorosa. Le sonreí con todo el corazón".

¿Y el Mensaje? ¿Qué decía el Mensaje? ¡No pueden hacerme esto! Después de haber leído casi 150 páginas de basura ufológica escrita por contactados, Nirvana me escamotea el famoso Mensaje. ¡Alguien tiene que pagar por esto! Mi venganza caerá en todos los que hayan llegado hasta aquí, soportando la misma lectura que yo tuve que soportar hace algunos años. ¡Je, je, je!

Pero hay una parte final de esta historia. Resulta que actualmente en Venus se escucha el sonido del mariachi y la comida ya es sazonada con chile. Por lo menos es lo que se desprende del relato de Nirvana. Dos mexicanos fueron a vivir a Venus. Que conste que los hijos de Cuauhtemoc fuimos los primeros en llegar allá.

"Cierto día en una de las reuniones, el presidente me dijo:"

"-Señora, usted que sigue paso a paso nuestra labor para el futuro, conoce perfectamente los obstáculos que tenemos que vencer. Para allanarnos siquiera una parte, hemos decidido que dos de mis ayudantes, los mismos que dejo a su elección, vayan a Venus. De esta manera nos será más fácil poder demostrar que no se trata de un cuento fantástico. ¿Quiere comunicarse con Mobel y ver si es posible hacerlo?"

"La presión del brazalete, me demostró que ellos estaban viendo y escuchando. Le contesté al presidente que vería el modo de obtenerlo. Ya a solas, me puse en comunicación directa con ellos, como Mobel me había enseñado a hacerlo y la respuesta fue que accedían".

"Siguieron nuevas instrucciones acerca de las dos personas que deberían de emprender el viaje. Era indispensable que se sometieran previamente a una dieta especial para ir preparando su cuerpo físico".

"No tardaron en comunicarme que muy en breve vendrían por mí y por los otros dos. Mi felicidad fue inmensa. Largo rato estuve en la ventana contemplando el dulce resplandor de Venus que con sus parpadeos luminosos me acariciaban".

PLATOS VOLADORES AL FINAL DE LA DÉCADA

Pasarían algunos años para tener más reportes de OVNIs en México. La oleada mundial de 1954 pasaría sin pena ni gloria para México. No conozco ningún caso mexicano que se haya dado en esas fechas.

En 1956 el italiano naturalizado mexicano, **Narciso Genovese** haría su viaje a Marte (12 de octubre de 1956)[65]. Al parecer, pero sin confirmar, Genovese también había asistido a las pláticas de Adamski en la Colonia Condesa. ¿Ahí se le ocurrió lo del viaje a Marte? Genovese, posteriormente, se dedicaría a escribir ciencia ficción[66].

A las 11:30 del 14 de septiembre de 1956, el ingeniero **R. J. Portis** (¿Ortiz?) y tres personas más, de Ciudad Juárez, Chihuahua, vieron 6 grupos de esferas luminosas en formaciones que variaban de la forma de un arco invertido a una Y. El avistamiento duró hasta las 13:20[67].

A principios de 1957 se vio un *"cigarro volador"* en la ciudad de Poza Rica, Veracruz[68].

El ufólogo mexicano **Alfonso Salazar Mendoza**, quien también es mecánico de aviación, menciona en su libro[69] que el maestro mecánico **Carlos Aragón Hernández**, de *Mexicana de Aviación*, observó *"un objeto que irradiaba gran luminosidad"*. Los sucesos ocurrieron el 28 de julio de 1957 muy cerca del *Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.*

Doce personas en total observaron el objeto a las 23:00. Entre ellas se encontraban los vigilantes y policías de los talleres de mantenimiento de la citada compañía aérea.

El relato lo hizo Aragón muchos años después del acontecimiento. La fecha y hora no se olvidaron debido a que, al día siguiente, ocurrió uno de los peores terremotos que haya sufrido la Ciudad de México.

Cinco meses después, un avión DC-3 de *Aerolíneas Mexicanas*, que volaba de San Luis Potosí a la Ciudad de México, se cruzó en el camino de un plato volador[70]. Era el 10 de diciembre de 1957, entre las 20:45 y 21:15. Los pilotos del avión recién habían verificado que habían pasado la ciudad de León y se dirigían a la ciudad de Querétaro, cuando vieron ("a su derecha") un objeto que se encontraba suspendido. El avión, matrícula XA-SUW[71], se encontraba a unos 4,000 metros de altura.

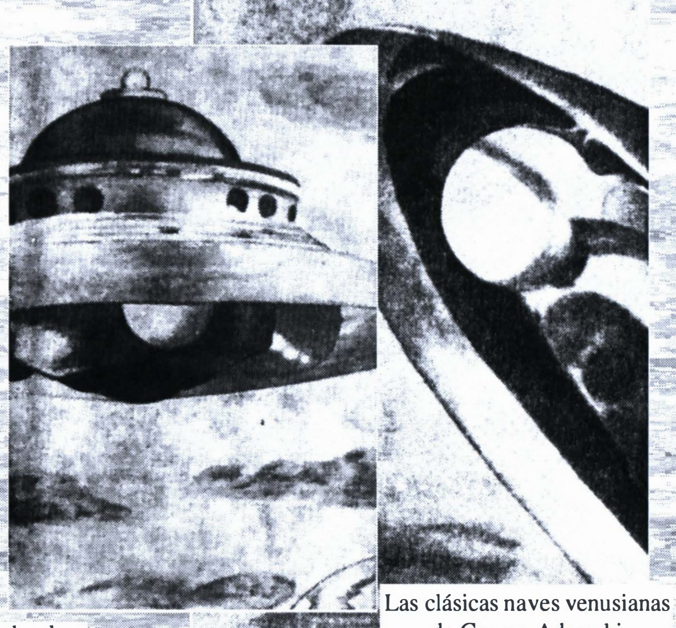
Los tripulantes del avión, el capitán **Gilberto Castillo del Valle**, el primer oficial **Víctor Manuel Mora** y la azafata **Estela Cruz**, informaron que el objeto tenía una especie de antenas a su derredor, y tenía un color azul *"como el de la soldadura autógena"*. Dijeron que se encontraba a unos 130 kilómetros y tenía un diámetro de 200 metros[72].

Los pasajeros pudieron observar el fenómeno gracias a que la azafata les informó del mismo[73].

Al día siguiente el director de la compañía, Lic **Rubén Ruiz Alcántara**, citó en sus oficinas a la tripulación para que dieran un informe del mismo. El capitán Castillo dijo que el objeto, antes de perderse de vista, se elevó unos 10.000 metros en un lapso de 4 segundos.

En ese mismo mes se dio el único caso mexicano que fue recogido en el

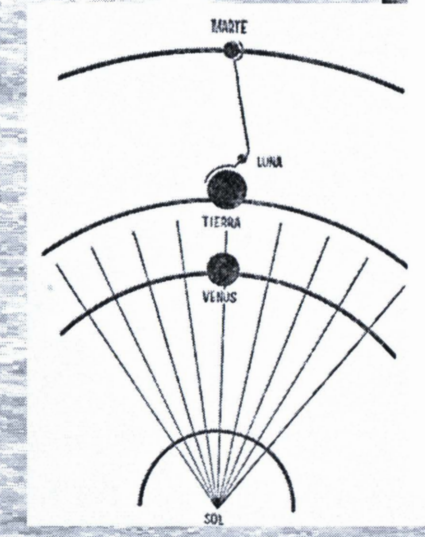


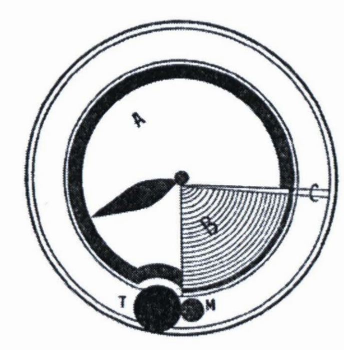


Las clásicas naves venusianas de George Adamski reproducidas como dibujo en la obra de Espinosa y Cossio.



Itinerario y "Marcador de campos gravitatorios" dibujos de Narciso Genovese.





Instrumento marciano marcador de los campos de gravitación entre los dos planetas. A.—Campo de atracción terrestre. B.—Campo de atracción marciano. C. Campo neutral. T.—Tierra. M.—Marte.



En la foto superior, el extraño objeto volador retratado por el astrónomo aficionado Roberto Osorio (abajo) con la ayuda de un telescopio buscador construído por el mismo.

Un Extraño OVNI fué Fotografiado en 1958

Por [illegible] CANTON

LA PRENSA fue el primer periódico de México que dió a con[illegible] una fotografía relativamente clara de un OVNI, el 21 de abril [illegible] [illegible] sumamente raro, que ha sido [illegible] "cigarro volador", o sea que [illegible] cuadrangular; un OVNI [illegible] a principios de 1957.

[illegible] suponer que artefactos así pu[illegible] conjeturan que se trata de [illegible] electrónicos) manejados a contr[illegible]

[illegible] captada por el astrónomo aficiona[illegible] fué el 25 de marzo de [illegible]

[illegible]

El 25 de marzo de 1958 **Roberto Osorno Orozco**, un astrónomo aficionado, tomaría una fotografía de uno de estos objetos en la Ciudad de México·. La noticia la dio a conocer el periódico ***La Prensa*** del 21 de abril de 1958

IMAGENES

Libro Azul (Caso 5545 de Libro azul). El 13 de diciembre de 1957 **R. C. Cano**, vecino de la Colonia Anáhuac, en la Ciudad de México, vio 14 o 15 discos brillantes volando en formación como si fueran una pila de monedas. Luego cambiaron a una formación en V. El avistamiento duró 20 minutos[74].

Luego, el 25 de marzo de 1958 **Roberto Osorno Orozco**, un astrónomo aficionado, tomaría una fotografía de uno de estos objetos en la Ciudad de México[75]. La noticia la dio a conocer el periódico **La Prensa** del 21 de abril de 1958, pero no tengo la referencia.

En la fotografía se puede observar un objeto de forma alargada cruzando los cielos de la ciudad. Osorno Orozco tenía un observatorio improvisado en su granja. Osorno comenzó su afición en 1943 cuando construyó su primer telescopio. Llegó a construir cuatro de estos aparatos, el mayor de ellos de 700 diámetros. Con un telescopio refractor de 0.15 milímetros de abertura, Osorno dijo haber observado una explosión en Marte, que se dijo, también fue observada por un astrónomo aficionado del Japón. Sus experiencias en esta rama de la ciencia las plasmó en el libro *El Universo del aficionado.*

El astrónomo aficionado dijo que tomó la foto del objeto cuando éste se encontraba en una *"ascensión recta 4 horas; declinación sur 18 grados 15 minutos, es decir, cuando los rayos del Sol iluminaban la parte occidental del objeto".*

Utilizó un buscador telescópico (con un aumento de 60 diámetros) fabricado por él mismo. La hora del avistamiento: seis de la tarde.

Varios vecinos de Osorno fueron quienes le informaron del objeto. Permaneció inmóvil durante algunos minutos. Luego, rotando de forma vertiginosa, desapareció de la vista.

Osorno era un "repeater". Años antes había visto, utilizando un catalejo, dos objetos en forma de huso con una luz central cintilante.

Luego vio una esfera de luz azul que giraba rápidamente. La esfera se elevó durante unos tres minutos y luego desapareció.

Luego de un mes Osorno dio a la publicidad su fotografía. Dijo que *"quería convencerse de que el testimonio era tratado con espíritu de seriedad".*

Tantos avistamientos de naves atípicas para la casuística mexicana (cilindros o naves nodriza en el más puro estilo adamskiano), acostumbrada a los platos voladores o discos; la tardanza en reportar su avistamiento y su foto; la mención de *"explosiones en Marte"* y su afición por la astronomía, nos hacen pensar si acaso Osorno trabajaba en las faldas del *Observatorio de Tonantzintla* vendiendo Hot Dogs (o por lo menos tacos al pastor, que son más mexicanos y mucho más nutritivos).

Soy un necio, un negativista, un debunker sin remedio, pero para mí, la fotografía de Osorno es un "fraude adamskiano".

Y con este avistamiento se cierra la casuística mexicana de la década de los cincuenta. Al menos es lo que tengo en mis archivos.

COLOFON

¿Qué podemos sacar en conclusión? Sin considerar la oleada de marzo de 1950 que, muy probablemente se debió al avistamiento de globos meteorológicos, tenemos casos fraudulentos de OVNIs estrellados; visitas de contactados que generan la aparición de los primeros libros sobre platillos voladores escritos en México y de los primeros imitadores del contactado (Villanueva y Genovese). ¿Globos? ¿Luces de los terremotos? ¿Venus? ¿Nubes "Pile d'assiettes" o "pilas de discos"? ¿Fotos fraudulentas? ¿Los casos restantes se pueden explicar mediante estas hipótesis? No lo sabemos. Lo que sí es cierto es que esos casos proporcionan muy poca información y que, por lo tanto, es necesario continuar la investigación.

NOTAS Y REFERENCIAS

1 **Ruiz Noguez Luis**, *El OVNI que se estrelló en la Ciudad de México en 1950*, Informe Especial Autopsia Extraterrestre, **Contacto OVNI**. México, noviembre 1995.

2 **Ruiz Noguez Luis**, *OVNIs estrellados en México*, **Mina Editores**, México, 1996, Págs. 39-41.

3 **Escobar Sotomayor Héctor**, *500 años de OVNIs en México I*, **Editorial Mina**, México, 1995.

4 **Escobar Sotomayor Héctor**, *La oleada de 1950*, **Perspectivas Ufológicas**, Año 2, No. 6, Pág. 15-22, México, septiembre de 1995.

5 **Ruiz Noguez Luis**, *La "oleada" de 1950 en México*, sin publicar.

6 **Keyhoe E. Donald**, *Flying saucers are real,* **True Magazine**, January, 1950.

7 Anonymous, *Yank claims he saw wrecked flying disk*, **Denver Post**, March 9, 1950.

8 Anonymous, *23-in pilot reported killed in "Saucer" crash*, **Los Angeles Examiner**, March 10, 1950.

9 Anonymous, *Is your saucer view dim or Dimmick's?,* **Denver Post**, March 10, 1950.

10 Anonymous, *D.U. students impressed by talk of flying disks and little men*, **Denver Post**, March 10, 1950.

[11] Anonymous, *"Disk" reports Start jitters*, **Chicago Daily Times**, March 10, 1950.

[12] **Severson Thor**, *Saucy saucer sauce. Shades of H. G. Wells and Jules Verne*, **Denver Post**, March 12, 1950.

[13] **Severson Thor**, *D.U. Professor places no value on saucer lecturer by Mister X*, **Denver Post**, March 16, 1950.

[14] Anonymous, *Saucer-talk middleman quiz target*, **Denver Post**, March 12, 1950.

[15] Anonymous, *Disk talk moves D.U. to screen lecturers*, **Denver Post**, March 16, 1950.

[16] **Severson Thor**, *Students identify saucer speaker*, **Denver Post**, March 17, 1950.

[17] Anonymous, *The University gets a deserved spanking*, **Denver Post**, March 17, 1950.

[18] Anonymous, *23-in pilot reported killed in "Saucer" crash*, **Los Angeles Examiner**, March 10, 1950.

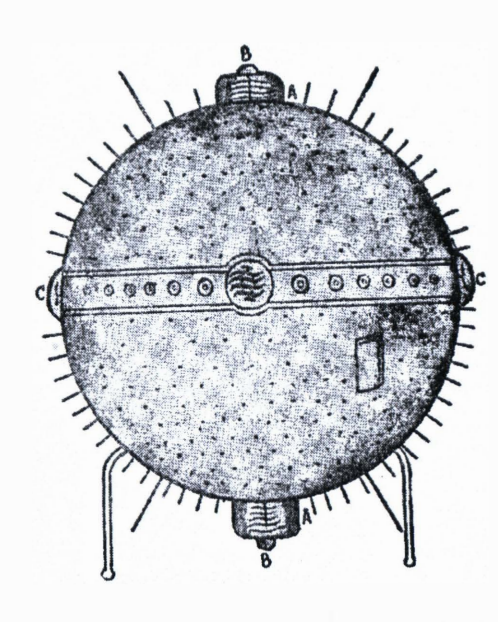
[19] Anonymous, *Is your saucer view dim or Dimmick's?*, **Denver Post**, March 10, 1950.

[20] Como Comandante de la F.A.E.M. (Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana) participó en la reconquista total de las Islas Filipinas, en la toma de Formosa y en el asalto final a Japón. Después de su exitoso retorno, fue nombrado Director de Aeronáutica Militar.

[21] **Escobar Sotomayor Héctor**, *La oleada de 1950*, **Perspectivas Ufológicas**, Año 2, No. 6, Pág. 15-22, México, septiembre de 1995.

[22] Anonymous, *Mexico sees flying saucers or something*, **Los Angeles Times**, March 12, 1950.

[23] Anonymous, *Scientist says saucers carry mars visitors*, **Los Angeles Times**, March 10, 1950.



En su libro *Yo he estado en Marte*, Narciso Genovese describe una supuesta nave interplanetaria.

[24] Anónimo, *Más reportes de platos voladores*, **Excelsior**, México, 11 de marzo de 1950.

[25] Anónimo, *Platos voladores*, **Novedades**, México, 14 de marzo de 1950.

[26] Anónimo, *Platos voladores en el Norte de la República*, **Novedades**, México, 12 de marzo de 1950.

[27] Anónimo, *Platillos volantes en la frontera*, **Excelsior**, México, 12 de marzo de 1950.

[28] Anonymous, *Experts sight tour "saucers" over Mexico City*, **Los Angeles News**, March 14, 1950.

[29] Anonymous, *Experts sight tour "saucers" over Mexico City*, **Los Angeles Daily News**, March 14, 1950.

[30] **Scully Frank**, *Behind the flying saucers*, **Henry Holt and Company, Inc.**, New York, 1950.

[31] **Keyhoe E Donald**, *Platos voladores de otros mundos*, **Populibros La Prensa**, México, 1955.

[32] Este personaje estaría involucrado en otro caso de OVNI-Crash. En la década de los noventa intentó obtener permiso para inhumar, o mejor dicho, para desenterrar al "extraterrestre" de Aurora.

[33] **Ribera Antonio**, *Platillos voladores en Iberoamérica y España*, **Plaza & Janes**, Barcelona, 1968.

[34] **Álvarez Ojea Emilio**, *Confirmado, llegaron los OVNIs. Los platos voladores existen*, **Lasserre Editores**, Buenos Aires, 1978.

[35] **Lucarini Gianni**, *Los extraterrestres existen*, **Editorial ATE**, Barcelona, 1976.

[36] **Stemman Roy**, *Visitantes extraterrestres*, **Editorial Noguer**, Barcelona, 1976.

[37] **Bowen Charles**, *Platillos volantes ¿De dónde proceden?*, en *"Humanoides"*, **Editorial Debate**, Madrid, 1986.

[38] **Rickard Robert** & **Kelly Richard**, *Photographs of the unknown*, **New English Library**, London, 1980.

[39] **Freixedo Salvador**, *La amenaza extraterrestre*, **Editorial Posada**, México, 1991.

[40] Anónimo, *La verdad sobre la foto del ovninauta achicharrado*, **Contactos Extraterrestres**, No. 139, 28 de abril de 1982.

[41] **Clark Jerome**, *A catalog of early crash claims*, **International UFO Reporter**, Jul-Aug, 1993.

[42] **Randle D. Kevin**, *A history of UFO crashes*, **Avon Books**, New York, 1995.

[43] **Berlitz Charles** & **Moore L. William**, *The Roswell Incident*, **Berkley Books**, New York, 1988.

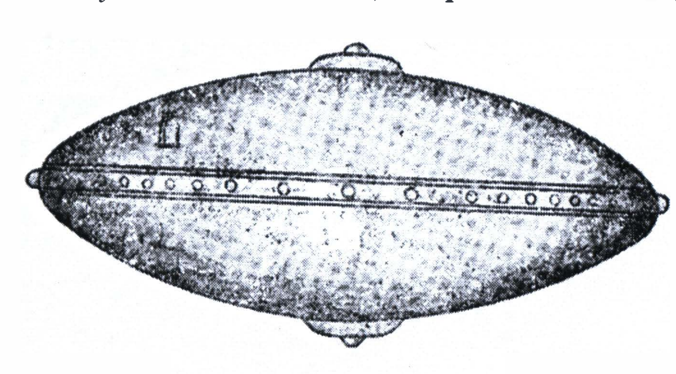
44 **Oberg E. James**, *UFOs & Outer space mysteries. A sympathetic skeptic's report*, **Donning**, Norfolk Va. Beach, 1982.

45 **Ruiz Noguez Luis**, *La "oleada" de 1950 en México*, sin publicar.

46 **Ramiro Garza** es el padre de **Mariana Garza**, una de las vocalistas del extinto grupo **Timbiriche**.

47 Nota de **Pedro Petrowish** aparecida en **UFO Chile**, mencionando como fuente **El Mercurio** del 23 de octubre de 1954.

48 **Guzmán Rojas Carlos Alberto** & **Salazar Mendoza Alfonso**, *Los OVNIs y la aviación mexicana*, **Grupo Editorial Tomo**, México, 2001.



Narciso Genovese imagina cómo son las naves marcianas.

49 **Leslie Desmond** & **Adamski George**, *Aterrizaje de Platillos Voladores*, **Editorial Indo-Hispana**, México, D.F. 1955.

50 **Adamski George**, *Inside the space ships*, **Abelard-Schuman**, New York, 1955.

51 **Ruiz Noguez Luis**, *Adamski: Cantata a dos voces o Adamski contrapunteado*, Edición especial No. 4 de **Contacto OVNI**, México, 1996.

52 Citado en **Espinosa y Cossio Héctor Enrique**, *Enigma interplanetario*, **Editora Ibero Mexicana S. de R. L.**, México, 1956.

53 **Diego Pérez Ismael**, *¿Son los platillos voladores una realidad?*, **Imprenta Didot S. de R. L.**, México, 1955.

54 **Espinosa y Cossio Héctor Enrique**, *Enigma interplanetario*, **Editora Ibero Mexicana S. de R. L.**, México, 1956.

55 **Jones William**, *Platillos Voladores. Realidad y fantasía*, **Libro Mex editores S. de R. L.**, México, (¿1957?)

56 **Aum Weor Samael**, *Naves cósmicas*, edición del autor, México, 1957.

57 **Ortiz de la Huerta Carlos**, *Contactos Extraterrestres en México*, **Editorial Posada**, México, 1976.

58 **Maghella Paschero I. Nirvana**, *El mensaje de los platos voladores*, edición de la autora, México, febrero de 1957.

59 Una especie de televisión venusina. Nota de LRN.

60 Pregunta de LRN para los entendidos en estos temas ¿un papel hecho de tal manera podría desprender el aroma que se indica?

61 Me pregunto si ese efecto se daba en cualquier tipo de metal (ferroso o no ferroso, es decir, magnético o no magnético). A mí me hubiera convencido que el efecto se produjera en metales como el Aluminio o el Zinc, que no son magnéticos. LRN

62 Así esta escrito en el original. LRN

63 Hablé antes de tiempo. ¡El maldito aparato trabaja con metales no magnéticos! Incluso lo hace mejor que el dedo de "Mi marciano favorito" o la nariz de Samantha. Pero, ¿cómo demonios hacen los venusinos que una fuerza de tipo magnética (proporcional a las cargas e inversamente proporcional al cuadrado de la distancia) se controle de tal manera que el "dedo" del presidente no haya sido fracturado al entrar en contacto, y chocar (que así debió haber sido el efecto) con el jarrón?

114 NARCISO GENOVESE

A A B B C C D D

Nave marciana corriente (seccionada por mitad). AA.—Espacio aprovechable. BBBB.—Espacio reservado para las unidades mecánicas. CC.—Hélice-turbinas de elevación. DD.—Hélice-turbinas de traslación y dirección. E.—Eje vertical. F.—Eje horizontal para las hélices laterales.

Narciso Genovese describe el interior de la nave.

64 Ahora me explico porqué Ruiz Cortínez no pudo evitar una de las devaluaciones más espantosas que sufrió el peso mexicano. Estaba ocupado hablando de "marcianitos" con una contactada. Perdón, eran venusinos.

65 **Genovese Narciso**, *Yo he estado en Marte*, **Editorial Latinoamericana**, México, 1958.

66 **Genovese Narciso**, *La nueva aurora*, **B. Costa Amic Editor**, México, 1958

67 Archivos del NICAP.

68 **Mondragón Cantón Rubén**, *Un extraño OVNI fue fotografiado en 1958*, **La Prensa**, 25 de septiembre de 1965.

69 **Guzmán Rojas Carlos Alberto** & **Salazar Mendoza Alfonso**, *Los OVNIs y la aviación mexicana*, **Grupo Editorial Tomo**, México, 2001.

70 Anónimo, ¿?, **La Prensa**, 11 de diciembre de 1957.

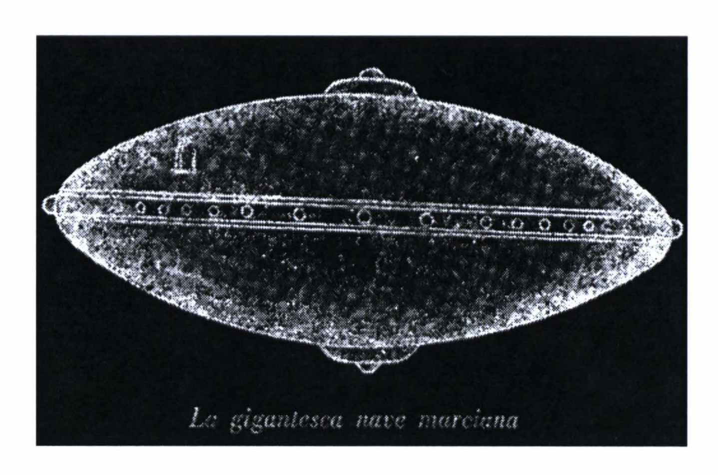
71 **El Magazine de Novedades** del 11 de diciembre de 1957 menciona que la matrícula era XA-FUW.

72 Ignoro la forma en que hicieron esos cálculos, de un objeto desconocido, en la noche. Pero esto demuestra la pericia de los pilotos mexicanos.

73 **Lorenzen Coral** & **Lorenzen Jim**, *UFO Whole Store*, **Signet**, 1969.

74 Archivos del NICAP.

75 **Mondragón Cantón Rubén**, *Un extraño Ovni fue fotografiado en 1958*, **La Prensa**, 25 de septiembre de 1965.


La gigantesca nave marciana



Chuecotenias de la oleada mexicana de 1950

Luis Ruiz Noguez

Siempre he creído que la ortotenia de **Aimé Michel** es pseudociencia. O por lo menos es el uso de algunas herramientas matemáticas aplicadas de manera errónea. Ya en su momento el doctor **Donald Menzel** demostró varios de los errores en los que había incurrido Michel.

Aquí, utilizando un ejemplo práctico (la oleada mexicana de marzo de 1950) veremos algunos otros errores en los que se puede caer utilizando esta técnica.

Nuestra hipótesis inicial es que gran parte de las observaciones de dicha oleada se debieron a la presencia de globos meteorológicos que se desplazaron a lo largo del territorio mexicano. Teniendo en mente lo anterior ubicamos en un mapa de la República Mexicana cada uno de los casos en los que (por la descripción, movimientos y datos generales que dieron los testigos), nosotros suponemos que se trató de una observación de globos.

Hemos dividido los avistamientos en tres partes:

Las observaciones del 8 al 10 de marzo

Las observaciones del 10 al 13 de marzo

Las observaciones del 14 al 15 de marzo.

Las razones de esta división son muy claras y más que evidentes:

Primeramente, porque me dio la gana.

Segundo porque de esa manera se ajustan mejor los datos.

Consideremos pues, de nuestra tabla de avistamientos de la década de los cincuenta en México, los primeros 28 casos. El primero (Mazatlán, Sinaloa) pudiera ser interpretado como una centella, pero también como un globo procedente del mar. Debido a la hora, 20:00 horas, el viento estaba soplando hacia la playa y un globo procedente del Pacífico bien podría hacer el recorrido que se describe. Como en este caso tenemos dudas del posible

estímulo, haremos a un lado este caso. Lo mismo ocurre con los casos 4 y 5.

El caso 2 es, probablemente, la observación de un globo meteorológico, pero como es un caso solitario, en tiempo, que no proporciona mayor información, pasaremos de largo.

El caso 3 es, indudablemente una fotografía de Venus tomada con larga exposición.

De los casos 7 a 10, 21 y 28 no podemos apuntar ninguna hipótesis de identificación debido a los escasos datos con los que contamos.

El caso 11, que incluso cae dentro del intervalo de tiempo que nos interesa (8 a 10 de marzo) lo haremos, mañosamente, a un lado, pero luego volveremos a tomarlo. Lo mismo haremos con los casos 26 y 27.

El fraude de Dimmick, caso 13, tampoco ocupará nuestra atención.

Los casos 23 y 25, por su posible vinculación a Venus, serán tratados en otro momento.

Nos quedamos, pues, con los casos 12, 14 a 20, 22 y 24. Diez informes distribuidos en tres días.

ERRORES Y SUPUESTOS

Los datos se trasladaron a un mapa (Figura 1) y se intentaron varias regresiones (lineal, polinómica y logarítmica) en Excel (Figuras 2 a 4, pg.119). Como los resultados son muy parecidos, nos quedamos con la regresión lineal (mínimos cuadrados). Posteriormente, en el mapa, se trazó la línea recta obtenida de esta forma.

Aquí tenemos los primeros inconvenientes de las ortoténias. Lo que en nuestro mapa aparece como una línea, trasladado a la superficie de la Tierra, sería una franja de terreno de entre 3 y 5 kilómetros. Además, dependiendo de la ubicación de los testigos (si estaban en una planicie o en una meseta) y de las condiciones de la observación (buena o mala visibilidad), el horizonte de percepción para esos testigos sería un círculo con radios que podrían tener mucha variación (¿10, 20, 100 kilómetros?).

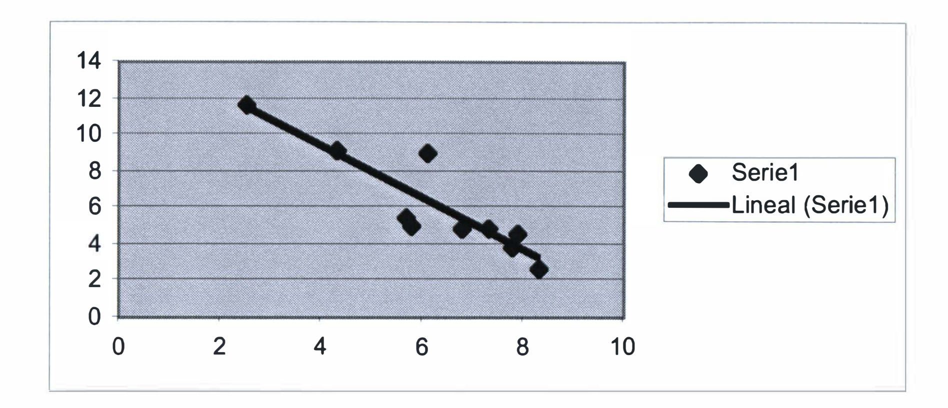
¿Qué queremos decir con esto? Supongamos un observador en el centro de la ciudad de México. Supongamos muy buenas condiciones de observación (una visibilidad de 100 kilómetros a la redonda, lo que no es tan extraordinario si consideramos que el Popocatépetl está a unos 70 kilómetros en línea recta y que, antes de que se formara la capa de smog era perfectamente visible desde cualquier punto de la ciudad). Un objeto suspendido sobre la ciudad de Cuernavaca, otro sobre Zumpango y un tercero sobre Toluca (en caso de que se pudieran ver, es decir, que las

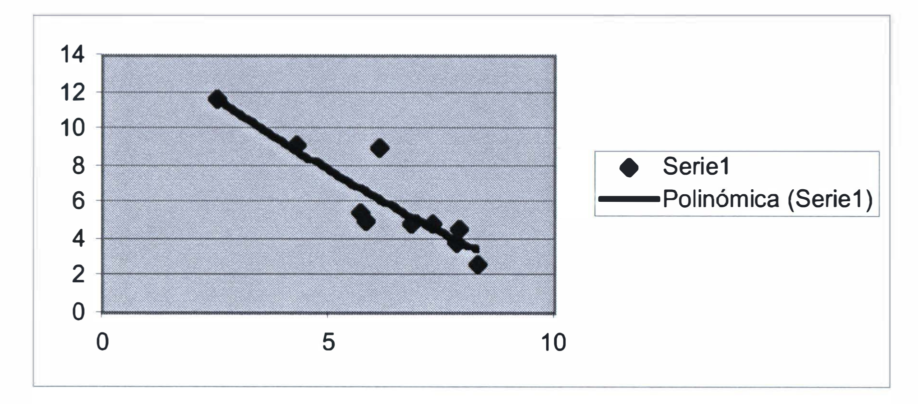


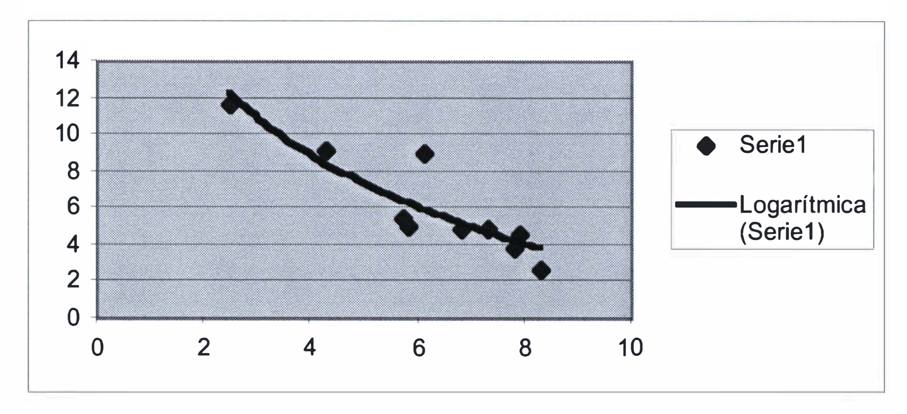
Figura 1. Traslado de las observaciones del 8 al 10 de Marzo

montañas no impidieran su observación), y que fueran reportados por dicho observador, serían graficados, en un mapa, sobre la ciudad de México, porque el testigo se encontraba en ese sitio. Pero los objetos estarían a 85, 30 y 65 kilómetros de distancia, en ciudades distintas. Esto sesgaría, de manera muy pronunciada, la línea que se fuera a trazar sobre nuestro mapa.

Otro problema al que nos enfrentamos es que los mapas son sólo representaciones en dos dimensiones de un objeto, la Tierra, de tres dimensiones. Por lo tanto, los objetos que hay en la Tierra sufren una deformación al representarse en un plano. Es decir, la línea que se ve recta en nuestro mapa, no lo es necesariamente sobre la superficie del terreno. La variación que se tenga depende del tipo de proyección que se haya utilizado







Figuras 2 a 4. Regresiones lineal, polinómica y logarítmica realizadas en el programa Excel.

(Mercator, Cónica conforme de Lambert, cilíndrica, plana...). Para cada tipo de proyección se debe utilizar una trigonometría cónica, cilíndrica o plana, según el caso. Este fue uno de los errores cometidos por Michel y por Ferriz (en su OVNIs y la arqueología en México), ya que originalmente utilizaron una trigonometría plana sobre mapas con proyecciones cónicas.

Otro problema es el asunto de los tiempos. Como no es un experimento controlado, los observadores no tienen sincronizados sus relojes. Supongamos que un avión pasó por el punto A y pocos minutos después lo hizo por el punto B. El testigo del punto A dice que el avión lo sobrevoló a las 12:00, mientras que el testigo del punto B afirma haber visto el avión a las 11:55. La razón de esta aparente incongruencia, es que los relojes no estaban sincronizados. Pero si esos reportes aparecen en la prensa relatados de esa manera, la sucesión real de acontecimientos (primero A y luego B), se invierte (primero B y luego A) y con ello se llega a resultados erróneos.

En el caso que nos ocupa tenemos otro inconveniente. Estamos suponiendo que el trayecto de estos globos (si es que fueron globos) es completamente rectilíneo. Más adelante volveremos sobre el asunto.

El segmento de línea entre Chihuahua y el punto en la frontera de los Estados de Puebla y Guerrero comprende poco más de 2.000 kilómetros. Esto nos da una velocidad para los globos de 30 a 50 Km/h.

LOS AVISTAMIENTOS DEL 8 AL 10 DE MARZO

De la gráfica y de los reportes de periódico tenemos que un objeto, probablemente un globo proveniente del Norte (Estados Unidos), se observó en la ciudad de Chihuahua, el 8 de marzo de 1950 entre las 11:50 y 14:15 horas (caso 12). Más de 85,000 testigos vieron el objeto. Se dijo que tenía "forma de media Luna con cuerdas".

Se tienen 5 informes de avistamientos ocurridos al día siguiente. Sólo se tiene el dato del tiempo en los avistamientos de Coahuila (Torreón y Saltillo). En la primera ciudad se vio entre las 12:30 y 14:00 horas; mientras que en la capital del Estado se reportó a las 14:30 a 15:00 horas. En ambos casos se le vio hacia el Suroeste. En el mapa nuestra línea efectivamente se encuentra al Oeste de esas ciudades. Ahora bien, la distancia más corta de estas ciudades a nuestra línea recta es de 10 a 15 kilómetros para Torreón y de 240 kilómetros para Saltillo. Dudo mucho que alguien en Saltillo hubiera podido ver un globo meteorológico a esa distancia. El objeto debió haber estado más cerca. Esto lo colocaría en un lugar entre Torreón y Saltillo. Luego, el observador de Torreón debió haber informado que el objeto se encontraba al Sureste. Lo que evidentemente no ocurrió.



Figura 5. Traslado de las observaciones del 10 al 13 de Marzo

Puede haber dos explicaciones para lo anterior: Que fueron dos los globos involucrados; que el globo derivó hacia la ciudad de Saltillo saliéndose de nuestra línea recta (la cual, en la práctica, no tenía por qué seguir).

Luego tenemos tres puntos en donde se reportaron avistamientos el 9 de marzo: Pachuca, en Hidalgo; León e Irapuato, en Guanajuato.

Pachuca es conocida como "La Bella Airosa", la razón es que la mayor parte del año es recorrida por fuertes vientos. La República Mexicana esta flanqueada por varias cadenas montañosas: La Sierra Madre Occidental, La Sierra Madre Oriental, que se unen a través de la Meseta Central, formando una especie de embudo, en cuyo punto más estrecho se encuentra la ciudad de Pachuca. Esa es la razón, explicada de manera muy burda, por la que en

ese punto se generan vientos de gran velocidad. En esa zona se forma una especie de tubo de Bernoulli que produce el fenómeno.

La trayectoria de nuestro supuesto globo ha sido a través de la parte baja del territorio mexicano. A ambos lados (derecha e izquierda) se encuentran las cadenas de montañas. Los vientos del Norte dirigen a nuestro globo hasta Pachuca, en donde tiene dos opciones: pasar por sobre las montañas hacia Oaxaca o hacia Veracruz; o entrar en una especie de amplio remolino, rebotando entre las montañas. Ese remolino gira en el sentido de las manecillas del reloj (efecto Coriolis).

Si lo anterior es verdad, nuestro globo derivó desde Coahuila, pasando por Zacatecas y San Luis, hasta la ciudad de Pachuca. De ahí giró hacia la izquierda y se dirigió a Guanajuato (León e Irapuato). Luego, cerrando la espiral, bajó hacia Querétaro, San Juan del Río, subió la Meseta Central, se le vio en el D.F. y finalmente partió hacia Guerrero y Oaxaca.

Esta trayectoria se podría confirmar averiguando la hora en que fue visto en cada uno de esos puntos.

Pero existen algunos inconvenientes para esta trayectoria.

Se desconocen reportes en las ciudades de Zacatecas, San Luis Potosí[1], Guanajuato, Toluca, Puebla y Cuernavaca. Todas estas ciudades están lo bastante cerca de nuestra línea recta como para que se hubiera observado el objeto. Guanajuato, por ejemplo, está más cerca que León e Irapuato. La línea pasa, incluso, justo por encima de Cuernavaca.

¿Existieron avistamientos en estas ciudades y yo los desconozco? ¿Fueron reportados en los periódicos locales? Esto es parte de lo que se tendría que investigar posteriormente.

Hasta aquí, como hemos visto, no tenemos una ortoténia (línea recta), sino una línea con muchos bucles: una "chuecoténia". Michel estaba equivocado, no existen las ortoténias.

LOS CASOS DEL 10 AL 13

Tomemos los casos 27, 29, 31, 32 y 33 para nuestro siguiente análisis. Dejemos el caso 28, "un objeto brillante gris opaco" (que seguramente era una nave de otro planeta porque no conozco algo que sea, al mismo tiempo, brillante y opaco. Tampoco nos ocupemos del 30, porque no nos sirve más que como punto final de nuestra "chuecotenia" (son tres globos estrellados).

En esta ocasión nuestro objeto entra al territorio mexicano a través de Reynosa, Tamaulipas. Esta ciudad colinda con El Paso, Texas. El objeto fue visto a las 13:15 horas. Al día siguiente, 15:00 horas se observa un objeto en

Monterrey, Nuevo León. El objeto se dirigía al Oeste. Se debió haber visto en Saltillo, pero no tengo reportes conocidos. En Saltillo se observó un objeto, pero fue un día antes (10 de marzo). ¿Hubo confusión de fechas?

Luego el objeto parece que hizo un amplio giro, derivando hacia el Sur. Se tiene un reporte en Aguascalientes, el 12 de marzo, y otro en la Ciudad de México, el mismo día. Si fue el mismo objeto, se debió haber desplazado a unos 250 a 500 Km/h (suponiendo que el avistamiento de Aguascalientes se halla dado alrededor de las 9:00).

Finalmente se observó un objeto sobre el Aeropuerto de Veracruz, el 13 de marzo.

Si nuestra "chuecotenia" es correcta, el globo hizo un amplio "semicírculo". Figura 5.

Nuevamente, existen puntos o ciudades sobre nuestra línea de las que no tenemos referencia de avistamientos. En Tlaxcala se debió haber visto en algún momento entre el 12 y el 13 de marzo.

EL 14 DE MARZO. UNA FECHA CONFLICTIVA. 15 DE MARZO, REGRESO A LA "NORMALIDAD"

Una invasión de globos (o de platillos volantes, lo que usted guste y escoja) se verificó el 14 de marzo de 1950 sobre el territorio mexicano. De costa a costa y de frontera a frontera, los "globovnis" recorrieron nuestro país. Se les vio en Nuevo León, Sinaloa, Tlaxcala, D.F., Guerrero, Oaxaca y Chiapas.

Inútil sería tratar de trazar una "chuecotenia". O suponemos que fueron varios globos e, incluso, avistamientos de objetos astronómicos, o tendremos que aceptar que los marcianos hicieron de las suyas aquel día.

En cambio, el 15 de marzo tenemos una trayectoria bien definida. Comienza con un avistamiento en el puerto de Veracruz, para luego desplazarse hacia León, Guanajuato, y Lagos de Morenos, Jalisco. En estas últimas dos ciudades se vio, definitivamente, el mismo objeto. La observación se hizo a las 13:00 y el objeto se movía de Oriente a Poniente.

Siguiendo esa dirección, pero virando hacia el Norte, el objeto debería llegar a Durango, y justo ahí se tiene otra observación.

Nuevamente no tenemos confirmación de avistamientos en Zacatecas, Aguascalientes, Querétaro y el D.F.

La Figura 6 muestra nuestra "chuecotenia".

Finalmente existen siete observaciones, en días consecutivos, que proporcionan una de las líneas más interesantes y que, al parecer, se



Figura 6. Traslado de las observaciones del 15 de Marzo.

extiende alrededor del mundo. La primera se dio en Bacalar (Laguna), Yucatán, el 24 de febrero. Continuó en Atasta (Laguna), Campeche, 25 de febrero. Benito Juárez (Presa), Oaxaca, 26 de febrero. Ocotlán (cerca de la Laguna de Chapala), Jalisco, 27 de febrero. Santa Rosa (Presa), Jalisco, 28 de febrero. Ideal (frente a la Laguna Santiaguillo), Durango, 29 de febrero. Nuevo León (un charquito), Baja California Norte, el 30 de febrero.

Lo más interesante es que las observaciones se dieron sobre sitios en donde existe una gran acumulación de agua: lagunas, presas y charcos. En algunos de ellos existen plantas generadoras de electricidad. Esto confirma la ecuación OVNIs – masas de agua – líneas de corriente eléctrica.

Siguiendo los cánones implantados por Michel, hemos bautizado esta

línea tomando la primera letra de la población, para formar la sigla: BABOSIN. Según nuestros cálculos esta línea se extiende por todo el mundo. Rogamos a otros investigadores continúen la investigación de esta línea en otros lugares del planeta, con el fin de confirmar o refutar la hipótesis de la "chuecotenia".

CONCLUSIONES

La oleada mexicana del 50 no sigue los patrones establecidos por Michel y sus ortotenias. Las observaciones mexicanas se distribuyen en amplias curvas y en bucles que, a mi juicio, podrían interpretarse como las trayectorias que uno podría esperar de los globos meteorológicos. No soy experto en este campo, pero supongo que así se comportan estos artefactos.

La descripción que de esos objetos hicieran en su momento diversos testigos, así como los dibujos y fotografías que se obtuvieron de los mismos, confirmaría que una parte generosa de la oleada mexicana de marzo del 50 se debió a la observación de globos meteorológicos.

Sin embargo, este trabajo esta sustentado en procedimientos pseudocientíficos por lo que sus resultados son más que dudosos. Lo único rescatable sería la línea BABOSIN que demostraría, de alguna manera, uno de los pilares de la ufología: la credulidad.

[1] En el caso de San Luis Potosí si existe un informe, el 10 de marzo, de un objeto que "parecía Venus". La fecha coincide con nuestra hipótesis del movimiento en espiral. ¿Se trató de Venus o de un globo?



NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
1	2/2/50	Mazatlán, Sinaloa	Francisco Navarro Fragoso	Luz rojiza en movimiento. 20:00 horas	"Bola grande y redonda".	Centella
2	13/2/50	Apodaca y San Nicolás, Nuevo León	¿?	Volaba a 500 Km/h	"Pompas de jabón"	Globo meteorológico
3	2/3/50	Tonantzintla, Puebla	Luis Munch y Lauro Herrera	Fotografía de una estela de luz desde un observatorio y por astrónomos.	Columna de luz	Venus
4	3/3/50	Chihuahua, Chihuahua	Roberto Ostos Z. y 20 testigos	"Plato volador" de color crema pálido a 5,000 m de altura. Se envió un avión de reconocimiento. Se perdió hacia el Sureste. 12:00 horas	"Plato volador"	Globo meteorológico
5	3/3/50	Tutla y Omatepec, Guerrero	Capitán Dávila y Coronel Izunza	Disco que volaba a "velocidad increíble".	Disco	Globo meteorológico
6	6/3/50	Mazatlán, Sinaloa	¿?	Tres objetos luminosos dirigiéndose al Sur. 23:00 horas		Estrellas
7	6/3/50	Guadalajara, Jalisco	Lic. Jesús Valencia	Disco volando hacia el Sur	Plato volador	
8	6/3/50	Guadalajara, Jalisco	¿?	Tres platos	Plato volador	
9	7/3/50	Cerro del Cuatro, Jalisco	Un grupo de cazadores	Un plato volador volando a gran velocidad	Plato volador	
10	7/3/50	Durango	María Luisa Badillos, Guadalupe B. de Badillos y Salvador Alcalde	Fue visto con binoculares	"Espejo circular de bolsillo". "Forma ovoide con alas"	
11	8/3/50	Mazatlán, Sinaloa	Ingeniero Nuncio	Trompo con franjas rojas a 13,000 m de altura, 40° 30' sobre el horizonte y 53° 20' SO. Visto con teodolito. Entre las 10:00 y 14:00 horas	"Trompo con franjas rojas"	Globo meteorológico
12	8/3/50	Chihuahua	Guillermo Valdez (ganadero) e Ingeniero Ignacio Dávalos, entre 85,000 personas más	"Media Luna con cuerdas". 11:50 a 14:15 horas	"Media Luna con cuerdas"	Globo meteorológico
13	8/3/50	México, D.F.	Ray Dimmick y dos ingenieros	Un OVNI se estrelló en la ciudad de México. Se tomaron fotografías del humanoide. Los americanos recuperaron el aparato y los restos de sus tripulantes.	Platos volador	Fraude

NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
14	9/3/50	Torreón, Coahuila	Muchos testigos	Objeto esférico que reflejaba la luz del Sol y era llevado por los vientos. Visto al SO de Torreón. 12:30 a 14:00 horas	"Semejante a un globo plateado"	Globo meteorológico (confirmado)
15	9/3/50	Saltillo, Coahuila	Profesor Jesús Perales y sus alumnas	Objeto brillante en el cielo que se dirigía al SO. 14:30 a 15:00 horas		Globo meteorológico (confirmado)
16	9/3/50	Irapuato, Guanajuato	¿?	"Tapón de las ruedas de un automóvil"	"Tapón de las ruedas de un automóvil"	Globo meteorológico
17	9/3/50	León, Guanajuato	¿?	Objeto que se movía de Oriente a suroeste	"Media Luna o Luna en Cuarto Menguante"	Globo meteorológico
18	9/3/50	Pachuca, Hidalgo	¿?	Disco volador muy brillante	Plato volador	Globo meteorológico
19	10/3/50	Querétaro, Querétaro	Ingeniero Carlos Lázaro B nítez	Objeto en "forma de globo de color aluminio, con un sector oscuro en la base". "Globo desinflado". Visto con un telescopio. 13:00 horas	"Globo de color aluminio, con un sector oscuro en la base". "Globo desinflado".	Globo meteorológico
20	10/3/50	San Juan del Río, Querétaro	Rodrigo Puga, José Pérez González y Wenceslao González	Globo que llevaba una trayectoria Norte Sur. 13:30 horas	Globo	Globo meteorológico
21	10/3/50	Novolato, Culiacán, Sinaloa	¿?	Objeto brillante, en forma de media Luna alargada, a 10,000 m de altura. Visto con un telescopio hacia el SE. 10:30 horas	Media Luna alargada	
22	10/3/50	Entre Guerrero y Puebla	Capitán José María del Castillo Altamirano, Capitán Antonio R. Quiroz, Capitán Héctor M. Cruz y Licenciado Francisco Castro Rayón.	Disco de color rojo y 2 m de diámetro viajando en dirección N-S (rumbo a Juchitán) a 400 Km/h, a 4,000 m de altura (700 m sobre el avión).	Plato volador	Globo meteorológico
23	10/3/50	Saltillo, Coahuila	¿?	Objeto que parecía Venus	Objeto que pare ía Venus	Venus
24	10/3/50	México, D.F.	Wenceslao Trejo Lara y Manuel Sánchez Godínez	Espejo redondo que se perdió en las nubes	"Espejo redondo"	Globo meteorológico

NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
25	10/3/50	San Luis Potosí, San Luis Potosí	¿?	Disco parecido a Venus	Disco pare ido a Venus	Venus
26	10/3/50	Ciudad Juárez, Chihuahua	¿?	Objeto en forma de trompo que se dirigía a las montañas	"Objeto en forma de trompo"	Globo meteorológico
27	10/3/50	Reynosa, Tamaulipas (El Paso, Texas)	Luis Guerrero (agente viajero)	Objeto visto a las 13:15 horas	Objeto en forma de trompo	Globo meteorológico
28	10/3/50	Tampico, Tamaulipas	Agente de mi ra ión y Gonzalo Ibáñez (estudiante de astronomía)	Disco brillante de color gris ¿opaco? al NO, dirigiéndose al SE a gran velocidad. 21:00 horas	Disco brillante, gris ¿opaco?	
29	11/3/50	Monterrey Nuevo León	¿?	Disco de color aluminio brillante, como "raqueta de tenis sin mango", se dirigía al O. 15:00 horas	"Raqueta de tenis sin mango"	Globo meteorológico
30	12/3/50	Las Palomas, Ciudad Juárez, Chihuahua	¿?	Tres objetos estrellados en La Palomas. Recuperados por la FAM. También la Fuerza Aérea Estadounidense envió interceptores.		Globo meteorológico
31	12/3/50	Aguascalientes, Aguascalientes	¿?	Plato volador	Plato volador	
32	12/3/50	México, D.F.	Pedro Sosa, Alberto Carreón, Armando Dávila, Ernesto E. Robles, Claudio Vera, Luis Struck, Chávez Almazán y cientos de testigos	Cuatro objetos sobre el aeropuerto de la Ciudad de México, a 7,000 m de altura. Se envió un avión. Se le observó con binoculares. Se tomaron fotos y se hicieron dibujos. 11:00 horas	Globo meteorológico	Globo meteorológico
33	13/3/50	Veracruz, Veracruz	Teniente de la Armada Luis González Deschamps	Un objeto extraño que giraba sobre el Aeropuerto de Las Bajadas.		
34	14/3/50	San Juan Chapultepec, Oaxaca	¿?	Semicírculo de color blanco	Semicírculo de color blanco	
35	14/3/50	La Concordia, Comitán, Chiapas	¿?	Globo metálico con aletas que viajaba de Norte a Sur, en zigzag y con movimiento rotatorio. 7:00 a 8:00 horas	"Globo metálico con aletas"	Globo meteorológico

Tabla de la Oleada Mejicana década de 1950 (4)

NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
36	14/3/50	Iguala, Guerrero	¿?	Disco volando a gran velocidad	Plato volador	
37	14/3/50	Tlaxco, Tlaxcala	¿?	Disco volando a gran velocidad	Plato volador	
38	14/3/50	Culiacán, Sinaloa	¿?	Tres platos voladores. 12:00 horas	Plato volador	Globo meteorológico
39	14/3/50	Monterrey, Nuevo León	¿?	Dos americanos en viaje de negocio vieron un platillo volador	Plato volador	Globo meteorológico
40	14/3/50	México, D.F.	José Chávez Alvarez, Alberto Carreón y cientos de testigos	Sobre el Aeropuerto de la Ciudad de México, a 13,000 m de altura. Visto con teodolito. Parecía Venus. 7:00 horas	Parecía Venus	Venus
41	15/3/50	Veracruz, Veracruz	¿?	Disco de centro oscuro y periferia brillante sobre el Aeropuerto de Las Bajadas	Plato volador	
42	15/3/50	León, Guanajuato	¿?	Disco que viajaba de Oriente a Poniente. 13:00 horas	Plato Volador	Globo meteorológico
43	15/3/50	Lagos de Moreno, Jalisco	¿?	Disco que viajaba de Oriente a Poniente. 13:00 horas	Plato Volador	Globo meteorológico
44	15/3/50	Durango, Durango	Horacio Robles y Manuel Rodríguez	"Un cono de escasa altura, formado por piezas unidas entre sí, como un trompo metálico". Observado con prismáticos. Se obtuvo una fotografía. Cambiaba de forma, según el ángulo de observación. Subía y bajaba y tenía movimientos horizontales y oblicuos. Su velocidad era de 500 Km/h. 10:15 horas.	"Un cono de escasa altura, formado por piezas unidas entre sí, como un trompo metálico".	Globo meteorológico
45	15/3/50	Sierra Moronesa, Zacatecas	Licenciado Pedro Caloca Cortés	OVNI estrellado entre Juchipila y Sánchez Román, Zacatecas. Objeto cilíndrico pintado de color naranja	Objeto cilíndrico	Fraude restos de un satélite
46	16/3/50	México, D.F.	Ingeniero de sonido David Lodge Cunningham	Sobre el Aeropuerto de la Ciudad de México. Se tomaron fotografías con telefoto. "Se veía como una pelota de ping pong con una larga cola". Su diámetro era de 30 m.	"Se veía como una pelota de ping pong con una larga cola".	Globo meteorológico

Tabla de la Oleada Mejicana década de 1950 (5)

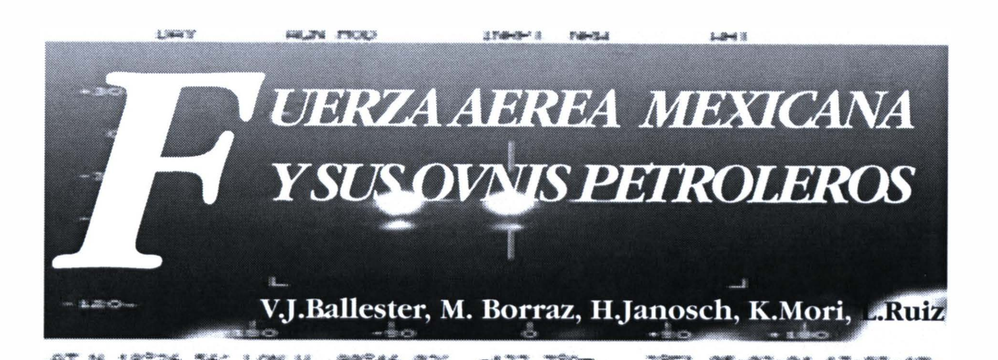
NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
47	16/3/50	Toluca, estado de México	¿?	Punto blanco sobre el horizonte. 10:00 horas	"Punto blanco sobre el horizonte"	Venus
48	17/3/50	Zitácuaro, Michoacán	¿?	Objeto luminoso en el cielo. Visto con teodolito parecía un "hongo metálico gigantesco".	"Hongo metálico gigantesco".	Globo meteorológico
49	17/3/50	San José Purúa, Michoacán	Belen H. C.	Fotografía de un globo meteorológico	Globo	Globo meteorológico (confirmado)
50	17/3/50	Costa de Guerrero	¿?	Trompo metálico.	Trompo metálico	Globo meteorológico
51	17/3/50	México, D.F.	Luis Struck y varios testigos	Objeto brillante en el cielo. En forma de "globo… con gajos o cuerdas que descienden de la parte esférica superior a la parte alargada hasta formar cauda en la parte inferior". 12:00	"Globo… con gajos o cuerdas que descienden de la parte esférica superior a la parte alargada hasta formar cauda en la parte inferior".	Globo meteorológico(confirmado)
52	18/3/50	Ciudad del Carmen, Campeche	¿?	Objeto en forma de "copa" a 1,000 m de altura. Se alejó al SE.	"En forma de copa".	Globo meteorológico
53	18/3/50	Toluca, estado de México	¿?	"Trompo luminoso" a 8,000 m de altura. 11:00 y 13:00 horas	"Trompo luminoso"	Globo meteorológico
54	26/3/50	Apizaco, Tlaxcala	¿?	OVNI estrellado. Objeto cilíndrico	Objeto cilíndrico	Fraude restos de un satélite
55	7/8/50	México, D.F.	¿?	Objetos que emitían señales luminosas. Lunaves	Plato volador	Fraude
56	8/8/50	México, D.F.	¿?	Objetos que emitían señales luminosas. Lunaves	Plato volador	Fraude
57	12/8/50	México, D.F.	¿?	Objeto volando a gran velocidad. Lunaves	Plato volador	Fraude
58	15/8/50	México, D.F.	¿?	Objeto aterrizó en el lago de Texcoco. Lunares. Mosca Dorada	Plato volador	Fraude
59	Verano 1951	Sierra madre	Dos ingenieros mexicanos	El caso apareció en FSR. La Fuerza Aérea Americana recuperó los restos de los humanoides.	¿?	Fraude

NO.	FECHA	LUGAR	TESTIGOS	GENERALIDADES	FORMA	HIPÓTESIS
60	12/8/52	Cerro Blanco, San Andrés Tuxtla, Veracruz	Capitán César López de Lara	Plato volador sobre Cerro Blanco	Plato volador	
61	1953	Costa este de México, cerca de la frontera con EU	Militares mexicanos y americanos	Fuente Robert Spencer Carr. El OVNI fue recogido por los americanos	¿?	Fraude
62	18/8/53	Ciudad Valles, San Luis Potosí	Salvador Villanueva Medina	Viaje a Venus	Plato volador	Fraude
63	22/10/53	Entre Acapulco y Ciudad de México	Varios pasajeros de un avión	Un plato volador de unos 10 m de diámetro se cruzó en el camino del avión	Plato volador	Globo meteorológico
64	¿?/10/53	Mil Cumbres, Michoacán	John Norman	Un plato volador de color amarillo brillante sobrevoló a unos 300 m de altura sobre un lago	Plato volador	Fraude
65	Segundo sem. 1956	México, D.F.	Nirvana I. Maghella Paschero	Viaje a Venus en un plato volador	Plato volador	Fraude
66	14/9/56	Ciudad Juárez, Chihuahua	Ingeniero R. J. Portiz y tres personas más	Seis grupos de esferas luminosas en formación. 11:30 a 13:20 horas	Esferas luminosas	Globos
67	12/10/56	México, D.F.	Narciso Genovese	Viaje a Marte en un plato volador	Plato volador	Fraude
68	Inicio de 1957	Poza Rica, Veracruz	¿?	Cigarro volador	Cigarro volador	
69	28/7/57	México, D.F.	Mecánico de aviación Carlos Aragón Hernández y doce personas más	Se vio un objeto que emitía gran luminosidad. 23:00		Venus
70	10/12/57	Entre León y Querétaro	Capitán Gilberto Castillo del Valle, primer oficial Víctor Manuel Mora y azafata Estela Cruz	Un objeto de color azul "como el de la soldadura autógena" y con antenas a su alrededor. A 130 Km de distancia. Con un diámetro de 200 m.	Objeto con antenas	Venus
71	13/12/57	México, D.F.	R. C. Cano	14 o 15 discos brillantes volando en formación. Avistamiento duró 20 minutos. El reporte fue recogido por el Libro Azul (No. 5545)	Discos apilados	Nubes lenticulares
72	25/3/58	México, D.F.	Roberto Osorno Orozco	Fotografía de una nave nodriza con la ayuda de un telescopio.	Nave nodriza	Fraude

En nuestros archivos tenemos 72 casos de platillos voladores en México, en la década de los cincuenta. Algunos de ellos corresponden a un mismo estímulo (el caso de la Lunave, por ejemplo), por lo que en realidad podemos hablar de un número menor al anterior. Si bien es cierto que no se ha hecho una revisión exhaustiva de todos los periódicos mexicanos de aquella época, la verdad dudo mucho que la cantidad de casos, publicados en los periódicos, sobrepase los 100.

Como mencionábamos, sólo **Héctor Escobar** se ocupó en su momento de la publicación de un catálogo de esta naturaleza. **Carlos Guzmán** y **Alfonso Salazar** hicieron un trabajo parecido en lo tocante a avistamientos relacionados con la aviación militar y civil mexicana. Pero en los archivos de asociaciones ufológicas mexicanas que yo conozco (**CIIFOP**, **OVNI Club de México** y **AMECE**), no había catálogos de la magnitud del de Escobar. Ésos grupos estuvieron activos en los setenta y ochenta. De otros grupos, recientemente solicité información a Guzmán, director del **CIFEEEAC**, pero no recibí respuesta. En cuanto a las revistas y boletines ufológicos, **Contactos Extraterrestres**, el **Boletín del CIIFOP**, **Magazine Año 2000**, **Contacto OVNI**, **OVNI**, **Oculto**, **Enigmas de la Humanidad** ... y tantas otras que se han venido publicando en México, y con las cuales tuve alguna relación editorial, puedo asegurar que tampoco se ocuparon del tema. Por ello, creo que sin equivocarme mucho, los casos OVNI en México en esa década, aparecidos en algún medio de comunicación, no pasan de 100. Y la razón es que en México poco importan los OVNIs al hombre de la calle. Sólo cuando en un medio masivo, como la televisión, irrumpe un personaje tan irresponsable como cretino, que a todo le encuentra un lado misterioso, y que ofrece dar los 15 minutos de fama de Warhol, se dispara la casuística mexicana.





La cámara FLIR (Forward Looking Infrared Radiometer) es uno de los equipos desarrollados para la detección de imágenes en infrarrojo por la compañía Flir Systems. Uno de los modelos más recientes, el Star Safire II (acrónimo de STaring ARray Shipboard/Airborne Forward-looking InfraRed Equipament) se comenzó a vender en abril 1999.

En el 2002 la Marina mexicana adquirió 8 cámaras *FLIR Star Safire II.* El contrato fue de poco más de 5 millones de dólares. Los equipos se instalaron en los transportes *CASA C-212-200* y en aviones patrulla (como el *Merlín C26/A*). Estos aparatos pertenecen al *Primer Escuadrón Naval del Aire* y al *Segundo Grupo Aéreo de Chetumal*, en la Península de Yucatán. Se encuentran en una torreta giroestabilizada colocada en la parte inferior de los aviones y son parte de un sistema de vigilancia multisensor que también incluye radar, un bus de datos completamente militarizado Mil-Std-1553 y los controles que se encuentran en la consola de mandos.

Las cámaras Flir tienen baja resolución. El equipo estándar tiene sólo 512 X 512 píxeles, que es mucho menor a la resolución una pantalla de TV. Además, estas cámaras suavizan los perfiles pronunciados y esquinas de sus blancos, y presentan mucho ruido y poco contraste, lo que enmascara las características de los blancos. La sensibilidad del Star Safire es baja y no cuenta con un radiómetro que mida la temperatura. La cámara solo informa si el objeto está caliente (brillante) o frío (tenue).

Los campos visuales de la Flir pueden ser:

WIDE (25.2° a 18.8°)
MED, medium (3.4° a 2.6°)

NRW, narrow (0.8° a 0.6°)
NRWX2 (0.4° a 0.3°)

Este último es el modo que aparece en casi todas las escenas del video. Es muy estrecho, por lo que cualquier movimiento en el avión se ve reflejado en un "movimiento" del blanco.

A poco menos de dos años de haber comprado estos aparatos, un avión bimotor de la Fuerza Aérea Mexicana, modelo Merlín C26/A que realizaba labores de patrullaje y combate al narcotráfico, mantuvo contacto por poco más de 40 minutos con Objetos Volantes No Identificados, mediante la cámara Flir. Esta es la historia.

ECOS EN EL RADAR Y REFLEJOS EN EL FLIR

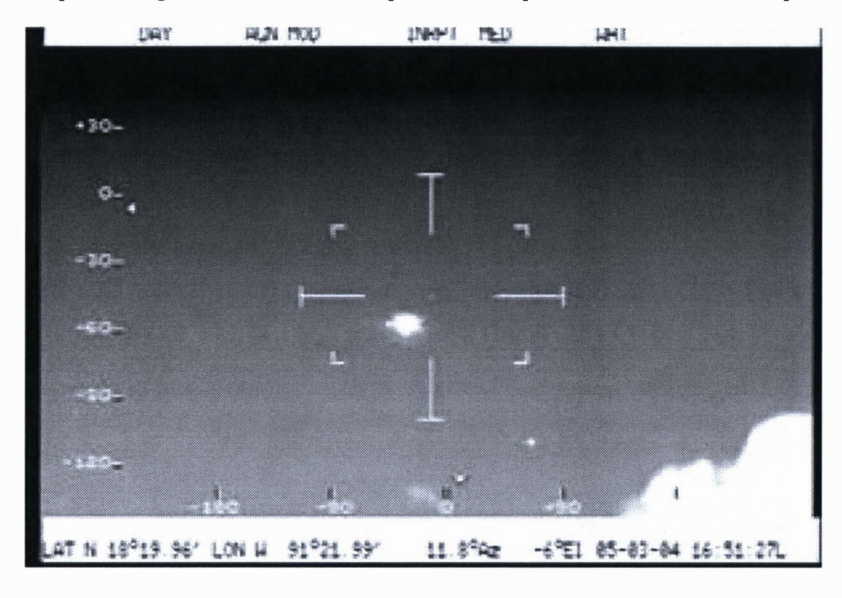
El 5 de marzo del 2004 el Merlín volaba en una misión de rutina entre Copalar, Chiapas y Ciudad del Carmen, Campeche. La patrulla estaba constituida por ocho miembros entre los que se contaban: Mayor **Magdaleno Castañón Muñoz** (en otros medios se proporcionó el nombre de Mayor **Magdaleno Jasso Núñez**), piloto de la aeronave; el operador del Radar (AN/PS 143 Bravo Victor 3, con un rango de 50 millas), Teniente **Germán Marín Ramírez**; y el operador del equipo Flir Star Safire II (con un rango de -40 a 1,500°C), Teniente **Mario Adrián Vázquez Téllez**. Todos ellos miembros del Escuadrón 501.

El avión sólo se utiliza para labores de localización. No es un aparato de intercepción y combate. Una vez que localiza e identifica un blanco, se comunica con su base, en donde se ordena la salida de cazas de combate.

Entre las 16:45 y 17:28 horas detectaron la presencia de un objeto cuando volaban a una altura de 3,500 metros. El primer objeto se detecta alrededor de las 16:42 rumbo a Ciudad del Carmen (N 18° 26.60´ : W 90° 45.69´). Fue el operador de radar, Teniente Marín, el primero en ubicar en pantalla "ecos no identificados" a unas 37 millas adelante y hacia el oeste, cerca de Ciudad del Carmen, en la costa, y con la misma altitud que el avión. Pensó que se trataba de aviones de narcotraficantes. Lo comunicó a su superior, el Mayor Castañón, y este dirigió la nave hacia la posición que le indicaba su operador de radar.

El objeto no era visible a simple vista, aunque el radar indicaba su pre-

sencia. Se ordenó al Teniente Vázquez que intentara ubicarlos con la cámara infrarroja FLIR. La cámara graba de las 16:42:20 hasta las 16:49:30, luego hay un salto de imagen hasta 16:51:24. Durante unos minutos no se encontró nada, pero luego, a las 16:51:24, apareció un punto luminoso en la pantalla.



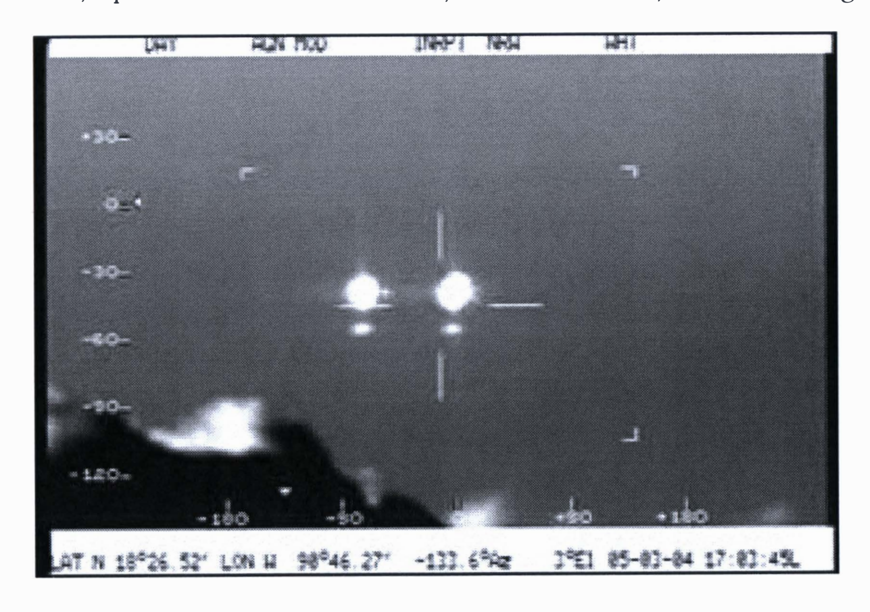
Una de las imágenes de las luces captadas por la cámara Flir.

Era poco brillante, más o menos triangular, con un tamaño que disminuía rápidamente. El avión se acerca al blanco, mientras que dirige un curso hacia el noroeste, hasta aproximadamente 2.5 millas náuticas (es decir 4.6 kilómetros) según el radar. La tripulación no observa nada a simple vista y Magdaleno Muñoz decide a cambiar curso. El avión gira hacia el Este, a las 16:51:32 y hay un salto de imagen hasta las 16:52:33.

Menos de un minuto después (16:52:49) aparece una nueva luz, muy débil, moviéndose por arriba de las nubes, cambiando de tamaño, pulsando rápidamente y aparentemente acompañando el avión. Hay otro salto de imagen de 16:53:27 a 16:55:18 y el avión gira un poco a la derecha. Se sigue viendo la luz hasta las 16:57:47, cuando hay un nuevo corte hasta las 16:59:34, y luego otro de las 16:59:54 hasta las 17:03:34.

En este momento aparecen dos grandes bolas paralelas, en la parte posterior del avión. Son casi idénticas, y con una luz más pequeña abajo. Están

acompañados por otra luz más pequeña. Están a las 7 u 8 del avión, es decir, casi al Oeste. El avión vuela hacia el Este a una velocidad de aproximadamente 200 nudos (poco más de 370 Km/h). Un minuto más adelante, en 17:04:42, aparecen ocho nuevas luces, u once en total, o dieciséis según



Imágen de las luces captadas por la cámara Flir.

otros. Estas nuevas luces están a la izquierda, poco más atrás, y también parecen acompañar el avión, casi a la misma altitud. Una de ellas parece dividirse en dos.

La grabación se para a las 17:07:18, cuando las luces parecen entrar en una nube. Comienza otra vez de las 17:07:30 a las 17:09:08, pero no aparecen las luces en la pantalla. Nuevo salto de tiempo hasta 17:14:58. Aparece un nuevo par de luces, menos brillantes. Un segundo después se ve una gran luz pulsante a la izquierda. Tiene una forma irregular, vagamente triangular con un halo a su alrededor.

A las 17:19:24 se ve la Luna. El operador del Flir cambia el FOV (campo visual de la cámara) a TV y se logran ver los cráteres.

Hay un nuevo salto de las 17:23:42 hasta las 17:26:30. Aparece una gran imagen irregular inmóvil, a la izquierda del plano (acimut aproximadamente

de -90 grados) que se desvanece hasta desaparecer a las 17:28:06, terminando la grabación.

Por casi 45 minutos se pudieron seguir las maniobras de estos objetos, tanto en el radar como en la cámara infrarroja. El Mayor Castañón calculó el tamaño de uno de estos objetos en unos 15 metros, basándose en lo registrado en la cámara infrarroja. No se sabe cómo hizo esto, pues no hay forma de hacer ese cálculo con los datos de la Flir.

General Gerardo Clemente Ricardo Vega García

El avión estaba a unos 11,480 pies, y viajaba a unos 370 kilómetros por hora. El Sol estaba a unos 20 grados sobre el horizonte y había nubes cúmulo a 21.000 pies.

Como parte del procedimiento se graba toda la operación, de tal forma que hay por lo casi 45 minutos de registro. En la televisión sólo se transmitieron unos 3 minutos (en el programa Otro Rollo del 11 de mayo).

INFORMACIÓN DESINFORMACIÓN

El Secretario de la Defensa Nacional General **Gerardo Clemente Ricardo Vega García** contactó con **Jaime Maussán** *"el conocido charlatán que se gana la vida como "experto" en el llamado fenómeno ovni"*, (como escribió **Martín Bonfil Olivera**, un divulgador de la ciencia) y le entregó copia del video el 22 de abril. Esto se dio bajo el esquema de la nueva política de transparencia asumida a partir de que **Vicente Fox** llegó a la presidencia.

El 9 de mayo, por la noche, fragmentos del video fueron presentados en el noticiero de mayor audiencia nacional, conducido por **Joaquín López Dóriga**, de Televisa. Al día siguiente Maussán dio una conferencia y parecía un loco poseído. Solicitó que todos los aviones cuenten con equipo infrarrojo para poder detectar a los objetos y así los pilotos puedan emplear maniobras evasivas. *"Aunque no se vean, se pueden detectar con más certeza, muchas veces han tenido la presencia de éstos y no los ven,* (así se podrá) *preparar a los pilotos en qué hacer, cómo actuar, pues lo que más causa miedo es que no sabes a qué te estás enfrentando"*. Incluso exigió que en el Congreso tomen cartas en el asunto y se comience a legislar sobre los OVNIs. Sin evidencias científicas y basado en su propia fe en lo extraterrestre, llegó a decir que el fenómeno de Campeche está vinculado con la *"depredación del planeta y el inicio de la conquista de Marte"*.

Pero no sólo en México propaló su mensaje. Maussán aprovechó los micrófonos de *Enigmas i Misteris* para hacer un llamamiento a los oyentes. Dijo que *"no estaría de más que enviaran una carta a los consulados y embajadas mexicanas en el mundo loando el gesto de la Secretaria de Defensa Nacional (Sedena) y, en particular del general Clemente Vega, al permitir la difusión de un documento tan excepcional"*.

Originalmente la Sedena y Maussán hablaban de 11 OVNIs. Joaquín López Doriga contó hasta 16 objetos que dan la apariencia de pasar por detrás de las nubes.

Pero no todos siguieron la corriente, *Brozo, el Payaso Tenebroso*, conductor del noticiero matutino *El Mañanero*, se burló de los OVNIs y de los militares. A pesar de ser un payaso es uno de las pocas mentes claras que se puede encontrar en la TV mexicana. Quizá la pintura y su desfachatez le permitan decir las verdades que otros no se atreven. Brozo se burló de la forma en que se hacían las comunicaciones entre los pilotos. En México es común que los policías, al detener a un automovilista, indiquen algo como: *"Ford blanco, placas xyz, orillese a la orilla"*.

Luis Noguez escribía en la lista Anomalist: *"En este mismo tenor y tonito se comunicaban nuestros pilotos. Es proverbial la escasa cultura de nuestros policías, pero parece que se extiende a nuestros oficiales aéreos. Me parece que los pilotos no tienen experiencia en el manejo de cámaras infrarrojas. Si esto es así, llegamos al punto de preguntarnos si saben usar estas cámaras Flir. No pido que entiendan los fenómenos físicos en los que esta basada esta tecnología. Sólo pregunto si saben interpretar sus datos"*.

Lo mismo ocurre con los cambios bruscos de velocidad de los que informaban los militares y Maussán. En lo mostrado al público no se ven esos cambios. No se puede determinar la velocidad a partir del video. Como tampoco se puede determinar el tamaño de los objetos a partir del mismo, como informó uno de los pilotos a Maussán. La cámara Flir tampoco proporciona este tipo de información. Decir que los objetos tenían tal o cual tamaño es pura especulación. Y manipulación.

En esto de la manipulación Maussán es un experto, ya lo decía **Armando Arellano** (doctorado en Astrofísica estelar del Instituto de Astronomía de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM) en una declaración a **Milenio**: *"El que nos digan que esta prueba es histórica y evidente es el típico truco para manipular al público"*.

Efectivamente el contexto en el que se libera este video coincidió en el peor nivel de la administración Fox:

- El pilar de la economía mexicana, PEMEX, a punto de irse a la quiebra.
- Un enorme déficit comercial que tan sólo en marzo del 2004 sobrepasó los 178 mdd.
- Una devaluación disfrazada de desliz que de enero al día 10 de mayo pasó de 10.80 pesos por dólar a 11.80.
- Una brutal caída en la Bolsa de Valores Mexicana (de casi el 4%, aunque no tan alta como la de Argentina: 8%).
- La cuasi ruptura de relaciones con Cuba.
- El nivel de podredumbre en la política nacional: corrupción, narcotráfico, espionaje político...
- El gobernador de Morelos (del PAN), acusado de tener ligas con narcotraficantes.
- Una no definición en la política de Fox, y una falta de liderazgo.
- La postura incómoda de **Martha Sahagún**, la esposa de Fox que quería postularse a la presidencia.
- Un desencanto en la población con los logros del presidente del cambio, a tal extremo que el dirigente de una cadena de farmacias se esta postulando como candidato para el 2006.

Por decir sólo algunos puntos.

Diversos representantes de la sociedad mexicana pensaron que no era extraño que el partido en el poder, el PAN, hubiese aprovechado o, incluso, haya sugerido liberar este tipo de información para mantener al pueblo ocupado en otros asuntos y desviar la atención de los vitales. Editoriales de la prensa mexicana calificaron el video como "una maniobra de distracción", ante los numerosos escándalos políticos que desde febrero acaparan los titulares de los medios de comunicación.

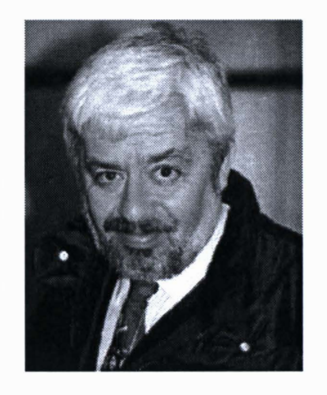
El mismo Armando Arellano dijo: *"Suena sospechoso que la Sedena le haya entregado ese video al señor Maussán y no a los expertos en meteorología, astronomía, o en asuntos atmosféricos, geológicos y ópticos que tienen a*

su disposición. Además, hace muchas décadas que la película o la fotografía dejaron de ser evidencia científica, porque pueden ser fácilmente fabricadas". Y **Tiarê Scanda** (una actriz mexicana) también pensó en una manipulación política. En un programa matutino se enfrentó con Maussán y le dijo a boca jarro que todo era una maniobra para desviar la atención de los verdaderos problemas nacionales. Pero Maussán le dijo que no podía dar ese tipo de mensajes a través de la televisión.

¿EL MEDIO ES EL MENSAJE O EL MAUSSANAJE?

En este sentido el mensaje de Maussán es: son naves tripuladas provenientes de otros planetas. El medio: Jaime Maussán.

Si el personal de la Sedena estuviera mejor capacitado o tuviera una cultura aceptable, el video se hubiera entregado a los científicos. Entonces el mensaje sería otro. Pero Jaime se encarga de atajar esta posibilidad: *"Los astrónomos se han adjudicado siempre la posición especialista de la ciencia para cuestionar este fenómeno. Pero esto no sucedió fuera de la atmósfera terrestre. Yo no sé quién los calificó para hablar sobre un fenómeno que existe en la Tierra, dentro de la atmósfera. Que nos hablen de Marte, eso les compete"*.



Jaime Maussán

No hay más que decir. Esto pinta a Jaime tal cual es.

Pero hay más mensajes:

Suponiendo que se hubiera entregado el video a los científicos y no a Jaime. Lo más lógico es que luego de algunos meses se dieran a conocer los resultados: algo trivial. Seguro que los ufólogos, y no sólo los mexicanos, hablarían de coverup. Pero se le entregó a Jaime quien, luego de unos días, llegó a un resultado que todo mundo esperaría de él: son naves de otros planetas.

La comunidad científica mexicana, que durante años había despreciado el fenómeno OVNI, se vio sorprendida por la actitud del Secretario de la Defensa quien entregó el video a Maussán, en lugar de recurrir a ellos. Nuevamen-

te Arellano decía: *"No sé porqué se lo entregó a Maussán, el secretario de la Defensa está poco informado de las posibilidades científicas del país; es un caso de ignorancia y falta de cautela por parte de la Sedena".*

Sabiéndose esto, durante la entrevista de radio, el periodista **Carlos Loret de Mola** le informó al general: *"La comunidad científica está molesta".* A lo que el militar contestó: *"Yo no tengo ningún inconveniente en que los científicos analicen esto y lo vean, (...) no se fue con ellos, quizás porque no los conocemos o no sabemos quiénes sean. Nosotros no sabíamos quiénes eran. No los conocemos."*

Más allá de las teorías de la conspiración, lo que es un hecho es el desprecio de las fuerzas armadas a lo que es la cultura. Cuando el Secretario de la Defensa Nacional dijo: "¿Científicos? ¿y esos quienes son?, ¿Ciencia? ¿y eso con qué se come?", recordó aquello de: *"Cuando oigo hablar de cultura, saco mi pistola"* (Goebbels, director de propaganda nazi).

En este caso el mensaje era: los militares son gente con poca cultura. De acuerdo con Bonfil: *"Al afirmar que no los conoce, el general no sólo reconoció públicamente que es un ignorante (y un irresponsable, pues ¿se imagina usted qué haría en caso de una emergencia militar de otro tipo si no tiene al menos la cultura indispensable para saber que el ejército, en caso necesario, puede recurrir a la comunidad científica nacional para obtener asesoría confiable?). Implicó también que las fuerzas armadas del país no reconocen la existencia y la calidad de los científicos mexicanos. Y de paso, les negó credibilidad".*

Vega afirmó que el video estaba disponible para los científicos que lo quisieran estudiar. Pero cuando algunos de ellos se lo solicitaron, se les remitió a Maussán para que por su conducto recibieran una copia. Y Jaime apuntó que los científicos deberían investigar el caso. Que él les puede proporcionar toda la información que quieran, pero no con el fin de que *"vengan a destruir el caso"* (¿?). Si eso no es manipulación ¿entonces qué?

Claro que los científicos no aceptaron esas imposiciones. Algunos, incluso, hablaron de una maniobra de distracción política. Pero Vega afirmó indignado: *"Yo no me presto a eso."*

Maussán capitalizó todo esto y se presentó como el salvador de la nación. Aquí si podríamos decir que estaba actuando como desinformador, pues en el programa Otro Rollo dijo que los escépticos habían dicho que se trataba

de globos, misiles y otras tonterías. Pero la comunidad escéptica mexicana no hizo ninguna declaración, fueron algunos científicos. El doctor **José de la Herrán** (ingeniero y astrónomo) dijo que eran fragmentos de meteoro. Para el doctor **Rafael Navarro**, del Laboratorio de Química de Plasmas y Estudios Planetarios del Instituto de Ciencias Nucleares de la UNAM, se trata de "basura espacial". Alguien más apuntó que podría tratarse de globos sonda.

SUPOSICIONES

El avistamiento duró alrededor de 45 minutos y los objetos se vieron en diversas posiciones alrededor del avión, siempre a una altura constante. No se informó de una trayectoria descendente. Vemos entonces que Navarro y Herrán se precipitaron en dar una explicación. Pero no fueron los únicos. El astrónomo canadiense **Ivan Semeniuk** dijo que las imágenes eran muy parecidas a los restos la estación espacial MIR que cayeron a la tierra. La *Société Astronomique Urania*, afirmó que eran globos meteorológicos. El ufólogo americano **Brad Sparks** dijo que podría tratarse de reflexiones solares sobre satélites geoestacionarios Molniya.

El investigador chileno **Juan Jorge Faundes**, relacionó varios posibles estímulos que pudieron originar el avistamiento. Habló de meteoros, chatarra espacial y globos, que ya fueron descartados. También hizo mención de otras fuentes: plasmas y artefactos movidos por fuerzas magnéticas. El escéptico mexicano **Óscar García** también adelantó los plasmas como posible fuente. Esa fue la misma explicación que dio **Julio Herrera**, de la UNAM, el 13 de mayo. No obstante hay muy pocos casos de centellas que hayan durado 30 minutos o más. Los pocos reportes mencionan una sola centella, nunca se ha informado de un enjambre de 11 o 16 centellas que duren alrededor de 45 minutos. Los relámpagos en forma de rosario, en los que se pueden ver decenas y casi centenas de pequeñas bolitas luminosas, no duran más que fracciones de segundo. Es seguro que no nos enfrentamos a un caso de plasmas.

Maussán recurrió al ingeniero geofísico **Alberto Hernández Unzon**, subgerente de los *Servicios Meteorológicos Nacionales*, miembro consultor del *Sistema Nacional de Protección Civil* y miembro del *Hurricane Committee de la Worldwide Meteorological Association*. Este indicó que hubo condiciones estables en toda la zona de Campeche. Había formación de nubes y algunas nubes estratos. No se registraron lluvias y no hubo formación de centellas.

Mostraba algunas películas y fotos de relámpagos, rayos y descargas eléctricas, ¡confundiéndolas con las centellas!

El desconocimiento total del fenómeno de las centellas por parte de Hernández pasó inadvertido para Maussán. El ufólogo ya tenía lo que quería: el aval de un técnico en meteorología. De manera muy cortés, y en la medida en que la TV permite la expresión, les dijo a los científicos que eran unos pendejos por sus teorías de los meteoritos, globos, misiles y centellas. Esta reacción de Jaime era predecible. Él ya tenía sus conclusiones. Es más. Estaban avaladas por las eminencias de **Jim Dilettoso** y **Rodolfo Garrido Cotham**. El primero dijo: *"Mucha gente está diciendo que son naves extraterrestres. Yo no digo eso. Podría ser una nave extraterrestre. Podrían ser proyecciones holográficas. El avistamiento mexicano, el de las luces de Phoenix, Fátima y Bélgica pueden agruparse como ejemplos de un fenómeno de bolas luminosas realmente importante que no tiene una explicación física basada en la tecnología humana".*

¿Acaso es más creíble una "proyección holográfica basada en una tecnología no humana", que un globo o un meteorito? Y si Maussán se burlaba de las centellas de los científicos ¿por qué aceptaba las "bolas luminosas" del farsante de Dilettoso?

Y con eso llegamos a las máquinas movidas por fuerzas magnéticas. Esta es la explicación de Rodolfo Garrido, el brazo derecho de Maussán. Rodolfo es un tipo al estilo de James Dilettoso. Se dice ingeniero, físico e incluso asesor de la NASA. Parece que estudió algunos semestres de una ingeniería. Mezcla "de chile, dulce y de manteca": habla de la nanotecnología, revuelta con la termodinámica, salpicada con un poco de teoría especial de la relatividad y dos pizcas de mecánica cuántica. Su conversación está repleta de Einsteins, De Broglies, Schroedingers y otros. Desde lejos se nota que no entiende ni jota de lo que está hablando, pero a Maussán y otros cientos de miles de mexicanos (y extranjeros) los tiene alelados. Garrido también habló de Fuegos de San Telmo, luces de los terremotos y otras lindezas. Pero ¿Fuegos de San Telmo en medio del aire? Las descargas en cepillo necesitan de un punto que las pueda mantener.

Cotham publicó su "investigación" en el sitio de Maussán. La presentaba, muy ufano, como el informe que entregó a la Fuerza Aérea Mexicana. Seguro que ahí no entendieron ni jota las tonterías que escribió Rodolfo. Lo que hizo el "científico de Maussán" fue copiar diversos capítulos de libros de física y mezclarlos con los manuales de la cámara Flir.

Para **Javier Armentia** no pasaron inadvertidas las tonterías que "escribió" Garrido: *"Semejante estupidez sólo se entiende como un ejercicio deliberado de escribir chorradas sin sentido para que la gente lo cite y, luego, carcajearse de quienes cayeron en el engaño. O algo así, una cosa à-la-Sokal. Pero realmente lo mismo se lo creen".*

Parecería que Armentia escribió eso porque no conoce a Garrido. Rodolfo no lo hace a la Sokal. Él se lo cree y siente que es el heredero de los grandes físicos. Pero ni de física ni de matemáticas sabe un pepino. Rodolfo sí quiere que lo citen, pero no se burlará de quienes creyeron en su engaño, porque para él eso es la verdad. Pero finalmente Armentia se da cuenta de que Garrido no es más que un pobre mitómano: *"En fin, la explicación pseudofísica del tal Garrido Cotham alcanza cotas inigualables de ininteligibilidad. Ni él mismo sabe de qué está hablando".*



Cámara Flir y calibrador.

SEGURIDAD NACIONAL Y PÁNICO MUNDIAL

El video es interesante pero no es del todo diferente a las lucecitas a las que nos tiene acostumbrados Maussán. Aunque hay tres aspectos importantes que hay que resaltar: el video fue tomado por personal de la Fuerza Aérea Mexicana, con un equipo de infrarrojo, y fue difundido a nivel nacional por la misma Sedena (algo realmente sin precedentes).

Hay algunas preguntas por hacer: Algunos se captaron en el radar de la avioneta ¿por qué no los captaron los radares de los aeropuertos de Mérida, Ciudad del Carmen o de otros cercanos? ¿Hubo otros aviones, civiles o militares que hayan visto los objetos? La avioneta no se utiliza para interceptar, pero ¿por qué no se enviaron cazas de la FAM para que se hicieran cargo? Se tuvo suficiente tiempo para efectuar esta maniobra (casi 45 minutos) que es parte del protocolo para interceptar narcotraficantes. La FAM no hizo nada para resguardar la seguridad nacional.

No sólo no se enviaron cazas. La avioneta Merlín C26/A, que se utiliza

para identificar tráficos no deseados sobre el cielo de México, no cumplió con su labor. Aproximadamente a las 16:45:30 capta el primer blanco no identificado. Corrige el rumbo hacia Ciudad del Carmen, para tener un mejor punto de observación, pero en lugar de seguir hacia el blanco, ¡gira hacia el Este, alejándose de las luces! Eso impide la identificación. ¿Será que no querían identificarlas?

El caso mexicano presenta otra arista interesante: el mito del pánico mundial cuando se diera información oficial sobre el fenómeno OVNI, cayó bajo su peso. El mexicano promedio no se angustió, ni mucho menos entró en estado de pánico. Fue sólo un comentario de sobremesa. Ya pueden todos los gobiernos mundiales abrir sus archivos OVNI, la Humanidad lo puede soportar. A todos los gobiernos del mundo ¡no sigan engañando a la gente! ¡No oculten la verdad de los OVNIs!

DETECCIÓN DE LOS OBJETOS (RADAR, FLIR Y VISUAL)

Cuando Maussán nos presenta este caso habla de una detección simultánea en el radar y en la cámara Flir. Pero en realidad nunca hubo esa detección simultánea. Hay mucha confusión en los comunicados entre el piloto, el capitán, los tripulantes, el operador de radar y el operador del Flir. Cada uno de ellos estaba detectando un objeto que, no necesariamente detectaban los demás. Durante estos diálogos uno habla de objetos que se encuentran a las 7 u 8, pero otro se refiere a uno que tienen a la 1. Lo que vemos en el video, no necesariamente está relacionado con los comentarios de los tripulantes.

Esto lo confirma el teniente Germán Ramírez Marín, operador de Radar, quien en una entrevista dijo: *"Cuando giramos en nuestra ruta hacia Campeche, el operador de la cámara Flir detectó un blanco sin forma, sólo un brillo. El blanco se siguió observando con el Flir. Entonces detectamos otros blancos al lado izquierdo del avión. Eran 11 blancos. Nunca hicimos contacto visual con ellos... Los once blancos no fueron detectados por el radar. Luego apareció otro blanco a la una, así es como describimos la posición, esto es, en frente de nosotros, pero ligeramente a nuestra derecha. Y luego un tercero en la parte posterior del avión. Esos fueron los únicos tres blancos que aparecieron en la pantalla del radar durante el incidente. Los otros que estaban a las 9, o en nuestro lado izquierdo, nunca aparecieron en el radar".*

En este sentido uno de nosotros (Noguez) escribió el : *"Justo los objetos*

que estaban a la izquierda de la avioneta. Los que son pequeñas lucecitas que parecen faros de avión y que estaban en la sonda de Campeche, en donde se encuentra la mayor parte de las plataformas marinas de PEMEX".

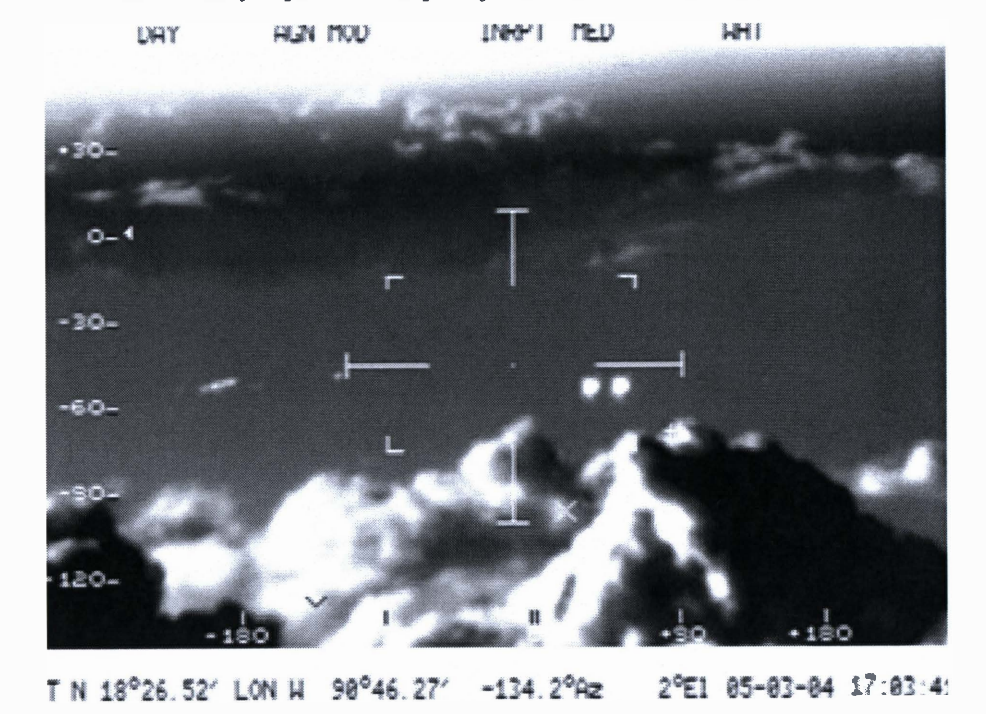


Imagen captada por la cámara Flir a las 17:03:41.

Este párrafo es interesante por otra cosa. Confirma que no todos los objetos fueron captados simultáneamente por el radar y el Flir. Pero hay más. Ramírez afirmó que "nunca hicieron contacto visual con los objetos". Esto es interesante porque al preguntarle al comandante Magdalena Castañón si eran capaces de identificarlos, éste respondió: *"La distancia más cercana a la que tuvimos los objetos fue de 2 millas. Nuestra experiencia nos dice que podemos identificar aviones convencionales a esa distancia, así que esa es la duda que nos queda".*

Se refiere a un objeto de forma irregular que hace su aparición en la pantalla del Flir a las 17:14:58. No lo pueden identificar por dos razones: no es un avión, y no hacen contacto visual con él. Quedan algunas preguntas: Pue-

den identificar aviones a 2 millas de distancias, ¿pueden hacerlo a una distancia mayor? ¿A qué distancia dejan de identificar los aviones? El general **Agustín Martínez**, responsable de las operaciones aéreas en contra del narcotráfico, le informó al ufólogo americano **John Veles**, que la hipótesis de las plataformas marinas era imposible porque están muy lejos del área: a más de 200 Km (Ciudad del Carmen estaba, según él, a 125 Km). Pero Brad Sparks apunta que la distancia real es de 80 Km. ¿Saben calcular distancias? Una de las primeras hipótesis de trabajo de uno de nosotros (Mori), fue que el objeto que llegó a estar a 2 millas era una nube, ¿por qué no la identificaron? ¿pueden identificar nubes? Sparks cree que se trata de un camión. Sobre estos asuntos nos extenderemos más adelante.

Incluso **Bruce Maccabee** fue incapaz de correlacionar positivamente los blancos del radar con las imágenes de FLIR por la dirección o la localización.

Maussán dijo que en cierto momento los OVNIs "desaparecieron del radar". Pero lo que se escucha en la conversación es que el operador de radar indica que el objeto está a punto de salir del rango de detección de su aparato. El operador de radar dice que uno de los objetos sale de su pantalla cuando está a 37 millas, y calcula que está a 1 milla de Ciudad del Carmen.

Entonces no hay que tratar de mezclar la detección en radar con la del Flir; hay que analizar ambos elementos por separado. Tampoco hay que mezclar las diferentes etapas del avistamiento: fueron producidas por estímulos distintos.

HIPÓTESIS

Kentaro Mori planteó que la imagen de 17:26:46 podría ser el mismo OVNI de 17:15:44

El razonamiento era:

El de las 17:26 tiene las siguientes coordenadas N18-36-82 W89-28-19, mientras que el de las 17:15 tiene N18-32-28 W90-04-34. Un cambio de posición significativo, pero la reflexión en una nube podría ser similar. Hay una gran semejanza, aunque no son idénticos. Pero al pasar 10 minutos la reflexión en una nube pudo cambiar de forma.

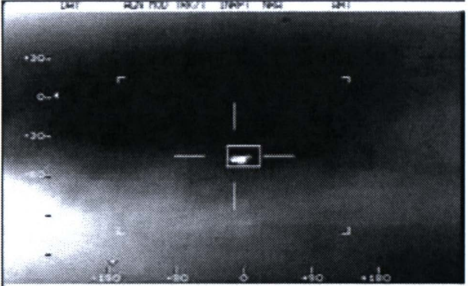
Creemos que es una reflexión en una nube porque:

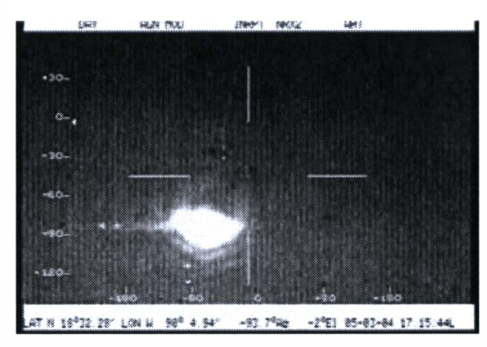
- Su apariencia es irregular.

- Su forma es diferente a los otros OVNIs de este caso, que son aproximadamente esféricos.

- No parece moverse, al contrario de los otros OVNIs.

- El cuadro de 17:26:46 parece ser una reflexión de Sol, y es muy similar a las nubes del fondo.





Imágenes referidas por Kentaro Mori.

Pero Brad Sparks supone que era un camión viajando por la carretera 186 de Yucatán. La avioneta se acercaba a él a una velocidad de 60 millas. Estaba a la izquierda, a 99 grados, entre las 17:15 y las 17:18. Luego de 4 minutos lo alcanzó, a las 17:22. Este camión se transformó en el blanco de radar "detrás de nosotros", a las 17:26.

Noguez proponía dividir todo el avistamiento en 4 etapas:

Inicio. 16:51:24 a 16:59:51, con un sólo objeto al frente de la avioneta y por debajo de ella (-6°)

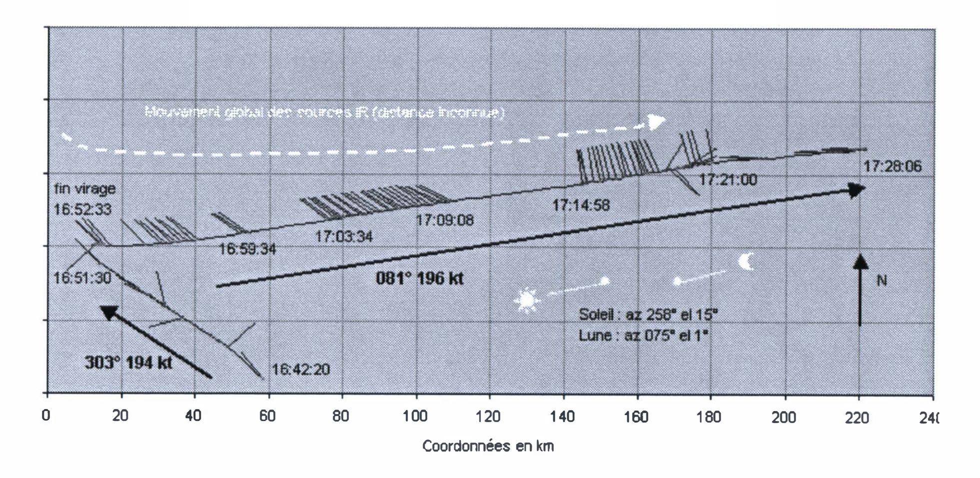
Intermedio. 17:03:34 a 17:14:58, con dos objetos que parecen faros de avión y que luego generan una serie de "reflejos" que se siguen apareciendo por pares. Estos OVNIs están a la izquierda de la avioneta, un poco atrás de ella (7-8 en el reloj), y casi a su misma altura o un poco por encima de ella (2°).

Decaimiento. 17:14:58 a 17:23:42, con un solo objeto. ¿Reflejo en una nube? Este es el objeto que estuvo más cerca de la avioneta (2 millas), estaba justo a su izquierda (9 del reloj) y un poco abajo (-2°). Habrá que ver la posición del Sol ese día para confirmar el reflejo.

Final. 17:26:30 a 17:28:06. ¿Probablemente el reflejo ya mencionado? (hay que verificar la posición del Sol). Los pilotos informan que dejan de perseguir al OVNI y éste es el que ahora los persigue. El OVNI queda detrás de la avioneta (6 del reloj) y sube unos 3° (o la avioneta se inclina -3°).

Por lo tanto:

Trajectoire du Merlin C26A et direction de visée de la caméra FLIR



Trayectoria del Merlin C26A y dirección visual de la cámara FLIR, elaborada por Laurent Leger.

Debemos concentrarnos en analizar por separado las cuatro etapas del avistamiento.

Confirmar la hipótesis de Kentaro del reflejo en las etapas "decaimiento" y "final".

Estudiar las posibles fuentes del OVNI en las etapas "inicio e intermedio".

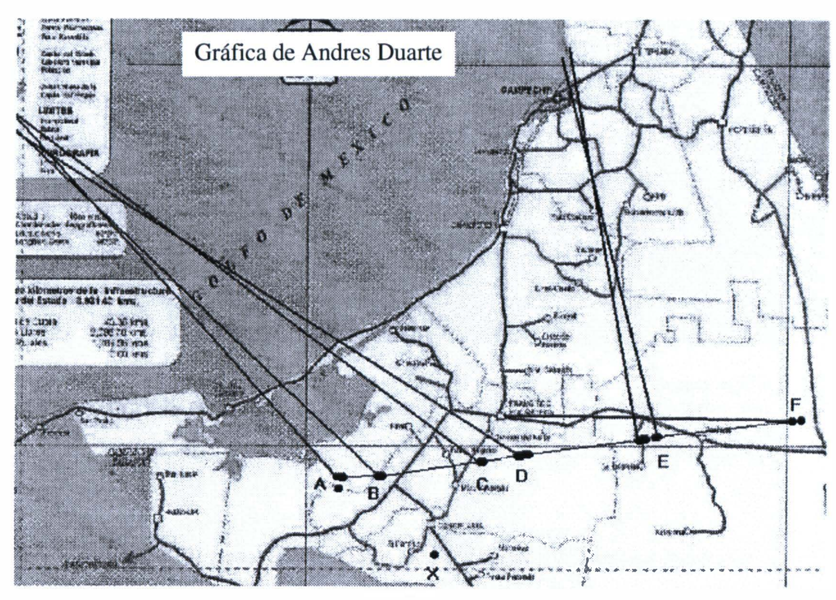
Falsear las hipótesis aviones, quemadores de las plataformas petroleras en la sonda de Campeche, y las que se les ocurran. Yo me estoy inclinando a creer que eran aviones del aeropuerto de Ciudad del Carmen, a una distancia de unas 70 a 100 millas de la avioneta militar.

Bruce Maccabee publicó un informe con la descripción detallada del avistamiento minuto a minuto. El investigador francés, **Laurent Leger** graficó estos datos desde 16:52 hasta 17:28, indicando la dirección de la cámara Flir.

Leger, observó que hay dos secuencias principales: el de las dos bolas grandes, 17:03 hasta 17:09, que corresponden al segmento de 75 a 100 Km en la gráfica, y el grupo de luces más pequeñas, en formación, de 17:15 a 17:20, correspondiendo del kilómetro 145 al 165 a partir del punto en que el avión hace un giro hacia el Este.

PLATAFORMAS MARINAS NO IDENTIFICADAS

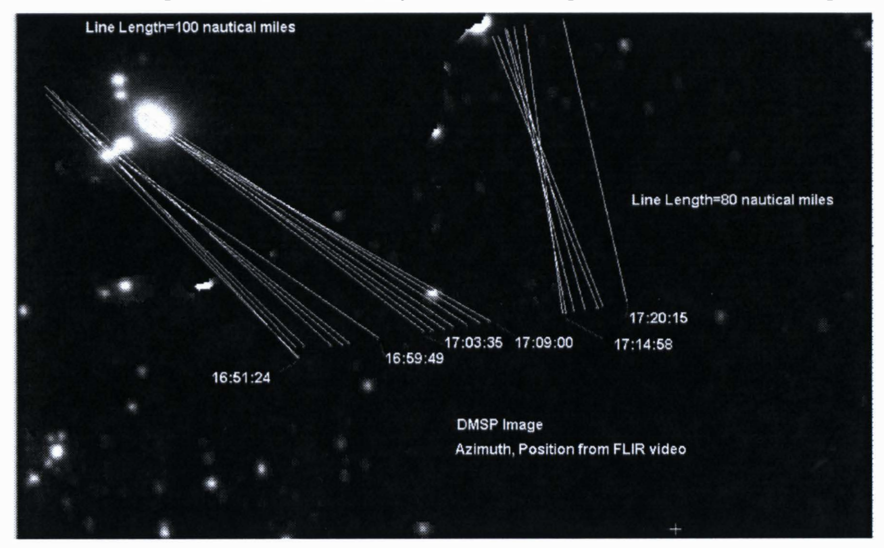
Los investigadores de la UNAM continuaron proponiendo otras explicaciones. Uno dijo que podrían tratarse de "bolsas de gas", provenientes de la explotación de los pozos de petróleo. Tal vez eso fue lo que le dio la idea al capitán **Alejandro Franz**, quien el 26 de mayo propuso la hipótesis de las plataformas marinas.



De inmediato recibió varias objeciones a su teoría. Bruce Maccabee, por ejemplo, dijo que el acimut y la elevación no se parecían corresponder exactamente al sitio de Cantarel, lo que no es cierto ya que el campo Cantarel abarca varias millas cuadradas. Maccabee señaló que los OVNIs están sobre las nubes y que incluso los "gemelos" (como bautizó al par de esferas luminosas), pasan delante de una nube en un momento dado. Pero esa ilusión se debe a la saturación de los objetos, que por lo mismo se ven redondos. Entonces la cámara no responde a las ligeras variaciones del brillo en las nubes, dando la ilusión de que éstas pasan por detrás de los OVNIs. Finalmente Maccabee dijo que esa hipótesis no podía explicar los ecos captados en el radar. Pero como hemos visto, Maccabee cometía el error de no diferenciar los distintos estímulos que dieron origen a este avistamiento, y lo mezclaba todo en un mismo saco. Sin embargo, Maccabee sugirió a Jaime Maussán que pidiera a las Fuerzas Aéreas Mexicanas hacer otro vuelo para intentar comprobar esta hipótesis.

Andrés Duarte, director científico del CIFAE de Chile, hizo su propia gráfica y encontró que en tramo A-D el Flir apuntaba hacia la zona de plataformas en Cantarel, a unos 150-200 Km del avión. En esa zona de la sonda de Campeche hay unas 200 plataformas marinas. Las suficientes para tener los "gemelos" y "tripletes" de Maccabee. Duarte continúa:

"En el tramo E las direcciones convergen en un punto que está a 110 Km del avión. Puede haber pequeños errores en la estimación de los rumbos y en la calibración del mapa; si el error en la diferencia de ángulos es de unos 2°, eso puede



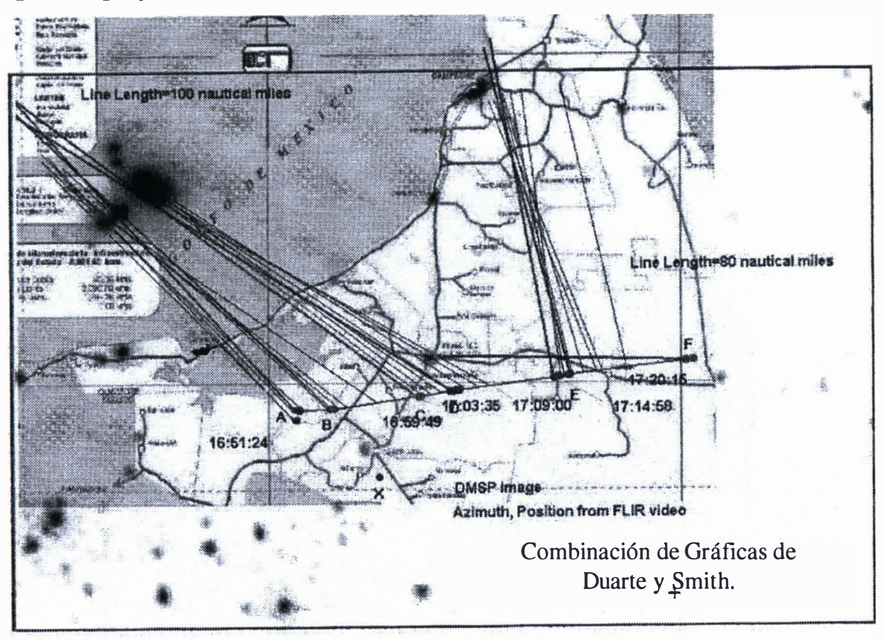
Gráfica realizada por James Smith.

significar un error de unos 30 Km en esa estimación de distancia, aunque el error en el ángulo sea pequeño. Entonces el objeto visto ahí puede ser una instalación industrial o alguna otra fuente de calor situado en la Ciudad de Campeche (a 150 Km del avión) o más al sur. En el tramo F el ángulo es muy agudo como para estimar alguna distancia, pero el objeto visto ahí aparece en la misma dirección en que se encuentra la ciudad de Escárcega, a 130 Km del avión".

De manera independiente, **James Smith**, quien ya había solucionado el caso del OVNI de Apolo 16 antes que la NASA, sobrepuso su propia gráfica al promedio anual para el 2002 de imágenes de la tierra capturadas por satélites (DMSP). Todo eso indicaba, o una coincidencia notable, o de hecho que buena parte de los "OVNIs" eran en verdad las llamas de los pozos petroleros filmados a la distancia.

Luego, uno de nosotros (**Manuel Borraz**), combinó las dos gráficas (de Duarte y de Smith), obteniendo un resultado realmente sorprendente:

"Si todo esto no es mera casualidad, habrá que poner definitivamente en cuarentena las objeciones que se hacían a la hipótesis de las llamas petrolíferas o similares, es decir:
- que las "luces" pasan delante de algunas nubes
- que las "luces" están a cierta altura sobre el horizonte
"Podrían no ser ciertas.
"Para más información de la Sonda de Campeche (que hace tiempo señaló Luis como posible "sospechosa" detrás de buena parte de esta historia) ver algún mapa y documentación en:

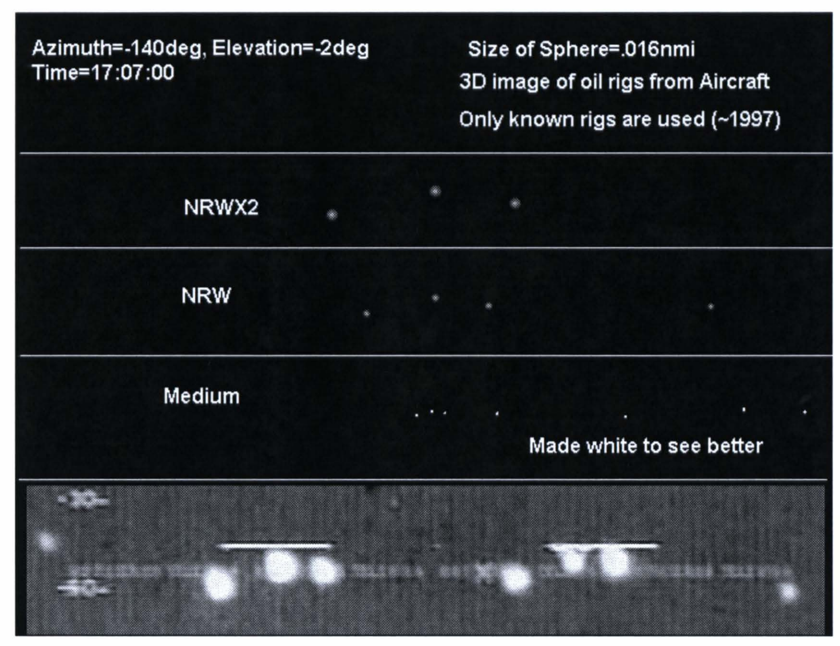


Combinación de Gráficas de Duarte y Smith.

http://mx.geocities.com/sonambuloismo/franz/Campeche.htm (Alejandro Franz). Una reconstrucción más completa de las observaciones en una gráfica reproducida en:
http://www.ifrance.com/lesrepasufologiquesparisiens/les%20dossiers%20celebres.htm"

Smith continuó su investigación y encontró varias cosas interesantes:
"Extraje las localizaciones de las plataformas petroleras en 1997 (supongo

que se han construido más hasta el momento). Entonces las coloqué en un modelador de 3D con la localización del avión a las 17:07:00. Ajusté el acimut y la elevación hasta que apareció algo en la visión. Apareció cerca de -140 acimut y a -2 grados de elevación (abajo) (el video dice -139,1 grados y +2 grados de elevación (por arriba). Entonces ajusté el FOV de la cámara de la localización del avión para emparejar los tres valores principales del FLIR. Según Bruce Maccabee, los valores son 0.4 por 0.3 grados (él dice que así estaba este cuadro en particular), 0.8 por 0.6 grados y 3,4 por 2,6 grados. La coincidencia para las plataformas petrolíferas a 92 por 19,37 grados, 92,04 por 19,4 grados, 92,07 por 19,425 grados y 92,19 por 19,51 grados es bastante buena. Uno tiene que preguntarse qué tan bien calibrado están los ajustes del FOV".



Localización de las plataformas petrolíferas en un modelador de 3D.

Es decir, llegó a la misma conclusión que **Heriberto Janosch** y Manuel Borraz: la Flir estaba descalibrada (Ver anexos). No obstante sus resultados se parecen mucho a lo que vemos en el video.

Ese error en la calibración podría tener una explicación, por lo menos en el ángulo de elevación. Andrés Duarte señala que:

"Respecto al ángulo de elevación: Los aviones vuelan con un ángulo de ataque (inclinación vertical en la dirección de movimiento) óptimo que suele ser de varios grados, con el propósito de mejorar la sustentación, especialmente cuando la velocidad no es muy alta. En este sitio se explica esto: http://inicia.es/de/vuelo/PBV/PBV17.html

"Esto implica que cualquier cosa que esté en el horizonte se vea con un ángulo de elevación negativo si está en frente del avión, o positivo si está detrás. Esto explicaría el hecho que los objetos vistos en ángulos traseros (tramos A-D y F) aparezcan con ángulos de unos +2°, y el objeto visto casi justo a la izquierda (tramo E) se ve con -2°, que quizás puede ser el ángulo absoluto de elevación. Por otra parte, en los primeros tramos el avión tiene un pequeño giro a la izquierda, lo que debiera producir un leve alabeo (inclinación lateral) aumentando la inclinación total en el mismo sentido: http://inicia.es/de/vuelo/TCV/TCV57.html"

CONCLUSIONES

Maccabee no fue el único en proponer un nuevo vuelo para verificar la hipótesis de las plataformas petroleras. Smith se preguntaba si se podían filmar de nuevo los mismos puntos en caso de hacer el mismo recorrido. El capitán Franz hizo ese recorrido (en una trayectoria paralela, aunque más cercana a la sonda de Campeche) y encontró que, efectivamente, aparecían los OVNIs de las etapas inicial e intermedia.

Eso nos regresaba a una de nuestras suposiciones iniciales: los pilotos no sabían usar la cámara Flir. En menos de dos años no habían tenido el adiestramiento suficiente para poder identificar plataformas petroleras. Esto se comprueba con estas dos afirmaciones del operador del Flir, teniente Velásquez Téllez:

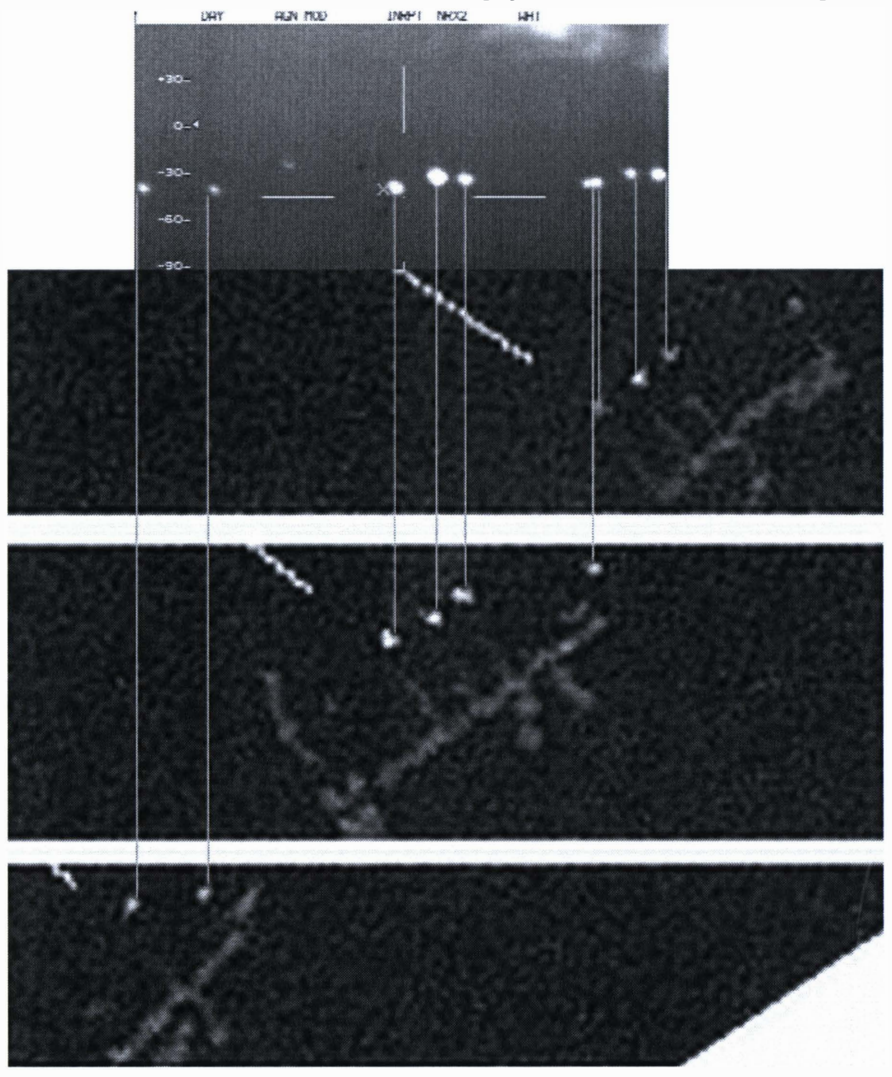
"El FLIR no registra aire caliente. Registra un objeto que genera calor".

Si eso fuera cierto, un objeto negro que haya estado expuesto durante todo el día a los rayos del sol no sería detectado por el Flir, porque no genera calor (lo emite).

"Los objetos eran grandes. Especialmente dos de ellos que estuvieron cerca de nosotros".

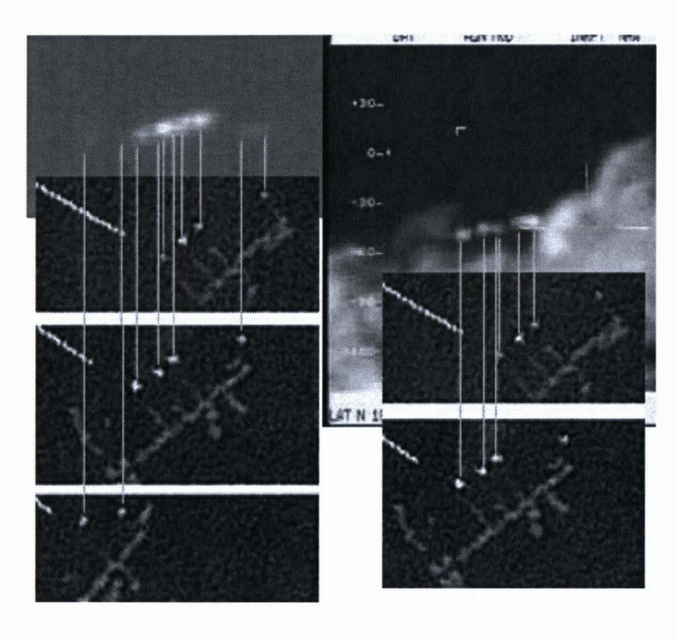
A lo que el propio Maccabee respondía: *"No sé cómo estimaron el tama-*

ño, sólo que supusieran que el blanco en la pantalla era grande y por lo tanto infirieran que la imagen es proporcional al tamaño del objeto, lo que es un error para imágenes extremadamente brillantes que pueden provocar reflexiones internas en la cámara... Una bola de golf a una milla de distancia puede



Comparación entre las fotos aéreas de los pozos petrolíferos AKAL de Campeche y el vídeo tomado por la cámara FLIR del avión Merlin C26 de la Fuerza Aérea mexicana.

producir una imagen "puntual", pero si la bola de golf irradia como el sol, entonces producirá una imagen 10 o 100 veces mayor".



Otra comparativa con una imagen captada a las 17:03:41 y su correspondencia con la secuencia lumínica de los pozos. Ambas imágenes han sido amablemente cedidas por: *Andres Duarte director científico del CIFAE de Chile. http://www.ovniaventura.cl/campeche/ovnis_infrarrojos.htm*

Pero Maccabee tenía sus propios errores. En uno de sus comunicados escribió: *"Estudiando una copia del video original, grafiqué la trayectoria del avión y registré las direcciones de las luces. Puedo decir que viajan paralelamente al avión a aproximadamente 220 mph".*

¿Plataformas marinas moviéndose en el cielo a una velocidad de 220 mph?

Pero todos cometieron errores. El comandante y piloto Mayor Magdalena Castañón dijo: *"... es muy raro que primero los perseguimos, pero cuando cancelamos todo y dimos vuelta hacia el lado contrario, los objetos a su vez giraron, pero ahora en nuestra dirección y comenzaron a seguirnos".*

Pero según Sparks, lo que ocurrió es que el avión rebasó un camión que transitaba por la carretera 186. Recordemos que las detecciones de velocidad se hicieron con el radar y fue éste el que indicó un objeto en la parte delantera y luego otro en la posterior.

Pero ¿por qué no pudieron identificar las plataformas marinas?

Una explicación es que todo hubiese sido montado por la FAM para dis-

traer la atención del pueblo mexicano. Esto coincide con el inexplicable comportamiento del piloto Magdalena Castañon, de virar hacia el Este, impidiendo así la identificación de los blancos. Pero otra explicación más simple es que, por su tamaño, simplemente no las vieron. A esa distancia eran tan pequeñas (como un objeto de pocos milímetros visto a 10 metros de distancia), y no contrastaban contra el fondo, a simple vista, aunque sí en la pantalla en infrarrojo del Flir, debido a su alta temperatura.

REFERENCIAS

Este artículo está basado principalmente en diversos comunicados vía mail entre los autores.

Algunos comunicados de los científicos de la UNAM:
http://www.dgi.unam.mx/boletin/bdboletin/2004_355.html

Anónimo, Mexican lights related to Phoenix lights?, artículo en Internet, 19 de mayo del 2004, http://www.fox11az.com/news/state/stories/KMSB-20040519-fambp-phoenixlights.

Bonfil Olivera Martín, *Las dos culturas. Los ovnis de mi señor general: un golpe para la credibilidad científica,* columna La Ciencia al Gusto, **Milenio**, 18 de mayo del 2004.

Bourdais Gildas, *5 Mars 2004. OVNIs reperes par les radars de l'armée mexicaine! OVNIs. Une observation remarquable au Mexique*, artículo en internet, 1er juin 2004, http://www.ifrance.com/lesrepasufologiquesparisiens/les%20dossiers%20celebres.htm

Datos técnicos del Flir:
http://www.flir.com/imaging/Airborne/Products/StarSafireII.aspx
http://www.FLIR.com/imaging/airborne/products

Duarte Andrés, *Ovnis infrarrojos de Campeche: resolviendo el misterio*, artículo en Internet, http://www.ovniaventura.com/campeche/campeche.htm
http://www.ovniaventura.cl/campeche/ovnis_infrarrojos.htm

El sitio de **Alejandro Franz**:
http://www.alcione.org/FRAUDES/FAM/REFERENCE_DATA_es.html
http://www.alcione.org/FRAUDES/FAM/REFERENCE_DATA.html

Kentaro Mori tiene mucha información en:
http://www.liquito.blogger.com.br/
http://mx.geocities.com/airsmither/mexufopc.htm
http://mx.geocities.com/airsmither/mexufoloc2.htm

La Jornada,
http://www.jornada.unam.mx/048n1con.php?origen=index.html&fly=1

Las investigaciones de **James Smith** se pueden consultar en:
http://www.junjun.com/cgi-bin/boards/whispers/config.pl?read=65442
http://www.junjun.com/cgi-bin/boards/whispers/config.pl?read=65415
http://www.junjun.com/cgi-bin/boards/whispers/config.pl?read=65515

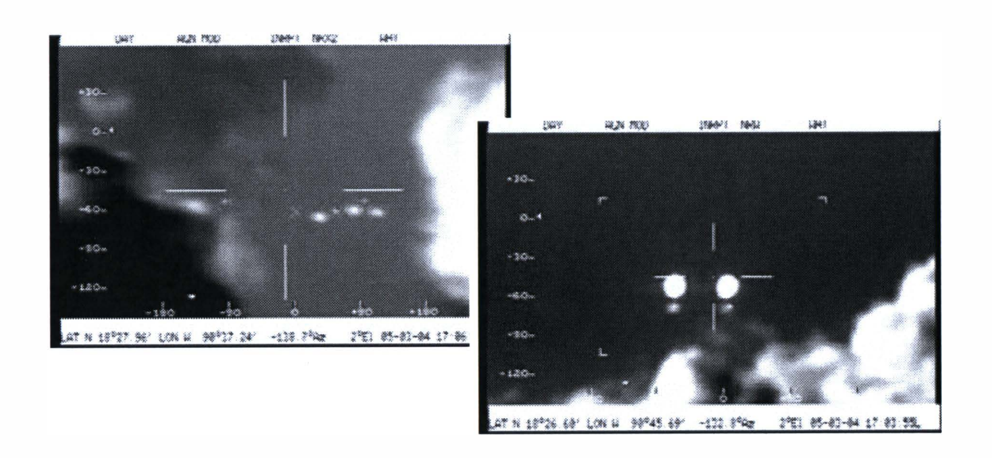
Maccabee Bruce, *Basic data and analysis of infrared video tape of march 5, 2004, from the mexican dept. of defense*, 20 de mayo del 2004.

Moulton Howe Linda, *Why Ball Lightning Does Not Explain Facts in Mexico Air Force Infrared and Radar Event*,
http://www.earthfiles.com/news/news.cfm?ID=714&category=Environment

Palacios Surya, *Científicos descalifican los videos de ovnis en México. Critican a la Secretaría de la Defensa por no haber recurrido a opiniones especializadas*, **La Opinión**, 13 de mayo de 2004, artículo en Internet,
http://www.laopinion.com/latinoamerica/?rkey=00040512171826363402

Video se puede ver en Internet, http://chronos66.free.fr/multimedia/mexique-05032004.wmv

Yturria Santiago, *Top Mexican Meterologist Says UFOs Were Not Ball Lightning. Statement From Mexico's National Meterological Services On The Air Force UFO Incident And UNAM Scientists Report*, artículo en Internet, 18 de mayo del 2004, www.rense.com/general52/deff.htm





Listado de casos de teleportación, levitación y similares en el siglo XX

Luis R. González

Como continuación del artículo publicado en el Anuario CDU 29, completamos el material informativo con este completo catálogo de los casos de teleportación, levitación y similares recopilados por su autor correspondientes al pasado siglo XX.

Como preámbulo incluiré aquí un caso chino de finales del siglo XIX

8 Mayo 1880
provincia de Hubei (China)
Teleportación

En los "Anales del condado de Song-Zi Xian" (Vol. 19, Miscelánea) se menciona a cierto Ju Tan, agricultor de Xi-Yan, quien se levantó temprano esa mañana y al dirigirse a un bosquecillo situado detrás de su granja, pudo ver entre los materiales un objeto brillando en muchos colores. Al intentar cogerlo sintió como se elevaba en el aire, paralizado y confundido. Lo siguiente que recuerda es la sensación de caer desde una gran altura y encontrarse en la cima de una montaña. Quedó aterrorizado y cuando al rato pudo encontrarse con un leñador, éste le informó que se encontraba en la provincia de Guizhou, a unos 500 km. de su casa. Tardó 18 días en volver.

Fuentes: Paul Dong (traducido y comentado por Gordon Creighton), "Extracts from Paul Dong's Feidie Bai Wen Bai Da (Questions and Answers on UFOs)", *FSR* 29:6 (1984), pp. 16-17.

1915
Gallipolli (Turquia)
Desaparición - FRAUDE

La famosa desaparición de un regimiento completo durante la 1ª Guerra Mundial. Fraude

Fuente: Paul Begg, *FORTEAN TIMES* 27 (August 1978), pp. 35-38.

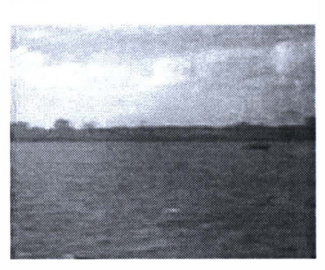
23 Abril 1928
Poona (India)
Teleportación

Un muchacho de 9 años, Damodar Ketkar, llevaba un año siendo acosado por monedas y otros pequeños objetos que aparecían milagrosamente sobre su cama (bajo una mosquitera). Su niñera británica Miss Kohn, apuntaba cuidadosamente todos los incidentes. Ese día, a las 9:45 a.m. se materializó justo enfrente de ella (que lo vio "como cayendo a cuatro patas" en la puerta de su estancia, al levantar la vista de lo que estaba escribiendo), diciendo: "Vengo de Karjat".









Escenas de la película *"El Experimento Filadelfia"*. Buque USS Eldridge con base en Norfolk (USA).

Fuentes: *UFO ROUNDUP* Volume 3, Number 16 April 19, 1998 —> Alan Gauld and A.C. Cornell, "Poltergeists" (1979), p. 114.

1943
Filadelfia (USA)
Teleportación - FRAUDE

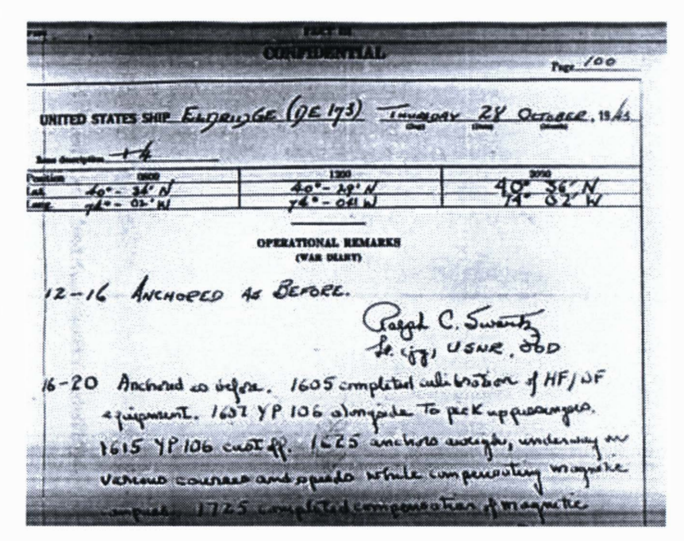
El famoso "Experimento Filadelfia" que supuestamente teletransportó el buque *USS Eldridge* desde Filadelfia a Norfolk.

Fuente: Mike Dash "Borderlands" p. 300 —> Jacques Vallee, "Anatomy of a hoax: the Philadelphia Experiment 50 years later", *JOURNAL OF SCIENTIFIC EXPLORATION* 8:1 (1994) PP. 47-71.

16 Noviembre 1946
Ravenna (Italia)

Teleportación consciente

Un anciano semidesnudo asegura haberse encontrado con Jesucristo y la Virgen y paseado con ellos durante una hora bajo una fuerte lluvia (sin haberse mojado). Pero eso ocurrió en Grottamare, a ¿? kilómetros de distancia.


CONFIDENTIAL
Page 100
UNITED STATES SHIP ELDRIDGE (DE 173) THURSDAY 28 OCTOBER, 1943
OPERATIONAL REMARKS
(WAR DIARY)
12-16 ANCHORED AS BEFORE.
Ralph C. Swantz
Lt. (jg), USNR, OOD
16-20 Anchored as before. 1605 completed calibration of HF/DF equipment. 1607 YP 106 alongside to pick up passengers. 1615 YP 106 cast off. 1625 anchors aweigh, underway on various courses and speeds while compensating magnetic compass. 1725 completed compensation of magnetic

Fragmento del diario de a bordo del USS Eldridge.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 31 -> Prensa

1948
Oristano (Italia)
Levitación

Un misionero italiano revela en una carta escrita en 1990 (tras leer un libro sobre OVNIs) como cuando era seminarista un platillo volante (tripulado por dos hombres blancos de aspecto juvenil) que apareció a unas pocas decenas de metros, lanzó hacia él varios rayos multicolores e independientes que lo elevan en el aire (junto a su perro) en pleno día, mientras escucha una lengua ininteligible. Pronto es devuelto al suelo, indemne.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 36-37 -> Giancarlo Degli Esposti "Sollevato da un fascio di luce!", *UFO notiziario CUN* Julio/Agosto 1999, pp. 21-27.

16 Octubre 1954
Cier-de-Riviere (Francia)
Levitación

Guy Puyfourcat, de veintidós años, que regresaba del campo llevando a una yegua del ronzal, se sorprendió al ver la inquietud del animal. Un objeto gris se elevó a un lado del camino y voló sobre ellos. El objeto tenía 1,5 m de diámetro. La yegua se elevó unos 3 m en el aire, y el testigo tuvo que soltar el ronzal. Después el animal cayó pesadamente y durante 10 minutos fue incapaz de moverse. Por último, se incorporó e intentó andar, pero estaba temblando y el temor la hacía tropezar. El objeto se había alejado a gran velocidad. El testigo no sintió absolutamente nada.



Fuente: Jacques Vallee, catálogo MAGONIA nº 272 + Jean Sider, "Le Dossier 1954", p. 258.

9 Diciembre 1954
Gricignano d'Aversa (Italia)
Levitación/Abducción

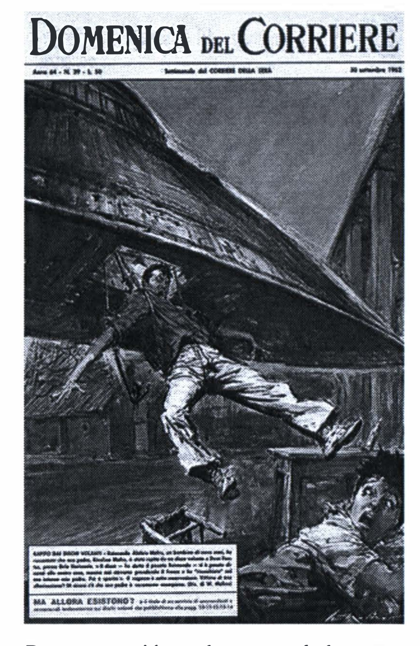
Un campesino sale temprano a trabajar en el campo. Al no volver comienzan a buscarlo sin éxito. Dos días después vuelve a casa y cuenta como dos enanos (aunque su tamaño cambiaba a cada rato) con ropas multicolores, lo habían cogido de los brazos y se lo habían llevado como volando y atravesando lugares desconocidos, para devolverlo luego a la casa (perfectamente lavado y afeitado).

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 32-33 -> Prensa + "UFO in Italia: l'ondata del 1954" pp. 381-385.

1958
Arkansas (USA) Teleportación consciente

Un camionero va a entrar en la autopista tras abandonar un bar de carretera y lo siguiente que recuerda es aparcar frente a otro bar unas 60 millas más lejos, sólo 15 minutos más tarde. Tras este suceso sufriría otros incidentes extraños hasta convertirse en contactado.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 8 -> John Keel "Operation Trojan Horse", pp. 259-263.


DOMENICA DEL CORRIERE

Representación en la prensa de los años "sesenta" de la desaparición de Rivalino Mafra.

Octubre 1959
Bahia Blanca (Argentina)
Teleportación inconsciente - FRAUDE

Un hombre conducía su vehículo cuando se tropieza con una misteriosa una masa nubosa (irradiando una extraña y fulgente luminosidad) que envuelve todo el vehículo luz, pierde el conocimiento, y se despierta (sin coche) en Salta, a unos 1.600 km. Al realizar las comprobaciones pertinentes, la policía encuentra el vehículo en Salta todavía con el motor en marcha. El autor de la noticia es un contactado quien la habría recibido por telepatía del propio conductor del platillo "de Júpiter" que efectuó el traslado.

Fuentes: Diario *Córdoba* 3, 10 y 17 Octubre 1959 + otros periódicos posteriores con versiones distintas (Archivo Banchs).

20 Agosto 1962
Duas Pontes - Minas Gerais (Brasil) Desaparición/OVNI

La famosa desaparición de Rivalino Mafra da Silva, tras encontrarse con dos pequeños globos con antenas que levantan polvo y humo a su alrededor, esfumándose delante de sus tres hijos pequeños.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 10-11 -> Jacques Vallee "Confrontations", pp. 154-155.

19 Noviembre 1963
Cerca de Tokio (Japón)
Desaparición

Un par de ejecutivos bancarios y un cliente iban en automóvil hacia un campo de golf cercano cuando vieron delante suya un automóvil negro. De repente, "algo gaseoso como humo blanco o vapor" rodeó al mencionado vehículo, y al dispersarse en menos de 5 segundos, éste había desaparecido.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" pp. 128-129 -> Gordon Creighton "Teleportations" *FSR* 11:2.

Septiembre 1965
Rosières (Bélgica)
Levitación/Teleportacion

Sobre las 20 horas, la señora A.V. conducía su *MG Sport* a unos 90 km/h camino de Bruselas. Al llegar a una curva a la derecha, pierde el control del vehículo y nota que el coche está en el aire. Ve por el parabrisas una especie de pequeña luz de neón de unos 70 cm y color amarillo durante unos segundos y cuando recobra el control se encuentra unos 50 metros más allá de la curva.

Fuentes: Emile Tëcheur y Jean-Luc Vertongen, "Teleportation de voiture dans le Brabant", *INFORESPACE* 35 (Septembre 1977), pp. 4-9.

Jacques Scornaux y Jacques Bonabot, "Commentaires sur teleportation enquête", *INFORESPACE* 37 (Janvier 1978), pp. 32-34.

1968
Rio Grande do Sul (Brasil)
Teleportación inconsciente

Una pareja de recién casados recorrían el estado de Río Grande do Sul en su *Volkswagen*. Se detuvieron a descansar a un lado de la carretera cuando de pronto se sintieron dominados por una somnolencia invencible. Cuando despertaron se encontraron en México. Conocido después del caso Vidal (Mayo 1968).

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" p. 129 -> Gordon Creighton "More Teleportations" *FSR* 16:5.

1968
Rio Grande do Sul (Brasil)
Teleportación consciente

Dos jóvenes viajaban en un *jeep* en la misma región que el caso anterior, cerca de Porto Alegre, cuando se metieron en un banco de niebla blanca y al salir de ella se encontraron en México. Conocido después del caso Vidal (Mayo 1968).

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" p. 129 -> Gordon Creighton "More Teleportations" *FSR* 16:5.

3 mayo 1968
Chascomús (Argentina) **Teleportación incosciente - FRAUDE**

Tras entrar en un banco de niebla con su automóvil, el matrimonio Vidal pierde el conocimiento y se despierta 48 horas después cerca de Ciudad de México. El coche presentaba la pintura quemada y los relojes se habían parado. Según Creighton la señora Vidal habría muerto de leucemia a principios de 1969. Todos los rumores fueron difundidos por Anibal Uset para promocionar su película *Ché, OVNI.*

Fuentes: Periódicos varios (La Razón, La Nación, La Capital etc.)+ Oscar Galíndez "Teleportation from Chascomús to Mexico" *FSR* 14:5, Gordon Creighton "More telepor-tations" *FSR* 16:5 + Alejandro Agostinelli "El caso Vidal".

4 Agosto 1968
Córdoba (Argentina) **Teleportación amnésica**

Una niña de 11 años (Graciela de Lourdes Gimenez) se ve rodeada de una nube blanca a la puerta de su casa y se despierta en otro punto de la ciudad.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" (p. 130) -> Gordon Creighton "More teleportations" *FSR* 16:5)

1968 ó 1969
Cerca de la frontera con Uruguay (Brasil)
Teleportación consciente

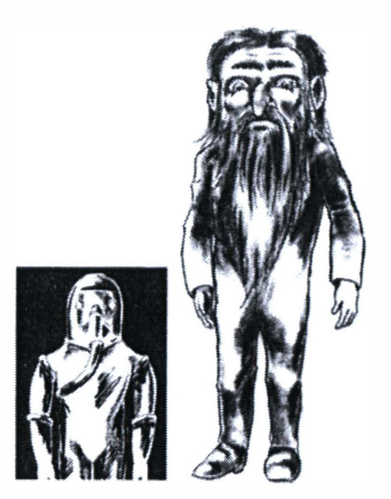
El señor Marcilo Ferraz, empleado de una azucarera y su esposa, conducían cerca de la frontera con Uruguay cuando se tropezaron con la consabida niebla blanca en la carretera, y terminaron -¡cómo no! en México. Ambos sufrieron un fuerte trauma y el marido empezó a sentirse mal hasta que descubrieron que tenía un tumor cerebral. Al poco se suicidó.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" (pp. 130-132) -> Gordon Creighton "More Teleportations" *FSR* 16:5.

15 Enero 1969
(Brasil)
Teleportación

Distintos rumores mencionan que dos personas que viajaban en su vehículo por la autopista "Presidente Dutra" fueron transportados (por un platillo volante) hasta una ciudad en los Estados Unidos, cercana a la frontera con México. El coche presentaba las marcas de los ganchos. Otra pareja brasileña (de nombre Azambuja) habría sido transportada a México en su vehículo, en circunstancias análogas.

Fuentes: Gordon Creighton "More Teleportations" *FSR* 16:5 —> *Diario de Noticias* (Río de Janeiro 18/3/69) (*SBEDV Bulletim* nº 72/73 Enero 1970)



Criaturas que secuestraron a José Antonio da Silva en Bebedouro (Brasil)

18 Febrero 1969
Craigmyle (Canadá)
Levitación

Una mañana la maestra Barbara Smythe iba camino de la escuela en su automóvil cuando sobre una colina vio una inmensa cosa brillante de unos 15 m de diámetro. Esa cosa saltó rápidamente hasta otra colina mientras su vehículo parecía "flotar" pero siguiendo por el camino (ella deja de notar los baches). La maestra queda como hipnotizada e incapaz de moverse. Unos tres minutos después, tras recorrer 1 milla aproximadamente, el objeto desaparece y el automóvil aterriza, siguiendo la testigo el viaje sin detenerse hasta llegar a la escuela.

Fuentes: Jacques Scornaux "Canada: voitures volantes ou conducteurs hypnotises?" *INFORESPACE* 13 (1974) —> *Canadian UFO Report*, vol. 2 nº 4 (1972), pp. 3-5.

4 Mayo 1969
Bebedouro (Brasil)
Abducción

José Antonio da Silva, 24, miembro de la policía, había salido de pesca

cuando fue secuestrado por unos enanos barbudos y pelirrojos que lo introdujeron en una extraña máquina y lo condujeron a un recinto subterráneo donde además experimentó una visión religiosa. Apareció 4 días y medio más tarde a unas 200 millas de distancia de su hogar. Días más tarde volvería a ser visitado por los enanos en el jardín de su propia casa.

Fuentes: Hulvio Brant Aleixo, "Abduction at Bebedouro" *FSR* 19:6 + "Bebedouro Postscript" *FSR* 21: 3-4 (y en "Encounter cases from FSR")

20 Abril 1969
Itaucu (Brasil)
Teleportación inconsciente

Un campesino se dirigía a caballo hacia Itaucu de noche para comprar unas medicinas cuando ve algunas luces y no recuerda más, despertándose unas 9 horas después (sin el caballo) a la orilla del río Paranaiba, a unos 250 kms de distancia.

Fuentes: Gordon Creighton, "Another teleportation and its sequel", *FSR* 17:5 pp. 15-19 + *SBEDV Boletim* nº 74/79 pp. 28-29.



Teleportaciones cuánticas como las que actualmente se experimentan en las instalaciones del prof. Zeilinger de la Universidad de Viena.

23 Julio 1969
Paulo Lopes (Brasil)
Levitación/OVNI

Cuatro hombres de negocios conducían de noche su camioneta "Kombi" cuando se encontraron con un platillo a baja altura que les lanzó un rayo de luz, anulando todo el sistema eléctrico del vehículo (motor y luces). Entonces la camioneta empezó a elevarse hasta una gran altura aunque poco tiempo después volvió a bajar sin problemas bastante más allá en el camino. Entonces pudieron ver mejor el OVNI y su rayo multicolor y como detenía a un camión. Al llegar al hotel de Florianópolis, muy afectados, fueron examinados por un médico y denunciaron los hechos a las autoridades.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del tiempo" (pp. 134-135) -> Gordon Creighton "More Teleportations" *FSR* 16:5 + *ABC* 25/7/69

16 Julio 1970
Papagaios (Brasil)
Levitación/Rayo luminoso

Un labrador volvía de noche en bicicleta cuando se vio iluminado por un rayo procedente de un aparato muy ruidoso. Sintió como se elevaba en el aire y quedaba paralizado durante varios minutos. Acabo notando que la bicicleta volvía a posarse en el suelo, ¡pero volvió a repetirse el fenómeno una segunda vez!. Al llegar a casa de su hermano notó que le faltaba un paquete con carne que llevaba en la bicicleta. Los investigadores NO entrevistaron al testigo.

Fuentes: *SBEDV Boletim* nº 81/84 p. 246.

25 Octubre 1970
Rio Grande do Sul (Brasil)
Levitación/OVNI

Un ternero empieza a elevarse del suelo hasta desaparecer dentro de una nube.

Fuentes: J. Victor Soares "Bezerro Sequestrado en terras gauchas", *SBEDV Boletim* nº 81/84 pp. 234-237 + *STENDEK* 9 (Agosto 72) pp. 22-25.

Finales Enero 1971
Canelinha (Brasil)
Levitación/ Rayo luminoso

Un campesino (empleado del protagonista del caso del 16/7/70) sale a investigar unos ruidos nocturnos. Se le apaga la linterna y se siente paralizado, notando una luz que desciende, y se nota levitar. Entonces se desmaya, despertándose varias horas después con la camisa rasgada y sin cinturón. Los investigadores NO entrevistaron al testigo.

Fuentes: *SBEDV Boletim* nº 81/84 p. 247.

14 Mayo 1971
Alberta (Canadá)
Levitación/Rayo luminoso

El Sr. Raw y su esposa volvían a casa tras beber algunas cervezas, cuando mientras él ve una luz a su derecha, su mujer le grita asustada que el coche se está elevando del suelo. Durante un rato se desplaza a gran velocidad durante un cuarto de milla.

Fuentes: W.K. Allan "Car levitation on the Blackfoot", *FSR* Case Histories 11 (August 1972).

Jacques Scornaux "Canada: voitures volantes ou conducteurs hypnotises?" *INFORESPACE* 13 (1974) —> Canadian UFO Report, vol. 2 nº 4 (1972), pp. 3-5.

1 Agosto 1971
Calliope River - Queensland (Australia) Doble teleportación consciente

Una pareja finlandesa (Ben y Helen K) volvían a casa de noche tras visitar a unos amigos. Les quedaba poca gasolina pero arriesgaron seguir viaje confiando en encontrar alguna gasolinera abierta. Justo tras pasar el puente sobre el río, se encontraron junto a una gasolinera Caltex situada a 20 millas del puente (estaba cerrada), vieron dos luces verdes y lo siguiente que recuerdan es circular por una carretera recta (cuando la real está llena de curvas) y rodeada de arboles, repitiendo una y otra vez las mismas palabras. Ven un carrusel de luces sobre ellos y lo siguiente es descubrir una señal de carretera que les indica su presencia en Port Alma, a 40 millas del puente. Tras esta observación se encuentran de repente en un cruce de ferrocarril en las afueras de Rockhampton. Parando en una gasolinera abierta descubren que sólo han pasado 40 minutos desde que salieron de Gladstone, cuando deberían haber tardado cerca de 2 horas y además, no recuerdan haber pasado por las poblaciones intermedias. Su vehículo está cubierto de una fina capa de aceite inodoro y encuentran 4 marcas redondas (y una especie de quemadura) en el capó. Tras ese incidente tuvieron en los años siguientes varios avistamientos OVNI y otros fenómenos extraños.

Fuente: Bill Chalker (comunicación personal como investigador del caso, Abril 2000)(Archivos LRGM)

Mayo 1972
Mar del Plata (Argentina)
Desplazamiento automático

Dos ejecutivos bancarios (Ivo Dugour y Néstor Berlingieri) viajaban de madrugada, cuando el conductor (Berlingieri) decide aparcar en el arcén, sintiendo un sueño irresistible (como su amigo). Al despertar se encuentra asido al volante con las dos manos, en tanto el Ford Falcon avanzaba por la carretera a unos 20-30 km/h, aunque él tenía las llaves del mismo en el bolsillo.

Fuente: Oscar A. Uriondo "Un caso fantástico", *UFOPRESS* nº 15 pp. 24-25.

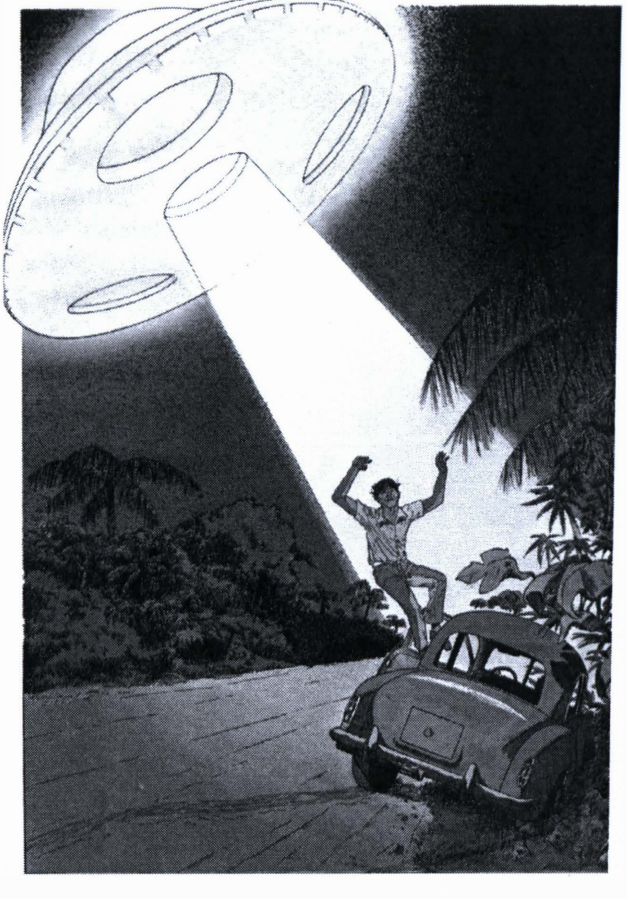
26 Agosto 1972
Balnearia (Argentina)
Teleportación consciente

Los señores Brunelli y Porchietto volvían de madrugada a Córdoba en su automóvil tras una cena de antiguos compañeros, cuando ven algunas luces extrañas al lado de la carretera, sin darles mayor importancia. Lo siguiente que notan es llegar a una población sin recordar haber pasado por las anteriores, y una vez en su casa, notan que han llegado "demasiado pronto". Pero no dicen nada hasta varios días después y comprueban haber gastado la mitad de gasolina. El investigador estima que habrían recorrido 185 km. en apenas 1 hora. Existe un tramo de 81 km que no recuerdan haber pasado.

Fuentes: *STENDEK* nº 12 (Marzo 1973) pp. 7-15 (Primera mención original en castellano del caso Vidal y otras teleportaciones, antes sólo en el catálogo Magonia).

19 Noviembre 1972
Itaperuna (Brasil)
Abducción

Un mecánico que en varios días precedentes se había encontrado en esa misma carretera con unos extraterrestres, viajaba en compañía de un amigo para mayor tranquilidad. Pero cuando el OVNI se acercó, el amigo estaba dormido y no despertaba. Perdió el control del coche, que se paró. Su puerta se abrió sola y un rayo luminoso lo atrajo hacia el OVNI donde fue examinado y le mostraron varias imágenes. Se despertó junto a su vehículo con una "quemadura" en el brazo (que se curó al día siguiente), momento en que su amigo recuperó el conocimiento sin haber notado nada. Timothy Good ofrece una versión distinta.



Representación del incidente de Itaperuna (Brasil). Ilustración de *Patrick Claeys*.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazioni e teletrasporto

ufológico (Borrador 2000) p. 23 -> J.C. Bourret "La nueva ola de los platillos volantes" pp. 119-122 + Timothy Good "Base Earth" pp. 455-458.

22 Mayo 1973
Catanduva (Brasil)
Rayo luz "sólida"

Onilson Patero, vendedor de libros a domicilio (40 años), volvía a su casa en automóvil sobre las 3:00 (pocos minutos después de haber dejado a un misterioso autoestopista al que había llevado durante 150 km.) cuando su auto fue detenido por un deslumbrador rayo de luz azulada que además volvía "transparente" su vehículo allá donde lo tocaba. Al final del incidente pudo ver como el rayo de luz "sólida" iba contrayéndose hasta entrar en un OVNI mientras él se desmayaba.

Fuentes: *SBEDV Boletim* nº 94/98 pp. 30-40.

9 Noviembre 1973
New York (USA)
Teleportación

Uri Geller cuenta en su libro haber sido teletransportado instantáneamente 50 km. entre Nueva York y Ossining.

Fuentes: Uri Geller "Mi fantástica vida", pp. 314-326.

26 Abril 1974
Guarantá (Brasil)
Abducción/Teleportación

Onilson Pattero (ver caso 22/5/72) desaparece durante uno de sus viajes. Se encuentra su Volkswagen abandonado, pero aparecerá el 2 de Mayo a unos 900 km. de distancia, asegurando haber pasado ese tiempo (no le pareció tanto) a bordo de un OVNI, donde vio a su "clon" (En España, el 18/12/77 Miguel Herrero Sierra también aseguró haberse encontrado con su "negativo" -*STENDEK* nº 39 pp. 4-10).

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitaziones e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 25-26 -> G. Degli Esposti: "Follow up sul Caso Pattero" *UFO Notiziario*, Febrero 2000 + *SBEDV Boletim* nº 94/98 pp. 39-40 y *SBEDV Boletim* nº 99/103 pp. 2-18.

30 Mayo 1974
Umvuma (Rhodesia)
Abducción/Teleportación

Peter y Frances, joven pareja, conducían en un largo viaje cuando les

pareció ver un extraño policía de tráfico en el arcén. A continuación vieron una brillante luz azulada junto al vehículo y sintieron mucho frío. Más tarde, Peter notó que ya no controlaba el coche y que pasaban por un paisaje extraño. Comprobaron 1 hora de tiempo perdido, y al ser hipnotizados contaron como un alienígena se materializó dentro del coche, Frances quedó dormida y Peter experimentó un "viaje astral" hasta el OVNI. Sólo gastaron gasolina para 17 km. aunque el viaje cubrió 288 km.

Fuentes: Carl van Vlierden, "Escorted by UFOs from Umvuma to Beit Bridge", *FSR* 21:2 (y en "Encounter cases from FSR")

27 Octubre 1974
Aveley (Gran Bretaña)
Abducción

La familia Avis volvía a casa conduciendo de noche y al entrar en una espesa niebla de color verde el coche sufrió efectos EM, sintieron frío y tras lo que parecieron un par de segundos se encuentran 800 m. más allá y la niebla ha desaparecido. Notaron cierto tiempo perdido, cambiaron de vida (naturismo, etc.) y 2 años después (bajo hipnosis) recuerdan una extraña abducción "astral".

Fuentes: Jenny Randles "The Complete Book of Aliens + Abductions" (2000) pp. 40-41.

5 Enero 1975
Bahía Blanca (Argentina)
Abducción - FRAUDE

Carlos Antonio Díaz iba a tomar el autobús a la puerta de su casa cuando ve un rayo de luz que levanta un fuerte viento, y pierde el conocimiento. Cinco horas después se despierta en la autopista a Buenos Aires a 650 km. de casa. Bajo hipnosis recuerda una supuesta abducción. Banchs lo considera un fraude.

Fuentes: Roberto E. Banchs "Los OVNIs y sus ocupantes" (1980) pp. 153-163.

14 septiembre 1975
Teba, Málaga (España)
Desaparición - Amnesia

Esa noche dos chicas vuelven a casa. Mientras una entra en su domicilio, la otra (de 12 años) comenta "voy a ver qué es aquello que reluce en la acera". Y cuando la amiga vuelve a salir, había desaparecido. Apareció unas 24 horas después en la propia casa, asegurando no recordar nada, excepto a un hombre alto y con barba y una mujer rubia que le dijo que ya se podía ir y que se

volverían a ver. No había sufrido ningún daño, pero según comentarios posteriores parece tratarse de algún problema familiar (sin más datos).

Fuentes: *Sur* 28 Septiembre 1975 + Catálogo NELIB (Ballester Olmos)

6 Enero 1976
Stanford, Kentucky (USA)
Abducción

23:30 horas. Tres mujeres (Louise Smith, Mona Stafford y Elaine Thomas) volvían a casa en automóvil tras celebrar el cumpleaños de la segunda, cuando un OVNI enorme las sobrevoló. Una luz azulada brumosa llenó el interior y el coche aceleró solo. Las mujeres sufrieron varios efectos fisiológicos y les pareció que el automóvil se desplazaba hacia atrás sobre baches. Lo siguiente que recuerdan es ir por una carretera recta, unos 15 km. más adelante. Había un desfase temporal de 80 minutos y sometidas a hipnosis apareció una abducción.

Fuentes: Barry J. Greenwood, "Rapto en Stanford", *STENDEK* 32 (Junio 1976), pp. 11-17.

1 Abril 1976
Angües , Huesca (España)
OVNI/Teleportación

Sobre las 22:20 horas. Un matrimonio volvía en su automóvil (un *Renault 12*) cuando vieron una luz amarillenta a lo lejos que fue acercándose y cabeceando por toda la carretera, hasta que se cruzó con ellos convertido en un OVNI de unos 3 metros de alto por 8 ó 9 de largo. En todo el camino hasta Huesca (50 km.) no recuerdan haberse cruzado con ningún otro vehículo y emplearon sólo 30 minutos (a una velocidad promedio de 100 km/h, difícil de alcanzar). Perdieron la sensación de los 10 km. siguientes a cruzarse con el OVNI y circularon en un estado de ánimo muy particular, aunque no creen haber sido abducidos porque la esposa todavía tenía sobre las rodillas las revistas que llevaba. La batería del coche se descargó, pero desde entonces "corre mejor".

Fuentes: Casas Huguet, "Observaciones OVNI en la comarca de Huesca", *STENDEK* 25 (Septiembre 1976), pp. 10-15.

Mayo 1976
El Aral (España)
Teleportación

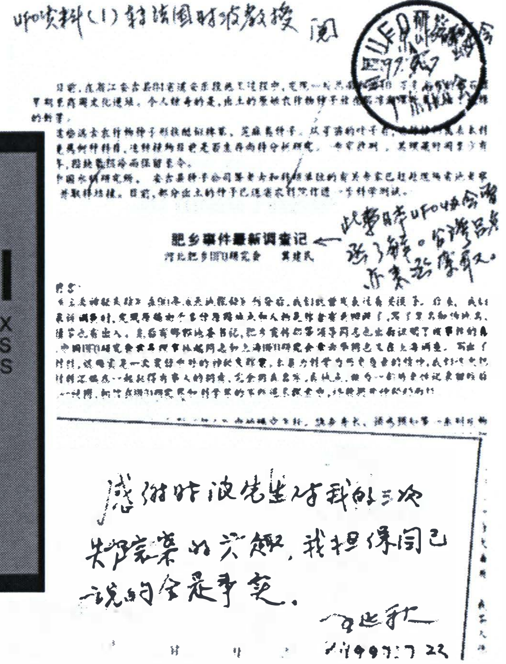
Un matrimonio se traslada en coche de Granada a Sevilla. A la altura de

esta población los envuelve la sempiterna nube o niebla y al salir se encontraron cerca de Santiago de Chile.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del Tiempo" p. 143

26 Julio 1977
Xin Zhai (China)
Levitación/Abducción

Un joven campesino, llamado Huang Yan Qiu, de veintiún años de edad, estaba a punto de contraer matrimonio, cuando sus padres y amigos comprobaron que había desaparecido sin dejar rastro, buscándole sin resultado durante diez díez. Poco después en el pueblo vecino de Xin Zhai, se recibió un telegrama procedente de Shanghai que decía: Huang Yan Qiu, del pueblo de Xin Zhai se encuentra actualmente en la casa de acogida de la calle Mengzi. Rogamos vengan a buscarle. Huang Yan Qiu relató después que esa noche se había ido a dormir en la nueva casa construida para su matrimonio. Se despertó tiempo después encontrándose en un lugar donde había enormes edificios iluminados y una barahunda de ruido y movimiento. Comprobó que las diferentes banderolas que veía portaban el nombre de Nan Jing. Le entró el pánico y tras un episodio de quejas y lamentos, dos agentes como de policía le proporcionaron un billete de tren que le llevó hasta Shanghai donde le acogieron en una institu-



La obra de Shi Bo investigador chino y documento enviado por el grupo CURO de un campesino desaparecido en tres ocasiones en la provincia de Guangdong.

ción pública. Tras avisar a su pueblo vinieron a recogerle regresando a su aldea.

Un mes después Huang Yan Qiu, la noche del 8 de septiembre se encontraba en la casa de sus padres y se acostó pronto. Se despertó a la medianoche descubriendo que nuevamente estaba en Shanghai, en una plaza desierta y tranquila frente a la estación de la ciudad. Dos militares aparecieron preguntándole: ¿Eres Huang Yan Qiu, del distrito de Fei Xiang? y siendo su respuesta afirmativa le condujeron a un cuartel situado a unos diez minutos de distancia. Casualmente el jefe de intendencia era un paisano de su región y su esposa, Li Yu Ying le acogió mientras se aclaraba su procedencia. Los responsables del cuartel enviaron un nuevo telegrama al que las autoridades locales contestaron: "Garantizamos la honradez de Huang Yan Qiu que desapareció por segunda vez. Le buscamos desde hace 24 horas. Rogamos le faciliten los medios para regresar a Bei Gao". Al día siguiente, el campesino fue llevado hasta el tren volviendo a su pueblo.

El 20 de septiembre de 1977, el pueblo de Bei Gao dormía y Huang Yan Qiu volvía a su casa nueva. En el camino percibió sombras que aparecían y desaparecían. Llegado al patio se desvaneció. Cuando despertó se encontraba en un hotel mediocre acompañado por dos jóvenes. Les preguntó dónde estaban y le dijeron que se encontraban en Lanshou, capital de la provincia de Gansu a más de mil kilómetros de su casa en el distrito de Fei Xiang. Se identificaron como los agentes que le ayudaron en Nankín y los militares que le condujeron al cuartel de Shanghai. Le explicaron que habían intervenido en sus desapariciones y que ahora tenían intención de conducirle en nueve días a través de nueve ciudades chinas. Al día siguiente le condujeron volando hacia Pekín. Los jóvenes de 1,80 m. de altura aparentaban tener veinte años, dominando los distintos acentos y dialectos de los lugares por los que pasaron. Recordó la historia que le contaba su abuelo de los guerreros celestes que montados sobre dos ruedas de fuego recorrían cuatro mil leguas en una sola noche. "Quizás encontré a los guerreros celestes"... se decía para sí. El caso es que después de la cena y a las afueras de Lanzhou, uno de ellos le cargó a su espalda lanzándose a volar. A la luz de la Luna volaban a gran velocidad, Huang distinguía a penas los contornos de montañas, llanuras, pueblos y cursos de agua. Llegaron así hasta Pekín, franqueando doscientos kilómetros. Allí le llevaron al gran teatro Paz Eterna donde vio a la Opera de Pekín interpretar "Rebelión forzada en el monte Liangshan". También le condujeron a la plaza de Tian An Men. Durmieron en un hotel y así transcurrió todo el día 21 de septiembre. Al día siguiente y volando a espaldas de uno de los jóvenes llegaron hasta la ciudad de Harbin, en Manchuria. El 23 por la noche le condujeron hasta Changchun, también en una hora de vuelo. La

siguiente etapa fue Shenyang. El día 26 le llevaron al puerto de Fuzhou al sudeste de China, más de dos mil kilómetros de recorrido sobre el mar Amarillo y el mar de Bohaï. Todos los vuelos duraban lo mismo, exactamente una hora. La siguiente etapa fue Nankin a donde llegaron el 27 de septiembre, también en una hora como de costumbre. Vieron el gran puente sobre el Yangtsé y el impresionante amanecer sobre este lugar. Por la noche, volando a espaldas de los jóvenes fue conducido hasta Xian, capital de la provincia de Shaantxi a 1.300 kilómetros de distancia. Visitaron la pagoda de la "Gran Oca Salvaje" y uno de los dos acompañantes actuó para él como guía de monumentos. Al día siguiente terminaron el insólito viaje en una calle de Lanzhou donde comenzaron el largo periplo. Durante la noche del 28 al 29 de septiembre, Huang, profundamente dormido, fue depositado bajo un árbol del patio de la casa de sus padres en Bei Gao, a mil kilómetros de distancia. Allí le descubrió su madre tras escuchar un ruido sordo, como de algo que cae a tierra.

Las únicas declaraciones sobre sus viajes son las de los miembros del cuartel militar, intendente y su esposa que lo acogieron en Shanghai y la casa pública.

Fuentes: Shi Bo, "Ovni. Nouveaux dossiers chinois" (2000)

17 Agosto 1977
cerca de Torrejoncillo del Rey, Cuenca (España)
Teleportación?

21 horas. El agricultor Restituto Gil volvía a su pueblo en un *Land-Rover* por un camino rural asfaltado pero muy sinuoso. A medio camino un fogonazo de luz le deslumbró y durante "dos o tres minutos" tuvo que mantener cerrados los ojos debido al dolor. Le dio la impresión de ascender y aunque él había intentado parar el coche, el motor seguía funcionando (pero no la radio). Lo siguiente es sentir que el coche caía a la carretera y al abrir los ojos, encontrarse a unos 4 km. del punto inicial, con la radio en funcionamiento. Tardó casi 45 minutos en un trayecto de menos de 10 y en los días posteriores tuvo cefaleas y pesadillas.

Fuente: Vicente-Juan Ballester Olmos, "Investigación OVNI" (Abril 1984), pp. 135-137.

24 Marzo 1978
Peñalva (Brasil)
Abducción

Un testigo llamado Luis Carlos Serra desaparece durante tres días y es

encontrado en condiciones físicas muy deterioradas (sin pelo, faltan algunos dientes y no puede hablar ni moverse). Al recuperarse describe haber sido capturado por un rayo luminoso que lo paralizó y lo elevó en el aire introduciéndolo en un OVNI.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitaziones e teletrasporto ufológico (Borrador 2000) p. 27 -> Timothy Good "Base Earth" pp. 492-494.

Junio 1978
Gloucester (Gran Bretaña)
Abducción

Un matrimonio con sus dos hijas y la hermana del marido viajaban en coche cuando vieron un OVNI y empezaron a experimentar imágenes extrañas (como el caso rhodesiano del 30/5/74). El automóvil parecía dirigido a distancia. Al llegar al hogar descubren un tiempo perdido y bajo hipnosis recuerdan una abducción.

Fuentes: John Spencer "The UFO Encyclopedia" pp. 188-189 -> Frank Johnson "The Janos People" (1980).

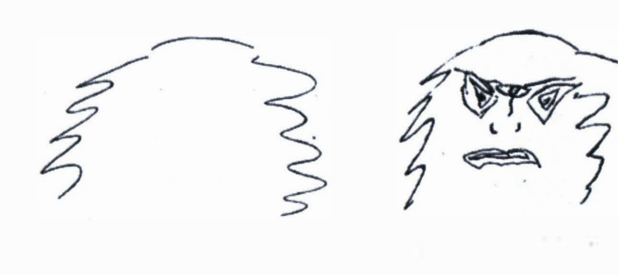
6 Julio 1978
Maipú (Argentina)
Levitación

Un padre y un hijo que conducían un viejo Chrysler modelo 33 a las 21:30 horas por la ruta nacional 40 desde Mendoza a Luján de Cuyo (Maipú), sintieron como el coche se elevaba y les rodeaban una creciente luminosidad hasta que apareció bajo sus ojos una extraña ciudad con enormes rascacielos de color rojo que pronto sobrepasaron para volver a posarse "a una decena de kilómetros" de donde fueron elevados. El hijo le confesó el fraude a Agostinelli

Fuentes: Marcelo Eduardo Pichel "Teletransportación: la ciudad roja en el cielo" *CONTACTOS EXTRATERRESTRES* (España) nº 10 pp. 384-390 + Nota de Agostinelli al autor.

23 Septiembre 1978
Carmen de Patagones (Argentina)
Teleportación

En medio de la última etapa (1.000 Kms) de casi un mes de rallies por toda Sudamérica, el Citröen tripulado por Acevedo y Moya y conducido a toda velocidad se ve inundado por una potente luz, elevándose en el aire. Segundos más tarde ambos pilotos pierden la noción del tiempo y lo siguiente que recuerdan es una sacudida y notar que el vehículo estaba otra vez en tierra,




Las diversas versiones del rostro del "ser" descrito por Fortunato Zanfretta (27-XII-78).

detenido. Reanudan la marcha y tras unos 15 minutos llegan a Pedro Luro, 123 km. al norte de donde habían salido. Mientras el odómetro sólo marca 52 km., el reloj señala 2:20 horas de viaje cuando sólo deberían haber tardado unos 75 minutos, y el depósito auxiliar (de 40 litros) está vacío.

Fuentes: Guillermo Roncoroni "El incidente del rally, ¿una teleportación?" *UFOPRESS* nº 9

27 Diciembre 1978
Torriglia (Italia)
Abducción

Se trata de la segunda abducción protagonizada por el vigilante jurado Fortunato Zanfretta. En medio de una espesa niebla, Fortunatto comunicaba por radio que el motor de su Fiat 127 se detenía. Cuatro minutos después, denunciaba una luz de gran tamaño y origen desconocido. Tras una larga búsqueda sus compañeros lo encontraron (con su vehículo) en lo alto del monte Marzano, con el techo muy caliente.

Fuentes: Josep Guijarro "Infiltrados" (1994) p. 115 + Antonio Ribera "Secuestrados por extraterrestres" pp. 155-167.

29 Diciembre 1978
Córdoba (Argentina) **Mini-teleportacion consciente**

Alrededor de las 4:30 hora de la madrugada. Orlando Carrizo (40), Severino Brunetto (53) y Daniel Omar Brunetto (20), empleados de EPEC (Empresa provincial de energía) había salido de San Francisco por la carretera 19 en un camión de la empresa, transportando como carga una camioneta rastrojera. Viajaban cerca de Arroyito y antes de cruzar un puente ocurrió lo insólito: los tres estaban despiertos, venían conversando y fumando cigarrillos, pero de pronto advirtieron que se encontraban 15 km. más adelante, sin recordar haber recorrido ese

tramo ¡y sus cigarrillos no se habían consumido! Entonces vieron un OVNI sobre una colina cercana y detuvieron la camioneta. Junto a ellos paró un camión, cuyo conductor empezó a hacer señales al OVNI con una linterna. Y el OVNI contestó con un reflector que los iluminó. De pronto se apagaron todas las luces, y tras recuperarse del deslumbramiento, no quedaba ni rastro.

Fuente: Fabio Zerpa, "Los hombres de negro y los OVNIs", pp. 149-151.

El autor menciona que en la misma carretera ocurrió en 1972 la teleportación de Brunelli-Porchietto.

Enero 1979
Florida (USA)

Abducción/ Contactado

La abducción de Filiberto Cárdenas, mientras inspeccionaba su vehículo misteriosamente detenido, elevándose en el aire hacia un OVNI en presencia del resto de su familia. Aparecería a 16 km. del lugar donde fue secuestrado, unas dos horas después.

Fuentes: Virgilio Sanchez-Ocejo "Filiberto Cardena´s case" *Miami UFO Center web page* + Antonio Ribera "Las máquinas del cosmos" pp. 219-241.



Reconstrucción artística del incidente Zanfretta *(dibujo de L. Boccone).*

Febrero 1979
Murcia (España) Viaje inconsciente

Un joven (Caballero Sánchez) que estaba haciendo el servicio militar se dirigía de noche por carretera a visitar a su novia, cuando una intensa luz roja se le posó sobre el techo de su vehículo y perdió momentáneamente el conocimiento. Durante unos 25 minutos el joven no fue dueño de su control, el radio cassette del automóvil se paró y, al recobrar la conciencia, se sorprendió con el coche marchando hacia atrás durante dos kilómetros. El caso se conoció dos años después.

Fuente: CIFE (Archena - Murcia)

Abril 1979
Madrid (España)
Teleportación consciente

Un matrimonio había emprendido viaje por carretera hacia la feria de Sevilla, con su coche recién revisado. Tras unos 20 minutos de viaje entraron en una espesa niebla y al salir, el marido se da cuenta que el indicador de la gasolina se halla casi a cero, cuando antes de salir había llenado el depósito a tope. Paran en una gasolinera, intentan pagar y no le aceptan el dinero porque se encuentran a pocos kilómetros de Lima (Perú). No hubo diferencia horaria. Tanto el matrimonio como el vehículo son repatriados a España, donde el marido sufre una fuerte conmoción psíquica debiendo ser internado en una clínica. Pero luego una "compañía americana" les dio una fuerte indemnización para llevarse el coche y pagarle un tratamiento psiquiátrico en Los Estados Unidos, cuyo resultado ha sido borrar el incidente de la mente del conductor. Nunca pudieron entrevistarlos. Diversas versiones.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del Tiempo" pp. 140-143 + Prensa

Abril 1979
Valdepeñas (España)
Teleportación consciente

El infatigable Juan José Benítez (...) me comunicó que estaba investigando un curioso caso: el de los dos madrileños misteriosamente "trasvasado" -con su R-12 y todo- al entrar en una extraña niebla, cuando circulaban por Valdepeñas, camino de Córdoba. Al salir de la niebla (de 100 km. de longitud) aparecieron con el sol de cara y a unos 50 km. de Alicante. Ha sostenido diversas entrevistas con los protagonistas y cree que el caso es bueno. Les falta tiempo y hubo un fallo muy típico: al penetrar en la niebla (que tenía forma de túnel), la aguja de la gasolina se vino a cero. Al hacer los cálculos vieron que "faltaban" 10 litros, justo lo que necesitaban para recorrer esos 100 km. citados".

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del Tiempo" pp. 143-144.

Mayo 1979
Alicante (España)
Teleportación consciente

Unos recién casados mallorquines van en coche de Alicante a Sevilla. Van

relajados escuchando música. De pronto el conductor descubre que el paisaje que tiene ante sus ojos ha cambiado tras atravesar una extraña niebla, y tras interrogar a un campesino descubren que están a 20 km. de Santiago de Chile, y está atardeciendo mientras por su reloj debería ser medio día (NOTA: debería ser al revés). Al denunciar los hechos ante la policía, los reciben amablemente y luego llegan unos funcionarios del gobierno que les aseguran que hechos similares están ocurriendo últimamente, les dan dos billetes de avión para regresar a España, pero dicen que el automóvil debe quedarse para revisarlo (luego les será devuelto en Mallorca). Diversas versiones.

Fuentes: Antonio Ribera "En el túnel del Tiempo" pp. 137-139 -> Rubén Avila, *Hola* 9 Junio 1979 + Prensa

21 Agosto 1979
Ceparana (Italia)
Teleportación inconsciente/OVNI

La Sra. Clara Dane cogió su *Mercedes Diesel 350 SE* de madrugada para ir a comprar pescado fresco para su pescadería, pero se baja a apagar una luz que se había dejado encendida en la casa, sin parar el motor. Al volver, se interpone un OVNI oscuro y ruidoso. La testigo no recuerda más hasta despertarse a 1 km. de la casa, dentro de su vehículo con el motor parado y frío. Según los investigadores no tuvo tiempo de recorrer esa distancia, sin asfaltar = "miniteleportación".

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitaziones e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 33-34 -> Sergio Ferrari y Paolo Maggi "Gli Ufo in Italia" pp. 22-23 + Prensa.

28 Agosto 1978
Fredricksburg, Virginia (USA)
Abducción

Casi a medianoche, Harry Joe Turner conducía su camión cuando, de repente, las luces, la radio y el motor se apagaron. Algo se le acercaba por detrás y con el camión todavía a unas 70 mph. Una entidad abrió violentamente la puerta del conductor y lo cogió del brazo. Turner respondió descerrajándole un tiro con su revolver, sin hacerle daño. Y se desmayó. Despertó en un aparcamiento a unas 17 millas de donde fue atacado, aunque había desaparecido combustible para cientos de millas y tenía algunas antenas rotas. Turner recordaba su abducción sin necesidad de hipnosis: el camión se habría elevado hasta introducirse en un OVNI, allí lo examinaron, le pusieron un implante y lo llevaron a una vuelta por el espacio, visitando

las huellas que dejó Armstrong en la Luna. Tras esa experiencia aseguró haber tenido más contactos.

Fuentes: John Spencer "The UFO Encyclopedia" pp. 352-353.

11 Febrero 1980
Ingeniero Huergo (Argentina)
Teleportación/OVNI

Carlos Vommaro (22 años) volvía a su casa al volante de su *Ford Falcon* sobre las 22:00 tras visitar a su novia. Ve un OVNI (que luego se identificaría como una etapa del satélite ruso Kosmos 1164) y asustado aceleró para llegar a casa. Pierde el sentido, despertándose al cabo de 1 hora a unos 15 km. de donde se desmayó, todavía en el interior de su automóvil.

Fuentes: Alejandro Chionetti "El caso Vommaro ¿una teleportación?" *UFOPRESS* nº 16 pp. 7-12.

3 Diciembre 1981
Italia
Teleportación inconsciente

Un camionero conduciendo por la autopista se ve iluminado por una fuerte luz viendo en el exterior "siete llamitas en fila, en dos grupos que lo rodeaban". No recuerda nada más, encontrándose luego a unos 8 km. de distancia todavía a bordo de su camión.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitaziones e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 34-35 -> Prensa.

19 Febrero 1982
Allen (Argentina)
¿Teleportación?/OVNI

El cultivador Juan Fattorel volvía a su domicilio tras todo un día de duro trabajo sobre las 21:15. Su vehículo (un R-12) se quedó sin motor y entonces vio el OVNI a unos 10 metros, perdiendo el conocimiento. Se despertó fuera del vehículo, con dolores en cuello y ojos, más otros efectos fisiológicos posteriores.

Fuentes: Alejandro Chionetti "El caso Fattorel" *UFOPRESS* 13 pp. 5-9.

9 Agosto 1983
Winifreda (Argentina)
Abducción

Tras haber cerrado un trato de cereales, Julio Platner abandonaba la finca de su cliente, cuando al bajarse para abrir el portón de la hacienda, divisa

una masa de intensa luminosidad que se le viene encima y pierde el conocimiento. Lo recupera dentro de un OVNI donde es sometido a diversas pruebas. Despierta de nuevo dentro de su camioneta Fiat 125, detenida a unos 17 km. de la tranquera donde se bajó, en un camino vecinal. Dio la vuelta y volvió al lugar para asegurarse de cerrar el portón y sólo allí lo recordó todo, encontrándose huellas de pinchazos en el brazo. Siguió su camino hasta el comercio donde está empleado pero no comenta nada, sólo lo hará a su esposa, algo más tarde. No parece haber mucho "tiempo perdido".

Fuentes: Alejandro Agostinelli "Supuesto secuestro en Winifreda. Informe preliminar" *UFOPRESS* 22 pp. 7-12.

15 Octubre 1983
Bellwood, Pennsylvania (USA) **Levitación OVNI**

A las 20:50 de la noche, la Sra. Catherine Burk, 67, conducía de vuelta a casa tras visitar a su hija cuando por la ventanilla del pasajero vio un disco brillante y plateado que se acercaba con un zumbido. Al pasar sobre ella, levantó su *Chevrolet Malibu* del 76 sobre las dos ruedas del lado derecho durante unos 3 segundos, volviendo a caer tras el alejamiento del OVNI. Luego tuvo muchas dificultades en volverlo a arrancar. El incidente fue denunciado a la policía, investigado por un ufòlogo y la testigo parece seria.

Fuentes: T. Scott Crain Jr. "UFO Lifts Womam's Car", FSR 29:6 (1984) pp. 22-23 (y también MUFON UFO Journal no identificado -1984-).

28 Octubre 1986
Viareggio (Italia)
¿Levitación? OVNI

Una pareja conduce por la autopista cuando ven un enorme OVNI triangular y al pasar bajo él, su automóvil es elevado durante unos 300 metros sólo por la parte posterior.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazione e teletransporto ufológico (Borrador 2000) p. 35 -> Prensa ufológica.

7 Agosto 1987
Gorizia (Italia)
Teleportación / OVNI

Tres turistas van por una carretera de montaña de noche cuando los ilumina un rayo de luz rosada y el vehículo se detiene. Descubren un disco oscuro sobre sus cabezas y se asustan. Aterrorizados cierran los ojos durante

diez minutos hasta que la luz (y el OVNI) desaparecen y el motor arranca de nuevo. Pero el paisaje ha cambiado: se encuentran a unos 90 km. del lugar donde vieron el OVNI.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitazione e teletransporto ufológico (Borrador 2000) pp. 35-36 -> Prensa.
Fuentes: Prensa

3 Noviembre 1987
Madrid (España) **Teleportación**

21:00 horas. José Paquet circulaba con su coche por la calle Toledo, en Madrid. Encendió un cigarrillo al revés cuando pretendía coger la carretera de circunvalación M-30. Al darse cuenta, cortó la boquilla y encendió de nuevo el cigarrillo. Tras dar un par de caladas comprobó que se encontraba en la calle Arturo Soria, a varios kilómetros de distancia. Había realizado instantáneamente un recorrido en el que se invierten por lo menos 15 minutos.



Vehículo de la familia Knowles protagonista del incidente de Mundrabilla (Australia).

Fuentes: Jesús Callejo "Perdidos en la niebla", *Año Cero* nº 74 (1996).

20 Enero 1988
Mundrabilla (Australia)
Levitación/OVNI

La familia Knowles (madre y 3 hijos de más de 20 años, además de 2 perros) estaban en medio de un largo viaje en automóvil de más de 3.500 km. para visitar a unos familiares. Tras repostar y comer algo continuaron viaje. A las 1:25 am, la madre y uno de los hijos aseguraron haber visto a una "mujer rubia" que les sonreía, y otro hijo dijo ver también a un hombre barbudo. Los siguientes

minutos parecen muy confusos, pero al volver a la normalidad dijeron ver un objeto brillante de forma ovoidal que los siguió durnate la siguiente hora y media (había Luna nueva). En un momento determinado pareció posarse sobre el techo del vehículo inundándolo de luz y con unos sonidos chirriantes y un olor asfixiante, mientras parecían despegar del suelo. Parece haber un tiempo perdido pues lo siguiente es que el coche cayó a la carretera, explotando una rueda y encontrándose todos cubiertos con una ceniza negra. Abandonaron el vehículo, ocultándose entre la maleza cercana del OVNI que todavía seguía por allí y parecía estar inspeccionando el terreno con un reflector. Al irse, continuaron viaje y denunciaron lo ocurrido a la policía. Se dijo que habían encontrado un tornado.

Fuentes: John W. Auchettl, "El encuentro de la familia Knowles", *CUADERNOS DE UFOLOGIA* 22-23 (1998), pp. 97-111.

Verano (o finales) 1990
Tenerife (España)
Teleportación/Abducción

La fundadora de una delegación de "Misión Rama", desencantada abandona el grupo. Días después (Carballal dice a finales de año), tras dejar a sus hijos en el colegio, volvía conduciendo su viejo R-5 cuando se internó en una extraña niebla que apareció "de improviso". Lo siguiente que recuerda es un hombre que golpea la ventanilla interesándose por su estado, pues el vehículo estaba incrustado en la cuneta a unos 30 km., en el camino que sube al Teide. Lo más curioso es que no había gastado gasolina, de hecho ¡el depósito estaba más lleno que cuando salió! Pero aunque preguntó en las gasolineras de la zona, nadie recordaba haberla visto repostar (y su dinero estaba intacto). Además había tardado menos de 30 minutos, cuando en circunstancias normales la ascensión por esa carretera estrecha supone una hora. Bajo hipnosis, recordó una abducción, que iría seguida de otras en años posteriores. Cantó menciona un incidente posterior (18/03/91) en el que condujo su vehículo durante varios kilómetros perdiendo completamente el sentido ¡e incluso en otro incidente vio a su "clon"!.

Fuentes: Manuel Carballal "Secuestrados por los OVNIs" (1992) pp. 68-69; Josep Guijarro "Infiltrados" (1994) pp. 113-153; Pedro Cantó "Visitantes de dormitorio" (1994) pp. 49-55.

31 Enero 1993
Burgos (España)
Teleportación

Una joven profesora circulaba de noche entre los pueblos de Mansilla y

Arroyal cuando su Ford Fiesta fue bruscamente "asaltado" por una potente luz blanca y una niebla que lo envolvió, e inmediatamente después se "despertó" deslumbrada por la farola a la entrada del pueblo de Arroyal, 5 km. más adelante, habiendo transcurrido 33 minutos de los que nada recuerda. Al "despertar" sentía el estómago revuelto y un gran cansancio, pero siguió su camino hasta Burgos (donde telefoneó a su tía para contárselo). Al día siguiente una amiga le recomienda una regresión hipnótica, que realizaron al día siguiente, dando pie a una posible abducción. Días después el investigador encontraría "casualmente" unos arbustos chamuscados al lado de la carretera en el lugar exacto donde la luz deslumbró a la testigo (y a unos cientos de metros, curiosas huellas de hierba aplastada).

Fuentes: Manuel Carballal "¿La última abducción OVNI?", *Espacio y Tiempo* nº 28 (Junio 1993)

Septiembre 1995
San José de Valderas (España) ¿Teleportación?

A las 04 horas de la madrugada de un domingo, dos amigos (Benjamín Padilla Beloqui y su amigo Javier) volvían a su casa conduciendo cuando se encontraron con una espesa niebla blanca. Tras diez minutos, sin ver ningún coche, la niebla desapareció y se encontraron en San Agustín de Guadalix, 55 km. al norte del desvío que tomaron antes de que apareciese la niebla.

Fuentes: Jesús Callejo "Perdidos en la niebla", *Año Cero* nº 74 (1996).

15 Marzo 1996
Lorca, Murcia (España)
¿Teleportación?

22:58 horas. Agustina Morales, de 22 años, volvía en su *Skoda Felicia* hacía su casa de Mazarrón, cuando al salir del túnel de la Autovía del Mediterráneo a su paso por Lorca (asegura haber consultado de forma rutinaria el reloj a la entrada del túnel) sintió y escuchó una fuerte explosión a su diestra, pero sin ver nada insólito. Cuando volvió la vista al frente vio el cartel indicador de la salida sur que conduce a Alcantarilla, 60 km. más allá. Volvió a mirar el reloj y eran las 23 horas en punto.

Fuentes: Jesús Callejo "Perdidos en la niebla", *Año Cero* nº 74 (1996).

8 Marzo 1998
Entre Benalmádena y Mijas (España) OVNI + ¿Abducción?

Sobre las 19 horas. Un representante iba en automóvil por la antigua carretera entre estas dos localidades cuando un OVNI pasó sobre él. Al rato

volvió el zumbido y noto "un manto opaco que me envolvía" no dejándole ver siquiera la carretera. Se desvaneció. Al despertar habían pasado 2 horas y estaba a 8 km. del lugar donde se durmió.

Fuentes: *BIIS* nº 48 (Octubre 1998) p. 36 -> Tomado de la revista Nuevo Plus 16/5/98.

28 Diciembre 1998
Scorze (Italia)
Levitación/Rayo azulado

Un joven conducía su moto cuando fue atrapado por un rayo de luz azul que, elevándole unos 20 cm del suelo, lo llevó a toda velocidad (200 km/h) por carreteras secundarias durante cerca de una hora.

Fuentes: CISU, Nico Conti (Coordinador), Levitaziones e teletransporto ufológico (Borrador 2000)pp. 1-5 -> UFO, notiziario CUN Mayo 1999.

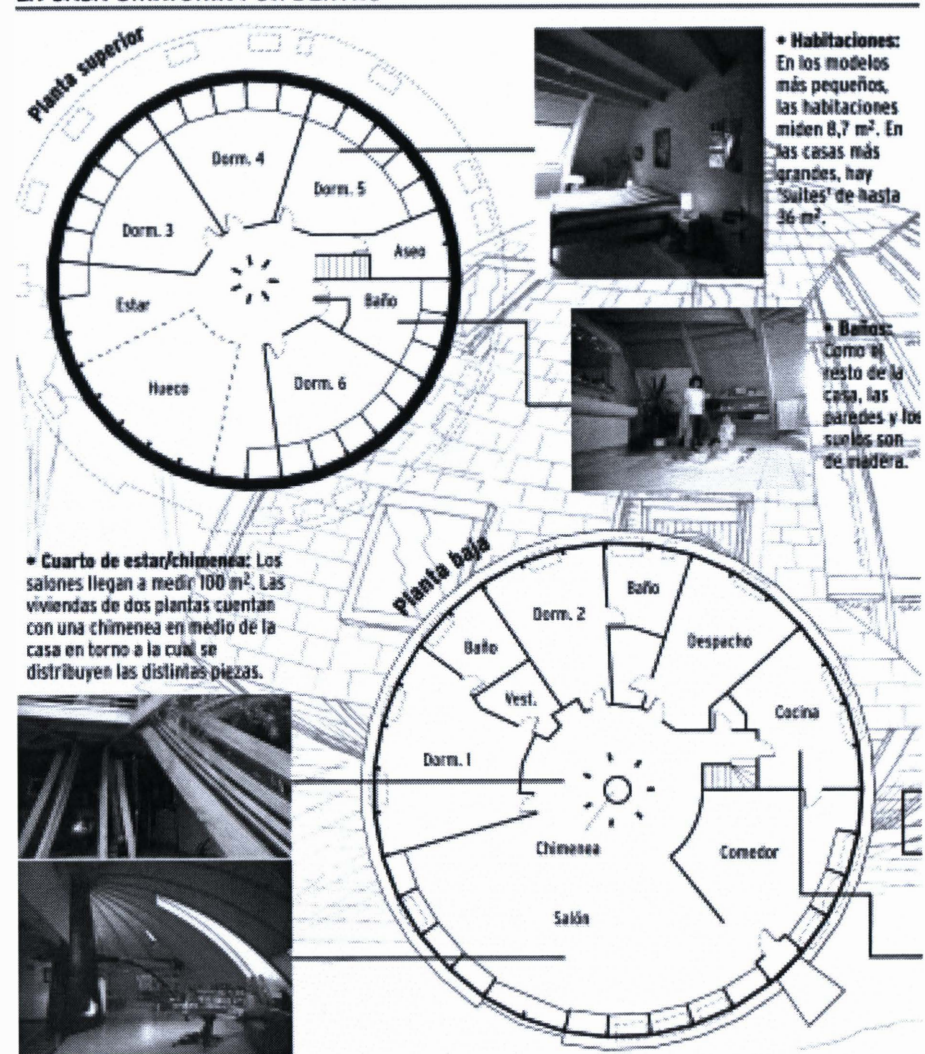
23 Marzo 2000
West Belfast (Irlanda)
Levitación/Abducción

20:30 horas. John H., empleado de una factoría local, volvía a su casa en automóvil tras un agotador turno de 24 horas. Echando gasolina, notó a su derecha una luz en el cielo en forma de huevo, y algo lo obligó a montar en el coche y marcharse ¡sin pagar! para dirigirse hacia Dublín (en dirección contraria a su casa), mientras la luz lo seguía. Consiguió detener el vehículo que entonces pareció elevarse. Lo siguiente que recuerda es conducir de vuelta a casa y llegar a las 2.30 de la madrugada. El caso está siendo investigado por Conor McLaughlin de la Belfast UFO Society, pero parece haber dudas..

Fuentes: UFO Updates Mailing List (Internet) —> John Hayes, UFO Roundup, Volume 5, nº 14 + Blather issue 3 nº 11







¿Seta, «OVNI», girasol...? No, una casa.
Una empresa francesa, recientemente implantada en España, ofrece chalés prefabricados y construidos exclusivamente con materiales naturales, que giran sobre su eje para incrementar las horas de exposición al sol

Eso que aparece retratado en las fotos no es ninguna nave espacial ni ninguna seta gigante con ventanas; es una casa y, además, da vueltas sobre sí misma, aunque a muchos les pueda sorprender. En los tiempos de los chalés pareados con cuatro habitaciones-cocina-salón-comedor-trastero-garaje-piscina comunitaria, todavía queda mercado para prototipos residenciales tan extravagantes como las casas prefabricadas que construye y vende la compañía francesa Domespace BP.

De hecho, ya hay quien apuesta por comercializar viviendas así en un país como España, del que siempre se ha dicho que tiene una demanda muy conservadora en el mercado residencial. En esta ocasión, el visionario es un carpintero francés que se llama Paul Paquet que trabajó durante muchos años en los astilleros públicos Bazán (ahora Izar): «Si te fijas, todo tiene sentido», explica Paquet. «Las casas que vendemos parecen un poco el casco de un barco puesto del revés».

Ahora, Paquet, establecido en Alicante desde hace años, se ha convertido en el primer agente concesionario para España de Domespace BP, una empresa de su país que también tiene una historia curiosa. Hay que remontarse a los últimos años de la década de los años 70, cuando Patrick Marsilli, maestro de escuela en Scaer, una pequeña localidad turística en la costa de Bretaña, sintió la necesidad urgente de convertir en una realidad las casas con las que había fantaseado desde que era un niño: cápsulas construidas íntegramente en madera, dotadas de un motor que las permitiera girar sobre sí mismas, para perseguir (o evitar) los rayos del sol.

Materiales naturales («en un Domespace sólo se usa el plástico en los desagües y porque no hay otra alternativa», explica, muy orgulloso, Paquet), optimización de las horas de sol con el consiguiente ahorro energético, formas orgánicas, «inspiradas en la propia naturaleza» y un pueblo perdido en el norte de Francia... Todo el discurso suena, inevitablemente, a aquel espíritu de los años 70.

Para confirmarlo, sólo es necesario ver las fotos de los primeros tiempos de Domespace, colgadas en la página web de la empresa: en ellas, el joven Marsilli aparece caracterizado como el habitual idealista de la época sentado al tablero de delineación, entre maquetas y montañas de papeles con croquis.

De hecho, durante la década de los años 70 las experiencias como las del fundador de Domespace no eran tan extrañas: la imagen del iglú, la nave espacial, la cápsula o la semilla inspiró a arquitectos hoy tan famosos como Norman Foster o Richard Rogers, que como otros muchos profesionales se dedicaron a la creación de prototipos residenciales tan extravagantes como los coches de la Fórmula 1.



Y aún hay antecedentes más tempranos y más directos para la fantasía infantil de Marsilli; en 1929, el arquitecto Ettore Faggioli, junto a dos ingenieros italianos, inspirados por alguno de los manifiestos futuristas de la época, presentaron un gran cilindro de hormigón que también daba vueltas sobre sí mismo al que llamaron La Casa Girasol.

PRODUCTO CON ÉXITO

Sin embargo, el único que ha hecho fortuna con aquellos prototipos residenciales ha sido Patrick Marsilli. Con dos décadas de his-

toria, Domespace BP se ha consolidado como una empresa solvente que ha construido casas y ha cosechado premios en Asia, América y Europa. Sólo en Francia cuenta con cerca de 150 unidades entregadas: casi un clásico del paisaje local.

El mercado de las casas giratorias en su país se concentra en los Alpes y en la costa atlántica, dos de los destinos favoritos para las segundas viviendas en el país vecino. Más allá de su origen hippy, la empresa de las casas que parecen platillos volantes se ha especializado en ofrecer residencias de vacaciones para tipos ricos con algún pasado progre.

El caso es que la construcción de los iglús giratorios de Domespace no es nada barata. Además de aportar el suelo sobre el que construir su nave espacial, los clientes de la firma francesa tienen que pagar una cifra que ronda entre 130.000 y 450.000 euros por la construcción de su casa; el doble, más o menos, de lo que cuesta levantar cualquier otro modelo de vivienda prefabricada del mismo tamaño.

Los precios, por tanto, son los propios de un producto de lujo, pese a que desde la empresa insistan en que el único perfil común de sus clientes consista en estar enamorados del concepto de la casa giratoria: «Hay familias con dinero que construyen un Domespace, pero también hay gente normal que lo deja todo por una casa así», señala convencido Paquet.

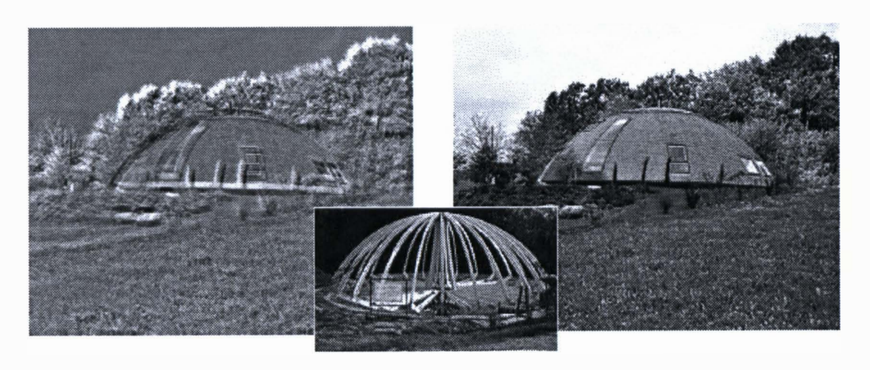
Según el mismo Paquet, el coste extra está más que justificado. La calidad de sus viviendas supera todos los parámetros conocidos: los espacios son amplios y diáfanos, gracias a los techos altos y a que la estructura en forma de cápsula se sostiene con un simple haz de columnas centrales; las plantas circulares (representadas en el gráfico de la página 188) permiten una distribución sencilla que optimiza cada metro cuadrado; la construcción es sólida (paredes de hasta 30 centímetros de espesor hechas en cofre natural, tres veces más densas que los tabiques de otras casas prefabricadas) y ya ha demostrado su resistencia sísmica y eólica.

La luz, además, entra torrencialmente: «Hay mucha más luz de lo que se podría pensar cuando se ve el exterior de las casas, que pueden parecer muy opacas», aseguran sus agentes... La luz, siempre la luz, es la clave en la que hay que leer toda esta ocurrencia: «El comportamiento térmico de nuestras casas», informa Paquet, «ha sido excelente, también en condiciones extremas». Todo el discurso de

la arquitectura sostenible dispuesta a ahorrar energía, tan de actualidad desde hace algún tiempo, parece hecho a la medida de los Domespace.

UN CABALLO Y MEDIO BASTA

La misma búsqueda obstinada de la luz es la que justifica que la casa de vueltas sobre sí misma, el motivo que, inevitablemente, llama más la atención de los Domespace: un motor que hace girar la casa sobre una cinta de rodamiento,



El modelo de la "casa disco" en su estructura, diseño y acabado final.

con un sistema semejante al de cualquiera de los expositores giratorios que se pueden encontrar en una feria o en un concesionario de automóviles.

Y no sólo es cuestión de ser pintorescos, sostienen en la empresa. Con una orientación flexible que se adapta a las distintas posiciones del sol, la casa permite ahorrar mucha energía térmica, tanto en invierno como en verano. Un ahorro más que suficiente como para compensar el gasto energético que supone mantener la casa dando vueltas. «La gente no tiene que asustarse por el gasto del rodamiento: es suficiente con un simple motor de 1,5 caballos de potencia, que tiene un mantenimiento muy sencillo», explica Paquet.

Además, tampoco es necesario tener a la casa dando vueltas todo el tiempo. «Cada persona puede programar el motor para hacer el uso que quiera: hay gente que cambia un poco la orientación de la mañana a la tarde y hay gente que sólo da una vuelta al año: el gasto de energía es muy pequeño».

En el lado contrario, a algunos clientes de Domespace no les queda más remedio que hacer girar su casa una y otra vez. La empresa francesa ha encontrado un buen nicho de mercado en el sector de los restaurantes

panorámicos que consiguen que todos los comensales disfruten de vistas privilegiadas a base de dar vueltas. El producto, bautizado con el nombre comercial de Champigrill, ya ha hecho fortuna en Francia y en Suiza.

De esta manera, la gama de casas giratorias alcanza el número de 19 modelos distintos. Entre la oferta de viviendas, las opciones oscilan entre los modelos de 5,8 metros de radio, 44 metros cuadrados útiles (77 construidos) y una altura de 4,6 metros, hasta los dos modelos diferentes de 11,65 metros de radio: auténticos palacios de 443 metros cuadrados (604 metros construidos en dos pisos) y una altura total de 9,95 metros; seis habitaciones dobles, dos salones y chimenea, tres baños, y una auténtico derroche de espacio: algunos de los dormitorios llegan a medir hasta 31 metros cuadrados.

LA CASA GIRATORIA POR DENTRO

Así se construye

Aunque parezca sorprendente, las casas de Domespace son tan fáciles de construir como montar un mecano. La empresa francesa promete entregar las llaves de la nueva casa en un plazo inferior a las nueve semanas desde la formalización de la compra: sólo un poco más de tiempo de lo que se tarda en levantar cualquier otra casa prefabricada. «Todas las piezas se tienen que traer desde las fábricas que nos surten en Francia y en la República Checa, y el transporte retrasa un poco la entrega; pero la construcción es muy sencilla», explica Paquet.

Tanto, como para cerrar el montaje de una casa tan insólita como el Domespace en unos pocos días y en una decena de pasos. Lo primero es excavar un simple cajón que servirá de soporte para la casa además de cobijar el motor y la cinta de rodamiento que la hará girar persiguiendo la orientación solar óptima.

Sobre su superficie se instalan entonces los arcos inferiores y el haz de columnas centrales que va a sustentar la casa. La estructura del Domespace sólo se completa cuando se instalan los arcos y todas las vigas de la casa (las interiores y las exteriores) se unen en un racimo en lo más alto de la construcción.

En ese momento, se empiezan a colocar las placas prefabricadas entre arco y arco, que se convertirán en las paredes y los suelos de la nueva casa.

Los cubrimientos son dobles, con una cara interior y otra exterior tratada con una capa aislante, que respetan los vanos necesarios para instalar las puertas, las ventanas y los velux de la casa.

Llegados a ese punto, ya se puede reconocer el aspecto característico de las casas de Domespace. Los siguientes pasos consisten en cubrir la cara exterior de la casa con tejas de roble, que garantizan su protección térmica, e instalar la cristalería.

La casa está ya montada a falta de los últimos detalles: barnizar la madera y levantar los tabiques que definirán la distribución interior de la vivienda, además de instalar los accesos al platillo volante y cerrar la instalación sanitaria, eléctrica y energética.

Para cada uno de los nueve modelos disponibles (diferentes según las dimensiones de cada casa) existen dos propuestas de distribución.

Una variedad más que suficiente como para que los clientes que estén buscando la casa más singular de la comarca en la que pasan sus vacaciones tengan garantías de que ningún vecino va a copiarles la idea... Son las sorprendentes posibilidades de un producto prefabricado.

Referencia: Luis Alemany, *El Mundo*

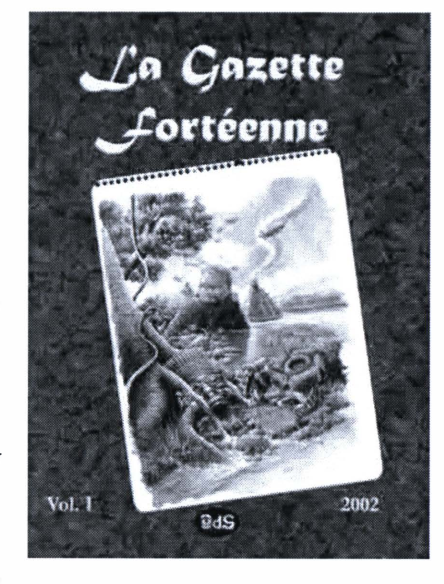




VIGENCIA DE LO FORTEANO

Ignacio Cabria

La Gazette Fortéenne, volumen II (2003), 402 páginas. Les Éditions de L'Oeil du Sphinx. 36-42, rue de la Villette. 75019 París, Francia. Página web: http://www.oeildusphinx.com/



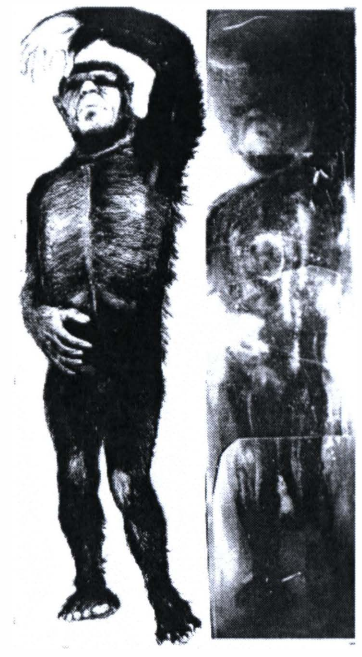
En la época dorada de la ufología, los años setenta, denominábamos "hechos *forteanos*" a toda una recua de improbables fenómenos que el visionario Charles Fort había descrito en su obra más conocida, *El libro de los condenados*. Se trataba de cosas marginales que no conseguíamos encajar ni en el fenómeno ovni ni en lo paranormal, tales como lluvias de ranas, luces en la Luna, etc., y que cogíamos con pinzas por el dudoso crédito de las fuentes.

Charles Fort, que parecía predestinado al baúl de los recuerdos, ha sido rehabilitado por el éxito de la revista comercial británica *Fortean Times*, que ha hecho que el concepto de lo "forteano" se haya ampliado para convertirse en sinónimo de "paraciencias" y de "anomalías".

La Gazette Fortéenne sigue la línea editorial marcada por aquella revista predecesora, es decir, que en ella se dan cabida toda clase de misterios y fenómenos extraños desde un enfoque amplio entre la creencia y el escepti-

cismo. Pero el formato de esta publicación francesa se acerca más al tipo de revista académica que ha impuesto en Gran Bretaña con éxito *Fortean Studies*, especializada en trabajos más densos y de mayor extensión que otras revistas sobre la misma temática, como *The Anomalist*, *Anomalies* y otras. Aparte de esto, el redactor-jefe de *La Gazette Fortéenne*, Jean-Luc Rivera, no nos aclara en su Editorial del segundo volumen nada más sobre la orientación que quiere imprimir a su publicación.

Lo que denota esta profusión de publicaciones sobre temática "anomalística" o "forteana" es que las revistas ufológicas o parapsicológicas están en crisis y que lo que domina es el eclecticismo y la interdisciplinariedad. Esta indefinición de contenidos es, por tanto, síntoma de una crisis de las disciplinas cerradas en sí mismas y con márgenes muy delimitados, como han sido la ufología y la parapsicología. La razón de esa crisis puede estar en la progresiva conciencia por parte de muchos investigadores de la importancia de las ciencias humanas para el estudio de los fenómenos paranormales, que ha servido para que las fronteras entre los fenómenos que estudian se vean cada vez más difusas. Porque lo cognitivo, la creencia, el mito, interesan al estudio de todos los fenómeno extraños, en un continuum de distintas manifestaciones culturales.



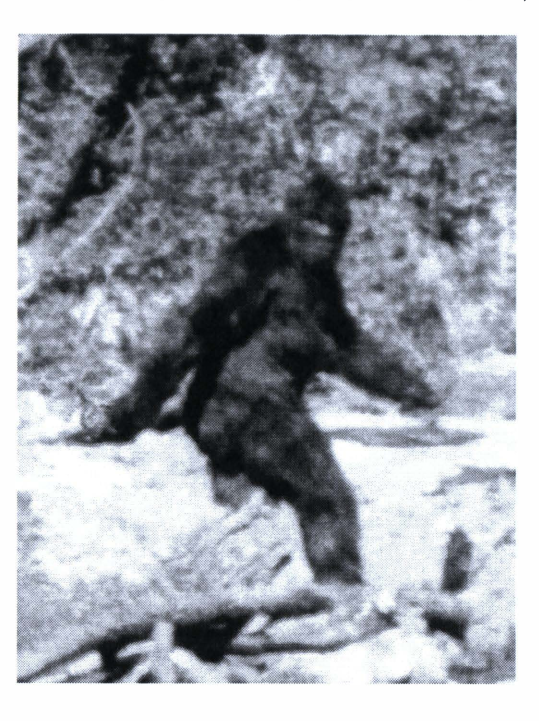
El denominado "Homo pongoide" en el que trabajó el criptozoólogo Bernard Heuvelmans.

Pero vamos al contenido de este ejemplar de *La Gazette Fortéenne*.

ZOOLOGIA FANTASTICA Y CONNOTACIONES UFOLOGICAS

Prashant Solomon dedica el artículo "OVNI et créatures mystérieuses en Inde" a las psicosis de masas vividas en la India en los últimos años, relacionadas con visiones del "Monkey Man" y de seres supuestamente relacionados con los ovnis. El 10 de mayo de 2001 una criatura descrita como parecida a un mono *resus*, de 1,30 metros de tamaño y con unos ojos de los que emanaba una viva luz, atacó a una familia que dormía en una baranda en un barrio de Delhi. El "hombre-mono" volvió a morder y arañar a varias perso-

nas el día siguiente en otros barrios de la capital. Algunos testigos dijeron haber sido cegados por un destello luminoso cuando intentaban cazar a la criatura. El día 12 de mayo hubo una explosión de observaciones del hombre-mono por todo Nueva Delhi, de las que la policía recibió 29 denuncias, que continuaron en los días siguientes. Relata Solomon que los habitantes contestaron las teorías de que el hombre-mono era un avatar de los dioses, un ser del espacio o el bigfoot, y que pensaban más bien que la criatura era una "construcción biológica" o un "cyborg", basándose en rumores de que se había visto en ella un tablero de mandos en el pecho e hilos salientes.

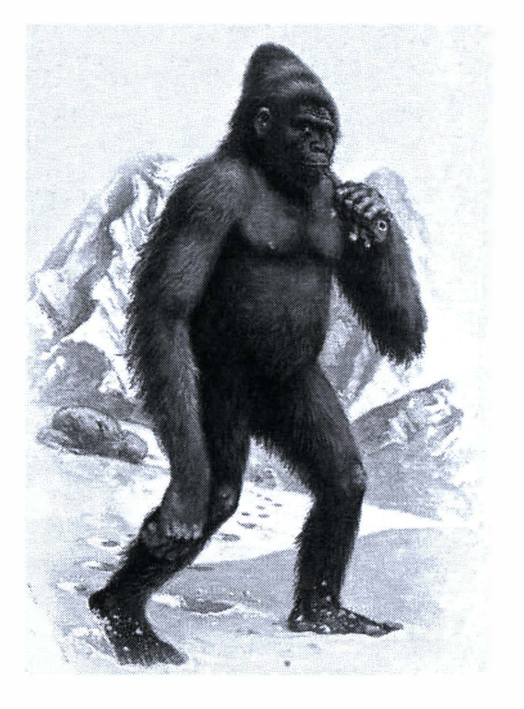


Fotograma de la película que captó al denominado "Sasquatch", supuesta criatura homínida de los bosques americanos.

El fenómeno del hombre-mono desapareció en unos pocos días, pero en agosto de 2002 se dieron en el estado de Uttar Pradesh otras visiones de un objeto o criatura conocida como *muhnochwa* (arañador de caras). Numerosas personas dijeron haber sido atacadas de noche por un objeto volante extraño, muy brillante, que les dejó marcas de arañazos en el rostro. Algunos lo describieron como un animal extraño, pero sin ser capaces de describirlo, otros como un balón, mientras que para otros tenía forma de tortuga. Todos coincidían en que estaba muy iluminado. El gobierno del Estado de Uttar Pradesh pidió al Instituto Indio de Tecnología que resolviera el misterio, llegando éste a explicarlo como rayos en bola. Sin embargo, un periódico indio proclamó el 18 de agosto de ese año que en un 3% de los casos del muhnochwa podía tratarse de un "cuerpo extraterrestre" con efecto electromagnético.

En septiembre la psicosis se extendió a Uttaranchal Pradesh, donde los testigos dijeron haber visto una "luz cósmica" en forma alargada y de color verde. Se dice que el muhnochwa atacó en al menos en cien pueblos de ese

Estado, generando una histeria incluso mayor de la del hombre-mono de Delhi, hasta el punto de que en muchos lugares la gente patrullaba durante la noche. La situación se convirtió en un problema de orden público cuando la policía se vio obligada a abrir fuego sobre una multitud incontrolada que intentaba atacar una comisaría. Mientras que la explicación del director del Observatorio del Estado fue la de un meteoro, el subinspector general de la Policía dijo que el muhnochwa era un insecto de un palmo de largo, importado en la India y desarrollado gracias a "una tecnología especial por elementos antinacionales". Según un magistrado, nadie creía que el muhnochwa era un ser vivo, sino una cosa mecánica con luz parpadeante, mientras que otros funcionarios pensaban en insectos modificados genéticamente en Pakistán, o bien terroristas con láser, extraterrestres, etc.



Esta es, en resumen, la historia que cuenta Solomon. Lástima que no se haya profundizado en el artículo sobre lo que implican las sospechas de terrorismo pakistaní, relacionadas evidentemente con la situación casi bélica que se vivía en aquellos momentos entre India y Pakistán, y que el autor haya preferido sacar el fenómeno de su contexto y situarlo artificialmente en el de las epopeyas Mahabharata y Ramayana, donde se habla de "naves" que transportan a los dioses. Que la referencia teórica citada en el artículo sea Erich von Daniken indica por dónde van los tiros, no en vano el autor ha sido el creador en 2002 de una iniciativa ufológica denominada "ufoindia.org". Pero su intento de situar aquellos casos en un entorno ufológico se debilita por sí mismo cuando nos dice que su organización ha recopilado 44 casos ovni de los últimos cincuenta años, siendo la mayor parte de ellos muy recientes. No es mucho cuando se considera la población de la India, ¿no es verdad? Desgraciadamente, por este camino ufológico se nos ha privado de conocer mejor la carga simbólica que los encuentros con estos objetos o seres han tenido para sus perceptores.

En el artículo "Des sirènes aux petits hommes gris: La préhistoire du phénomène des enlevèments", **Jerome Clark** proyecta sobre las visiones de hombres-peces, tritones, sirenas y otros monstruos marinos del pasado el mismo criterio que aplica a los casos ovni: descalifica los argumentos de los escépticos basándose en que los testigos no creían en sirenas o tritones (aunque definían lo que habían visto con esos nombres) y que las descripciones que hicieron de los seres no se corresponden con las que se encuentran recogidas en el folklore, ya que el hombre-pez de la tradición era inteligente y hablaba, mientras que el que describieron los pescadores no lo hacía. Este argumento tan simplista sólo se entiende desde el desconocimiento de que el folklore está basado no sólo sobre testimonios, sino también sobre cuentos populares. Clark cree en la posible existencia de los hombres-peces, e insiste en el argumento muy ufológico de que estas crónicas son inexplicables desde los conocimientos actuales. Escribe: "La única respuesta defendible es un agnosticismo intelectual", lo cual ciertamente no es defender mucho.

Por otro lado, Clark piensa que las experiencias de abducción del presente pueden ser la versión moderna de las experiencias anómalas con hombres-peces, hadas, etc., en el sentido de que pueden ser igualmente un fenómeno real. Para tal comparación hace una relación de casos de lo que llama "paleosecuestros", es decir, casos de abducción producidos antes de que apareciera oficialmente este fenómeno en 1961 con el caso Hill. Claro, que para hacer tal selección de casos se ve obligado a forzar las comparaciones denominando abducciones a cosas más propiamente calificables como rumores o leyendas contemporáneas, como en una carta publicada en una revista popular en la que el remitente afirmaba que en 1921, cuando tenía ocho años de edad, dos seres con escafandra le habían introducido unos minutos en un tanque "de forma curiosa"; o como aquella otra historia, publicada en una revista en 1957, en que un hombre anónimo declaró haber sido secuestrado por un ovni cuando se encontraba con el ejército americano en Austria. Al final, lo único que nos queda en claro es que Clark saca relatos de contexto, desde una cultural ajena a aquella que las produjo, para justificar una interpretación traída con fórceps.

ANIMALES MUERTOS Y RAZONAMIENTOS MUTILADOS

Algo parecido a lo anterior sucede con el artículo "Massacre dans les ranchs", de **Sébastien Denis**. En el artículo se dice que en los últimos 35 años la investigación sobre los casos de mutilaciones misteriosas de ganado ha avanzado muy poco y que "los autores de estos crímenes siguen sin ser identificados". Con esta afirmación estamos prevenidos sobre lo que nos

vamos a encontrar, porque se parte del prejuicio de que los animales han sido matados por alguien. Según el autor, estos casos tienen características comunes, "el modus operandi de los mutiladores parece ser el mismo en cada caso" (otro prejuicio: ahora tenemos, además, mutiladores). Entre los rasgos comunes indicados por Denis, los principales serían que en todos los casos se da la ablación de partes del cuerpo con una precisión quirúrgica, que no hay trazas de sangre alrededor del animal y un supuesto comportamiento extraño de otros animales cercanos, como parece lógico dadas las circunstancias. A la extrañeza del fenómeno se añade, según Denis, que ha sido a menudo asociado a visiones de ovnis o de helicópteros negros sin matriculación. El fenómeno se ha caracterizado además por su aparición muy irregular espacial y temporalmente. En su distribución espacial, es un fenómeno característicamente norteamericano, pues comenzó en Estados Unidos en 1967 con el famoso caso de mutilación del caballo Snipy y allí han tenido lugar las mayores oleadas, especialmente la de 1975 a 1977, con 2000 casos. Como comparación, vale la pena destacar que en Francia no se haya dado ni un solo caso.





La cabeza del caballo mutilado "Lady" y una de las vacas muertas en Oklahoma.

El misterio tomó cuerpo en los años setenta con una gran cobertura mediática, un aspecto que hubiera merecido un estudio que aquí simplemente se ha pasado por alto. Sí se relatan los intentos de investigación oficial. En 1974 la

Policía de Oklahoma se asoció con veterinarios de la Universidad del Estado para investigar 26 casos, y de las autopsias a los animales se llegó a la conclusión de que las mutilaciones fueron obra de depredadores, conclusión semejante a la mantenida por el Colorado Bureau of Investigation y por el célebre Informe Rommel. Este último fue presentado en 1980 por el policía retirado Kenneth Rommel a la justicia de Nuevo México, concluyendo que las muertes de animales fueron debidas a causas naturales y que los cadáveres fueron comidos por animales depredadores. Sin embargo, Denis afirma que estos estudios no se tienen de pie porque en ningún momento tomaron seriamente la hipótesis ovni, y se apoya sobre unos resultados ambiguos de la Universidad de Colorado para sostener que este fenómeno constituye una amenaza.

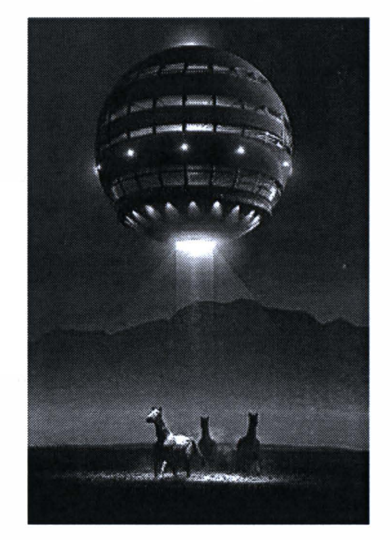
Aparte de Estados Unidos, sólo ha habido otro informe oficial sobre el fenómeno de las mutilaciones de ganado en el resto del mundo: el del SENASA (la autoridad sobre la ganadería en Argentina), de 1 de julio de 2002, pedido a la Universidad Nacional del Centro. En el informe se llega a las mismas conclusiones que hemos visto antes, que las muertes habían sido naturales y que posteriormente los cadáveres habían sido comidos por un roedor conocido como "hocicudo rojizo" (*oxymicterus rufus*), que habría cambiado bruscamente sus hábitos alimentarios -basados en los gusanos de tierra e insectos- para hacerse carroñero. Entre otras cosas, se dice en el informe que las incisiones no eran tan precisas como se había dicho. Pero Denis explica que el informe ha sido severamente contestado tanto por ganaderos como por veterinarios, y dedica un amplio espacio a analizar distintas hipótesis: 1) La de los depredadores es, según Denis, "la más fácil de eliminar", pues en los casos argentinos no se habrían dado ninguno de los signos específicos de las mutilaciones de este tipo, aunque tal afirmación no se apoye en ningún dato científico. 2) La hipótesis de los psicópatas y cultos satánicos no es aceptada porque exigiría demasiada organización. 3) La hipótesis de una operación gubernamental-militar como test de guerra psicológica no le parece absurda a Denis, aunque sea en un país como Argentina con prioridades tan diferentes, pero acaba por reflexionar que ningún experimento puede extenderse 35 años. 4) La hipótesis extraterrestre sería apoyada por las visiones de ovnis y huellas circulares encontradas, a lo que Denis añade el testimonio de abducción de Judy Doraty, quien recordó bajo hipnosis haber visto cómo un ovni aspiraba un ternero en un haz de luz y éste era mutilado por pequeños humanoides. Con esta clase de argumentos en juego, no es de extrañar que el autor se muestre partidario de la "hipótesis extraterrestre de segundo grado", aquella antigualla de la "nueva ola" ufológica francesa de hace 25 años según la cual la inteligencia rectora del fenómeno ocultaría su existencia tras un velo de absurdo.

Desafortunadamente, en este artículo se suspende el juicio sobre las pruebas y sobre las circunstancias que las producen para entablar una defensa a priori de la hipótesis extraterrestre, con lo que el resultado no podía ser otro que un producto para la mera satisfacción del mundo cerrado de los ufólogos.

El artículo de **Scott Corrales** "Les ravageurs nocturnes: Mutilations de bétail en Argentine" trata sobre la misma oleada de mutilaciones de animales del año 2002 en Argentina, y tiene la misma orientación ufológica que el anterior. Veamos cuál es la argumentación de este autor.

En marzo de 2002 numerosos ganaderos pudieron ver en Payogasta, en el noroeste argentino, una criatura extraña escapando a gran velocidad, y los testigos coincidieron en sus relatos a la prensa en que tenía ojos rojos y garras. Los ganaderos esperaban que no causase daño a los animales, como había sucedido en Calama, al otro lado de los Andes. Nos aclara Corrales que no se encontró ninguna huella de "chupacabras", y explica algún caso ovni que habría tenido lugar en la zona. Con esto se nos ha marcado el contexto en que se va a situar el fenómeno que viene a continuación.





Ejemplar de roedor "hocicudo rojizo" (oxymicterus rufus) y la visión fantástica de la abducción de ganado.

El 29 de abril de 2002 un periódico de La Pampa publica que tres bóvidos han sido encontrados mutilados en el pueblo de Salliqueló, en la provincia de Buenos Aires, después de la visión de luces extrañas en las cercanías. El caso se da a conocer en televisión, declarando un veterinario que las incisiones que presentaban las vacas muertas eran extrañas y parecían haber sido hechas por algo caliente, porque estaban quemadas. A los animales les faltaban ojos, orejas, laringe, faringe, glándulas salivares y genitales, y no se encontró sangre ni en las venas ni en los tejidos. El resto del ganado se resistía a acercarse a los cadáveres.

Unos días más tarde se dan casos parecidos en otros pueblos de la región, y el 1 de mayo se observó un enorme ovni en Salliqueló. En los primeros días de

junio se dan varios casos, y en uno de ellos la policía constata que se había extraído el feto de la matriz de una vaca con una inquietante precisión, "como si se hubiera utilizado una especie de rayo láser". Entre tanto, se da en la zona de las mutilaciones la visión de una "entidad humanoide", descrita como un "enano verde". Continúa una larga relación de sucesos de mutilaciones que no viene al caso detallar aquí. Baste decir que la oleada se extendió hacia la provincia de Río Negro, llegando a sumarse en un sólo día, el 18 de junio, hasta 60 animales muertos. Los rancheros estaban alarmados y asombrados, porque nunca se habían visto muertes tan extrañas, y se dice que algunos veterinarios de la zona declararon que tenía que haber alguna inteligencia detrás de aquellas mutilaciones. Un dato de interés: se comenta que hasta entonces no se había dado ninguna información desde organismos oficiales.

El 17 de junio de 2002 tres especialistas de la Escuela de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Pampa visitan el lugar de una mutilación y toman muestras. Otras instancias intervienen, como veterinarios del SENASA, de la Policía y de la Escuela de Veterinaria de la Universidad del Litoral, pero un especialista se limita a extrañarse de cómo se han podido llevar a cabo las incisiones, mientras que otro lamenta que las muestras le hayan llegado con días de retraso y sea imposible realizar ningún análisis con ellas. A este último se le atribuye esta frase bien reveladora de la situación: "No hay hipótesis claras y definidas y, en estas condiciones, nadie sabe qué debe buscar".

Mientras que esta historia es presentada por Corrales como hechos objetivos, conocemos los argumentos de los escépticos a través de la voz crítica de Scott Corrales, que les añade su punto de vista. Un experto sugirió como explicación la introducción en La Pampa de un insecto que habría podido picar las partes blandas de los animales, hipótesis a la que Corrales opone las bajas temperaturas invernales en esa zona. El Director de Fauna Salvaje de Río Negro propone que un felino solitario, el gato chaqueño, podría haber devorado los intestinos de un animal permitiendo que la víctima continuara avanzando hasta morir debilitada por la pérdida de sangre, a lo que Corrales alega: "ignora las evidencias". Otros escépticos fueron más "ruidosos", según el autor: el director del SENASA, Bernardo Cané, declara a los periodistas que la gente de La Pampa debe de haber asimilado mal la ginebra, y que todo debe ser obra de cirujanos locos. Cuando Cané alude al *Rommel Report*, explicado antes, Corrales lo descalifica de "infame" y pasa a otro tema. Luego escribe Corrales: "El golpe más triste de todos no proviene del cuchillo afilado como una navaja de un satanista...", sino que viene del informe del mismo SENASA, que achaca las mutilaciones al roedor *hocicudo rojizo*. "Una pieza de ficción más bella no habría salido del teclado del novelista con más talento del mundo", dice.

La imagen del hocicudo rojizo en los periódicos hizo estallar de risa a los círculos paranormales y ufológicos de Argentina y España, explica Corrales, quien opone al informe de SENASA el argumento del especialista en ecosistemas Jaime Polop de que habrían sido necesarios cientos de estos animales para terminar con una vaca, cosa imposible dado que el hocicudo rojizo no se encuentra en el sur de Argentina.

En esta sucesión de acontecimientos que he resumido hasta aquí ha sido Scott Corrales el que habla, y no los hechos y las pruebas por sí mismas. Entre otras cosas, escribe: "Mientras que los expertos continúan haciendo todo lo posible por ignorar la explicación OVNI/paranormal, el ufólogo Oscar Alfredo "Quique" Mario decide estudiar el problema de las luces extrañas informadas en dos casos de mutilación". Es decir, que para Corrales contemplar la explicación OVNI/paranormal no es un fracaso de la investigación científica, sino una consecuencia necesaria de los acontecimientos. Y a partir de aquí abandona el análisis de los hechos para dejar el campo libre a la ufología y al misterio, trayendo en apoyo de su tesis referencias tan inconexas como una visión ovni en 1999, la desaparición del agua de un depósito, etc. Se traen a colación relaciones mágicas y paranormales por todas partes: las autoridades de Santiago del Estero incluyen a un ufólogo en la investigación de unas mutilaciones de ganado, los habitantes de La Chiquita atribuyen a la "magia roja" (por la visión de unas luces nocturnas) las muertes de ganado, etc.



Otra muestra de una vaca mutilada en región genital.

Como conclusión, Corrales afirma rotundamente que lo paranormal ha entrado a formar parte de la realidad de todos los días en Argentina, "transformando el país en un lugar donde luces extrañas y naves sólidas, en una sorprendente variedad de colores y de configuraciones, vagan sin obstáculo en el cielo nocturno. Donde unos mutiladores desconocidos privan de un ganado de valor a una población empobrecida..."

En ningún momento se ha planteado el autor la hipótesis de una epidemia entre el ganado como causa de la muerte, ni se han puesto en duda las impresiones de los veterinarios prestos al misterio. Sólo se han puesto en

duda las declaraciones de los científicos cuando éstas han presentado explicaciones naturales que no tienen en cuenta ovnis ni supuestos "mutiladores". No se ha considerado en ningún momento la incidencia de la información sobre *chupacabras* y ovnis en los medios de comunicación como generadores de un estado de alarma proclive a fantasías y soluciones mágicas. Es así que la selección de los argumentos más convenientes a la visión paracientífica construyen un fenómeno "inexplicable".

Hay en la revista un tercer artículo relacionado con las muertes de ganado de Argentina y otros fenómenos supuestamente conectados. Es "Les petits êtres d'Argentine", de **Fabio Picasso**. Lo que ha querido hacer este investigador es relacionar las apariciones que se reportaron de seres de pequeña estatura con leyendas locales sobre enanos o gnomos, siguiendo la senda de Vallée y su *Pasaporte a Magonia*. Este ejercicio comparatista no da más resultado que la opinión de que la mayor parte de aquellas observaciones parecen estar ligadas a un subfondo folklórico, y que "las criaturas o sucesos folklóricos podrían explicar las apariciones de gnomos". No me pregunten cómo, porque eso no está.

PERSPECTIVAS SOCIOLOGICAS Y CULTURALES DE LAS VISIONES EXTRAORDINARIAS

Paolo Toselli ha estudiado las repetidas noticias sobre visiones de una pantera en Italia desde la perspectiva de las leyendas contemporáneas, sobre lo cual trata el artículo "La panthère fantôme: Les apparitions italiennes". Dentro del mundo forteano ocupa un lugar característico el tema de los animales vistos fuera de su entorno natural (*out of place animals*), como es el caso de estos avistamientos de panteras en Italia a partir de 1990. Todo comenzó con la visión por un joven de 18 años, en pleno día, de una pantera que cruzaba la carretera delante de su coche en los alrededores de Roma. La prensa nacional recogió la noticia con titulares sensacionales. Otros testimonios de observación de una pantera en los días siguientes crearon una auténtica psicosis, mientras aparecían huellas y hasta se fotografiaba al felino. Poco a poco las informaciones sobre la pantera se fueron espaciando y el fenómeno se fue desplazando a otras zonas, mientras se daban casos de muertes de ovejas atribuidas al felino. A los seis meses las observaciones habían desaparecido totalmente en el área de Roma y reaparecían en Milán y Florencia. A principios de 1992 se dio otra ola de apariciones de la pantera en distintas regiones de Italia, que se alargó hasta 1993, movilizándose en alguna ocasión a carabineros, policías, bomberos y guardabosques. A veces

se ha informado, en lugar de una pantera, un león o un leopardo. Esta clase de visiones se ha repetido, según informa Toselli, casi cada año desde entonces, con episodios de psicosis temporales en zonas determinadas.

Como nos dice el autor, todo esto no tenía ningún sentido, porque en los casos en que se había escapado algún animal feroz de un circo había sido encontrado y capturado a las pocas horas, y sin embargo el rumor de la pantera era coherente con las visiones registradas en las últimas décadas en otros países del entorno, como Gran Bretaña, Francia y Alemania. En un intento por explicar la naturaleza de las visiones, el hecho de que en la psicosis italiana se haya hablado siempre de una "pantera", incluso antes de que los testigos la describieran detalladamente, hace pensar a Toselli que los informes podrían corresponder más exactamente a perros errantes.



El famoso monstruo de Gevaudan dio lugar a todo tipo de leyendas, ¿un felino?

Toselli clasifica las teorías que manejan los investigadores para el fenómeno de los "animales desplazados" en cuatro categorías: la forteana, la criptozoológica, la sobrenatural y la folklórica. Desde la última de estas categorías, y siguiendo a Veronique Campion-Vincent, promotora en Francia del estudio de las leyendas contemporáneas, Toselli señala que estas apariciones utilizan la ensoñación de los grandes temas de lo maravilloso para camuflar una angustia tangible. "Ponen en escena una irrupción de lo salvaje en nuestra sociedad urbanizada en el momento en que la emergencia de la problemática ecológica se acompaña de una transformación acelerada de la noción del

animal salvaje. La prueba de ello estaría en una presencia en el imaginario colectivo del lobo que no se corresponde con su escasa presencia actual, pues sólo quedan 500 en toda Italia, mientras que hay un millón de perros errantes, a los que Toselli atribuye el 90% de los daños que se han informado en el ganado.

Este autor piensa que en el imaginario actual, menos exótico y menos rural, las panteras, los tigres y los leones, animales con un fuerte contenido simbólico, han sustituido a la clásica figura del lobo para encarnar nuestros miedos, "pero igualmente el deseo de libertad y armonía con la naturaleza". Su hipótesis es que todo esto sea producto de una epidemia psíquica alimentada por la imaginación.

Una perspectiva cultural es la que hace **Michel Meurger** sobre los monstruos de los lagos en el artículo "Les monstres lacustres. Enquêtes sur des témoignages contemporains". En él repasa los contextos socioculturales en los que se desarrolla el saber popular sobre los monstruos lacustres, intentando aclarar las formas de transmisión y modificación de las tradiciones. De entrada Meurger critica la perspectiva estrecha tanto de esa zoología especulativa que se ha dado en llamar *criptozoología*, que intenta colocar a los monstruos en una categoría linneana de los seres vivos, como la de los escépticos, porque ambas se ajustan a "un paradigma naturalista que les dispensa de una reflexión sobre el estatuto particular de los materiales documentales de los que disponen", sin atender ni al factor social ni a la significación cultural de los procesos que se ponen en marcha. De esa manera, dice Meurger, criptozoólogos y escépticos reducen el testimonio anómalo a una observación individual, aislada de su contexto sociocultural, impermeable a las creencias, mitos y saberes colectivos. Ese tipo de investigaciones, continúa, nos retrotrae al siglo XIX, a una etapa de racionalización de lo imaginario, a una fe cándida en un constructo real apartado de lo social.

Algún investigador ha contado hasta 300 localizaciones de aguas interiores donde se ha informado de seres insólitos, sin que con tal profusión los criptozoólogos hayan sido capaces aún de construir su objeto de estudio. Meurger ha investigado varios de estos casos. En el lago Storsjo, en Suecia, se observó una supuesta criatura pinnípeda de cuello largo, y se ha podido constatar que antes de las primeras informaciones sobre ella a finales del siglo XIX no existían testimonios antiguos de criaturas semejantes en la zona. Según Meurger, aquellos relatos ponían en escena un ensamblaje cultural de dos animales legendarios bien conocidos por los pueblos escandinavos: el *sjoorm* (serpiente de mar) y el caballo marino. Los rasgos atribuidos al monstruo –uno de ellos un pabellón auditivo de extravagantes dimensiones- son comunes a otros monstruos descritos anteriormente en Suecia, tales como el

lindorm, y se encuentran en los grabados y miniaturas sobre dragones desde el siglo XV. En todos estos casos la morfología del monstruo es inestable, pues en los testimonios recogidos se da un cierto polimorfismo: unas veces se informan orejas gigantes, otras crines de caballo, cuernos, aletas, cresta dorsal, etc. Meurger había descubierto en una investigación previa con Gagnon sobre una veintena de lagos[1] que el típico monstruo marino o lacustre tiene a la vez una característica plural y repetitiva, citándose repetidamente cinco tipos de monstruos: pez gigante, caballo acuático, serpiente gigante, cocodrilo y criatura de cuello largo y cuerpo masivo. De todo ello, Meurger hace notar en este artículo que comento que las representaciones extraordinarias de criaturas de agua dulce son muy dependientes del folklore de marinos y pescadores, y que su multiplicidad de formas tiene su origen en un proceso de sedimentación de ideas. Las representaciones más antiguas proceden del mundo marino y pertenecen al tipo serpiente de mar. Pero a partir de los años setenta del siglo pasado se imponen las criaturas de cuello largo, inspiradas sin duda por el diseño del monstruo del lago Ness, o Nessie, que ha sido reproducido por doquier en la prensa.



Fotos tomadas de presuntos monstruos acuáticos en el Lago Champlain y en la costa africana. Los monstruos marinos siempre fueron el terror de los navegantes.

Meurger sostiene que antes del artículo de prensa del 2 de mayo de 1933 que dio origen al mito de Nessie no existía ninguna tradición local en el Lago Ness

sobre una criatura desconocida. Fue el autor de aquel artículo, Alex Campbell, quien atribuyó a la observación de una masa redondeada en el lago la tradición gaélica de la bestia acuática conocida como *kelpie*. Sin embargo, la figura de Nessie que cristalizó en la cultura popular no debe nada a esa criatura tradicional, siendo por el contrario una mezcla de la serpiente de mar según los testimonios noruegos e islandeses y la reconstrucción paleontológica del plesiosaurio. Por tanto, según Meurger, Nessie representa una nueva representación del mito, híbrido cultural que integra lo antiguo y lo nuevo, el folklore escandinavo y el imaginario científico contemporáneo.

OTROS MISTERIOS DEL BAZAR

Hay otros trabajos más sobre los que no me voy a detener, como por ejemplo un estudio especulativo sobre la verdadera identidad de *Jack el destripador*, a cargo de Christian Page. La conclusión, como no podía ser de otra manera, es que continúa el anonimato del famoso personaje.

Chris Aubeck ha analizado un volumen de testimonios extraños recopilados en 1930 por el pastor anglicano Harry Middleton Hyatt en Adams County (Illinois), y ha encontrado que la interpretación que se hacía de esos hechos era como signos o presagios de muerte. Con motivo de ese análisis, Aubeck ha recopilado los prodigios del pasado que se interpretaban en el mismo sentido de signos y presagios de hechos por venir. Además de aquella interpretación, en los testimonios de Adams County hay muchos sucesos que recuerdan a los visitantes de dormitorio que se dan en el contexto ufológico, además de coincidencias como la presencia del número tres repetido por doquier o la del sangrado de nariz, que se quiere comparar con la experiencia del contactado-abducido Strieber. El problema es que estas comparaciones no llevan a Aubeck a ningún sitio más que a hacer constar la importancia de la interpretación de los hechos misteriosos como signos. "Estos testimonios contienen una lección a aprender sobre las vías del espíritu humano", escribe, aunque ello se quede simplemente en la propuesta de que una inteligencia se esconde detrás de estos fenómenos, y que la supuesta comunicación a través de signos ha sido codificada. El ensayo termina en una pregunta sobre quién es el que intenta esa comunicación, y en una esperanza de descifrarla. Desgraciadamente, nada de todo lo que el autor ha expuesto en este larguísimo artículo conducía a una conclusión tan caprichosa.

Theo Paijmans ha hecho en el artículo "La Societé du Vril, apocryphe et ténébreuse" una minuciosa historia de cómo se generó una de las leyendas favoritas del ocultismo moderno: la Sociedad del Vril. La idea de una fuerza universal llamada *vril* se encuentra en la novela *La raza futura*, del autor decimonónico

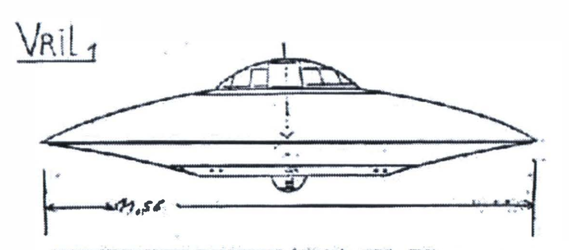
Bulwer-Litton, idea que fue tomada muy seriamente por teosofistas, rosacruces, antropósofos y otros ocultistas para convertirla en un concepto tecnológico. Pero el tema había quedado casi olvidado hasta que Powells y Bergier lo pusieron de moda en su best-seller *El retorno de los brujos*, donde relataban haber sabido por el científico y divulgador alemán Willy Ley de la existencia antes del nazismo de una comunidad espiritual secreta, con sede en Berlín, llamada Sociedad del Vril. A partir de ahí otros autores irían añadiendo nuevos misterios y construyendo un auténtico árbol genealógico de esta sociedad, que acabaría así por remontarse a los atlantes. Tras una laboriosa búsqueda bibliográfica, Paijmans ha llegado a la conclusión de que no hay ninguna fuente fiable para toda esa historia, y de que una única referencia de Powells y Bergier ha dado lugar a una copiosa diversificación de elementos contradictorios. La realidad, según el autor, queda reducida a que Powells y Bergier se basaron en un artículo de Willy Ley titulado "Pseudoscience in Naziland", publicado en un *pulp* de ciencia-ficción americano, donde se describían las teorías y movimientos más irracionales en la Alemania de los años treinta, como los Ariósofos, la Tierra hueca, el hielo eterno, Horbiger, etc., a todo lo cual los autores de *El retorno de los brujos* sacarían tanto





Los libros dedicados por Edward Bulwer Lytton al poder del "Vril". Karl Haushoffer iniciado de la Sociedad Vril en la Alemania prenazi y los supuestos platillos Vril fabricados por los nazis.

partido comercial. En el artículo de Ley se citaba de pasada a la Sociedad del Vril, o Sociedad para la Verdad, de la cuál sólo se conocen dos folletos donde explicaban sus creencias sobre la energía universal, folletos a los que Paijmans dedica un minucioso análisis. La conclusión más devastadora a la que llega es que la mayor parte de los autores han plagiado de otros sin comprobar los datos y han añadido lo que les ha convenido, sin hacer ninguna investigación, para construir cada uno su propia mitología ocultista sobre esa Sociedad del Vril. Interesante lectura para descubrir cómo se rige la lógica ocultista para construir sus conocimientos, más sobre la creatividad y el misterio que sobre la veracidad de las fuentes.



Croquis del modelo "Vril 1" supuesto "platillo" nazi y vuelo sobre un lugar histórico.

Hilary Evans escribe sobre uno de sus temas de interés permanente y sobre lo que ha escrito repetidamente: las apariciones de fantasmas. Su perspectiva es la de considerar estas apariciones como un subgrupo de una amplia gama de "encuentros con entidades". Los fantasmas se presentan como manifestaciones distintas según sea en contextos religiosos, del folklore, en la hipnosis, en alucinaciones o en sesiones espiritistas, por lo que, según Evans, deben tratarse de una forma multidisciplinar. Para él, las visiones de fantasmas vendrían a ser experiencias provocadas por distintos estados psicológicos y cumpliendo funciones diferentes. Así es que concluye: "Cuando conozcamos el *por qué* de la experiencia con un fantasma, tendremos una mejor comprensión de lo que realmente pasa".

En la revista se dedican varios artículos breves al profesor Agrest, aquel autor ruso que se dio a conocer en la prensa occidental en 1960 con la teoría de que las ciudades de Sodoma y Gomorra habían sido destruidas en una explosión

nuclear y que antiguos cosmonautas habían visitado la Tierra, influyendo en autores posteriores, y quizá en el mismísimo Carl Sagan. Agrest gozó de fama en el mundo de las paraciencias gracias a la promoción que le tributó Jacques Bergier, pues en aquellos años cualquier cosa que procedía de la Unión Soviética contaba con el marchamo de oponerse supuestamente a la ciencia oficial.

Hay además un artículo inclasificable entre la criptozoología y el evolucionismo fantástico de François de Safre en el que se intenta demostrar desde una argumentación pretendidamente biológica que el *homo erectus* fue un ser marino. El asunto no me merece mayor comentario, pues pienso que si una atrevida tesis como esta tiene alguna solidez su sitio no es una revista de paraciencias, sino las revistas *Nature* o *Science*.



La aparición de Katie King en la casa de William Crookes en 1874.

CONCLUSION SOBRE LA VIGENCIA DE LO FORTEANO

Es este un nuevo intento de constituir una publicación francesa para todos los investigadores de lo paranormal, tomando el relevo de esa otra revista de corta vida pero importante contenido que fue *Anomalies*, a cargo de Ives Bosson y Pierre Lagrange, aunque sin la orientación sociologista de aquella. La única duda que me queda sobre la pertinencia de las revistas de identidad "forteana" como *La Gazette Fortéenne* es que ese calificativo pueda servir como mercadillo de rarezas dentro de la tradición del pensamiento mágico, intentando construir una disciplina de cada objeto misterioso, pero sin un compromiso por una orientación metodológica hacia las ciencias sociales o las ciencias naturales. De cualquier manera, bienvenida sea su existencia si sirve para ofrecer una tribuna donde los estudiosos serios puedan exponer sus trabajos en estos tiempos de precariedad de ideas.

1 Michel Meurger y Claude Gagnon. *Lake Monsters Traditions: A Cross-Cultural Analysis*. Fortean Tomes, , Londres, 1988.





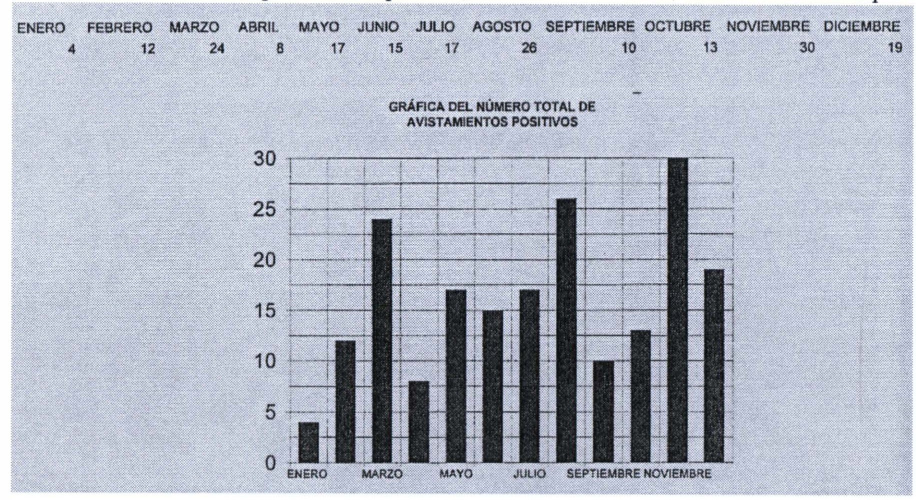
Debido a causas involuntarias no se pudo incluir a tiempo un Anexo con el listado actualizado del catálogo FAECOM, lo cual no quiere decir depurado puesto que sólo se han corregido algunas fechas y eliminado casos repetidos e incorrectos respecto de la versión anterior, elaborada en 1998/99. Las claves de interpretación de cada observación son las expuestas en la pág. 203 del Anuario número 28. En el mismo Anexo se incluyen dos gráficas igualmente actualizadas, prácticamente idénticas a las reproducidas en la pág. 206.

Fe de erratas

- En algunas fechas se han utilizado números romanos y no arábigos, para designar los meses, de modo que en aquellas fechas donde se lea "11" ó "111" deben interpretarse como "II" ó "III".

- Pág 184: El nombre correcto del cronista no es Jesús sino JOSE de Pellicer (párrafo 2).

- Pág. 186: En el segundo párrafo a partir de la tercera línea donde dice "De los más de 80 casos que se recopilaron, cuatro de ellos...", debe cambiarse por



"seis de ellos". Al final del mismo párrafo añadir: "Los escurridizos platillos se dejaron ver de nuevo sobre Madrid en el verano de 1952, y una de las personas que los divisó fue la escritora Mercedes Díaz Jiménez".

En el último párrafo de esta página (Octava línea), donde dice "1959" debe indicar "1950".

-Pág. 187: En el tercer párrafo (Octava línea), el apellido correcto es "Baquero" y no "Barquero".

-Pág. 194: En el segundo párrafo (penúltima línea) a continuación de "curiosa" debe poner "encuesta".

-Pág. 195: "La "Tercera Parte" del título es, en realidad, la Segunda.

-Pág. 197: En el tercer párrafo (sexta línea por el final) se incluyó por error una cita núm. 3 que se corresponde con la numerada como 4, y así el resto correlativamente (es decir; que la 4 es la 5, la 5 es la 6, etc.). La numeración en el epígrafe NOTAS (pág 209) es correcta.

-Pág. 204: En el tercer párrafo (tercera línea) los puntos suspensivos entre paréntesis deben sustituirse por lo siguiente: "la situación se recuperó un poco, sobre todo en 1998; un año antes, el 5 de julio de 1997, la emisora Onda Cero a través del programa "Turno de noche" dirigido por Juan Antonio Cebrián, retomó la idea de las alertas OVNI, aunque la convocatorio se hizo bajo el título de 'La noche de los cazadores de OVNIs'. En Madrid se organizaron cuatro grupos de observación, pero ninguno logró ver nada extraño salvo un objeto dudoso recogido por la fuente citada en la nota número 7".

-Pág. 208: En el primer párrafo (segunda línea) las siglas AEDEP significan Asociación Española de Estudios Paracientíficos.

En el segundo párrafo de esta página (septima línea), el apellido correcto es "Caballero" y no "Cabellero".

-Pág. 209: El texto omitivo de la nota numero 7 es como sigue: "Como muestra se puede citar el listado correspondiente a 1997, con 113 presuntos No Identificados, publicado en 'Enigmas', año IV, número 2, 1998".

CATALOGO DE CASOS FAECOM 1

Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	AÑO
1	Madrid	18630812	X	Noche	1B2C	Gaceta de Madrid	1863
3	Madrid	19031017	S	Noche	1B2C	Notic. Universal	1903
9	Madrid Vallecas	19050705	X	Tarde	1B2C	Enigmas	1999
196	Arganda	19200000			1D2C	Enigmas	1999
257	Arganda	19200000			1D2C	Enigmas	1999
4	Somosierra	19370301	M	Mañan.	1B2C	Enigmas	1998
5	Madrid	19500322	X	Noche		La Vanguardia	1950
6	Madrid Pal. Com.	19500324	S	16.15	1B2C	Nota CEI	
259	Madrid Retiro	19500325	S	01.50	1B2C	Madrid	1950
258	Madrid Maria de Molina	19500326	D	22.00	1B2C	Informaciones	1950
7	Madrid Puerta del Sol	19500327	L	23.45	1B2A	Nota CEI	
260	Madrid Parque Oeste	19500328	M	01.00	1B2C	Madrid	1950
261	Madrid Sol	19500329	X	02.00	1B2C	Madrid	1950
8	Madrid	19500330	J	07.00		La Vanguardia	1950
262	Madrid Castellana	19500412	X	01.00	1B2C	Informaciones	1950
263	Madrid Colón	19500419	X	Día	3B2C	Madrid	1950
264	Madrid Gran Vía	19500425	M	03.30	1B2C	Madrid	1950
265	Madrid Moncloa	19501216	S	20.00	1B2C	Madrid	1950
10	Madrid	19520000				UFOCAT-71,Saunders	1971
11	Madrid	19520701	M	22.25		Pueblo	1952
47	Madrid	19520824	D	13.30		Pueblo	1952
12	Boalo - Cerceda	19541017	D	15.20	3B2C	El Caso	1954
13	Madrid	19541017	D	15.15		Combat	1954
14	Madrid	19541111	J			Fenóm. Insól.p190	
15	Madrid	19541214	M	20.30		La Vanguardia	1954
16	Madrid	19550714	J			UFOCAT-71.Saunders	1971
17	Madrid Dr.Esquerdo	19550800		Noche	1B2C	Carta a ERIDANI	
18	Madrid	19550822	L			UFOCAT-71	1971
19	El Pardo	19570800		19.00		Cuestionario CEONI	
20	Madrid	19570900		19.00		Personal CEI	
21	Buitrago - Cinco Villas	19571111	L			Diario Barcelona	1957
22	El Escorial (15 km)	19571116	S	19.15		Diario Noticias	1957
23	Madrid - sanatº.Nogales	19590700		15.00	3B2C	Personal,O.Regulez	
266	Madrid Casa de Campo	19600302	X	18.45		Personal FAECOM	2000
24	Madrid	19601119	S	12.00		E.Buelta	
25	Sierra Guadarrama	19611101	X			Republica	1961
26	Galapagar	19640600		18.00		Cuestionario CEI	
27	Madrid Lope de Haro	19640825	M	00.30	1B2C	Cuestionaº ERIDANI	
28	Madrid	19650712	L	Aman.		Personal CEI	
29	Madrid	19650712	L	Noche		Antonio Ribera	
30	Madrid	19650715	J			ABC	1965
31	Madrid	19650719	L	22.00		Prensa	
32	Madrid	19650731	S	Noche		Diario Barcelona	1965
33	Madrid	19650800		23.00		Cuestionario CEI	
34	Galapagar	19650800				Algo flota s/mundo	
35	Madrid	19650800		22.00		Personal CEI	
36	Madrid	19650804	X	21.30	1B2C	Norte Castilla	1965
37	Madrid	19650829	D			Pueblo	1965
38	Madrid	19650900				Revista Algo	1966
39	Madrid	19651007	J	Aman.		Personal CEI	
40	EL Escorial - Valdemoro	19651024	D			Pueblo	1965
41	Madrid	19660000		21.00		Personal CEI	

CATALOGO DE CASOS FAECOM 2

Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	AÑO
48	Barajas	19660500				Prensa	
49	Madrid	19661030	D	18.00		Personal CEI	
42	Torrejon de Ardoz	19670000			1B2C	PV s/ Iberoamér.40	
51	Madrid Bº del Pilar	19670000		20.45	1B2C	Cuestº ERIDANI	
43	Sierra de Guadarrama	19670320	L	Noche		Libre Belgique	1967
44	Madrid	19670510	V	Noche		Pueblo	1967
45	Talamanca de Jarama	19670515	X	11.00		Personal CEI	
46	El Plantio	19670600		00.30		Personal CEI	
50	Madrid	19670715	S	22.30		Personal CEI	
52	Madrid	19670822	M	23.55		La Vanguardia	1967
53	Madrid	19670916	S			Revista Algo	1968
54	Madrid	19671101	X	02.30		Personal CEI	
55	Madrid	19680100		19.30		Personal CEI	
56	Madrid	19680400		21.00		Personal CEI	
57	Galapagar, Puerto	19680400		01.30	1B1B	Medianoche	1980
58	Madrid	19680400		17.00		Cuestionario CEI	
59	Madrid	19680600		21.45		Personal CEI	
60	Madrid	19680616	D	22.30		Personal CEI	
61	Madrid	19680731	X	Madru.		Pueblo	1968
62	El Plantio	19680800		22.00	1B2C	Salazar, Campo.per	
63	Madrid	19680816	V			Pueblo, Algo n-182	
64	Madrid	19680900		21.00	1B2C	Cuest. ERIDANI	
65	Torrelaguna	19680900		Dia	1B2C	P. y Escenarios	1968
66	Madrid	19680906	V		2B2C	Prensa	
67	Madrid	19680916	L	20.30		Personal CEI	
68	Madrid Goya	19681000			1B2C	Personal ERIDANI	
69	Madrid-C.Campo-P.Ext	19681117	D	21.00	1B2C	Cuestionario CEI	
70	Madrid	19681120	X	01.40		Cuestionario CEI	
71	Madrid	19681121	J	05.40	1B2C	La Vanguardia	1968
72	Madrid	19681122	V	02.00		ABC	1968
73	Madrid Fco. Silvela	19681122	V	05.30	1B2C	ACC-68.Carta lecto	
74	Madrid	19681220	V	20.30		ABC	1968
75	Madrid	19681222	L	03.30		CEONI	
76	Madrid	19681223	L	06.30		CEONI	
77	Aranjuez	19681225	X	21.00		Personal CEI	
78	Madrid	19681226	J	Madru.		Personal CEI	
79	Madrid	19681231	M	03.00		Personal CEI	
85	Navacerrada	19690200		23.00		Diario YA	1969
81	Madrid Reina Victoria	19690204	M	20.10	1B2C	Oleada, p. 102	
82	Madrid C.Universitaria	19690208	S	22.00		Oleada, p. 102	
83	Madrid	19690212	X	22.30		El Alcazar	1969
84	Madrid Tetuán	19690213	J	Noche		Oleada, p. 105	
87	Madrid-NO	19690316	D	Noche		Oleada, p.116	
88	Madrid-NE	19690317	L	21.30		Oleada, p. 116	
89	Madrid	19690318	M	21.50		Personal CEI	
90	Madrid	19690319	X			Oleada, p. 117	
91	Madrid	19690321	V	22.55	1B2C	Oleada, p. 118	
86	El Escorial - Los Leones	19690325		19.15		Oleada, p. 119	
92	Guadarrama	19690325	M	20.00		Personal CEI	
93	Madrid	19690418	V	22.00		Personal CEI	
94	Alcorcón	19690500		03.00		CEONI	
95	Madrid Jorge Juan	19690506	M	22.25	3B2C	Oleada, p. 127	
96	Madrid	19690509	J	23.40		Cuestionario CEI	

CATALOGO DE CASOS FAECOM 3

Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	ANO
97	Madrid Av. del Valle	19690510	V	22.30	1B2C	Oleada, p. 128	
98	Madrid	19690518	S	22.45		CEOSI	
99	Madrid C.Puerto Rico	19690528	M	15.30		Oleada, p. 131	
100	Madrid	19690620	V	22.30		Oleada, p. 135	
101	Manzanares el Real	19690629	D	04.00		La Vanguardia	1969
102	Madrid	19690711	V	22.50		Personal CEI	
103	Madrid	19690806	X	21,15	1B2C	Oleada, p.141	
104	Madrid	19690814	J	18.50		Personal CEI	
105	Madrid Dehesa Villa	19691026	M	17.45		Oleada, pag.107	
106	Madrid	19691119	X	07.00		Cuestionario CEI	
80	Aranjuez	19691201	V	Mañan.		Gaceta del Norte	1969
110	Madrid Prosperidad	19700502	S	21.00	1B2C	Cuestion. ERIDANI	
107	Madrid Manoteras	19700705	D	01.25	3B2C	Cuestion. ERIDANI	
108	Robledondo	19700707	M	00.00		Personal CEI	
109	San Martín Valdeiglesias	19700713	L	01.00	1B2C	Boletin ERIDANI	1970
111	Móstoles	19700902	X	20.22		Cuestionario CEI	
112	Madrid Chamartin	19701213	D	05.30		Cuest.CEI-ERIDANI	
113	Madrid O'Donnell	19710000		00.00	1B2C	Cuest. ERIDANI	
114	Madrid Barajas	19710104	L	09.00		Cuest. CEONI	
115	Plantio El - Majadahonda	19710314	D	20.45	1B2C	Documento oficial	
116	Boadilla del Monte	19710722	J	21.30		Personal CEI	
117	Robledo de Chavela	19710800		02.00		Cuestionario CEONI	
118	Madrid	19710816	L	21.08		Cuestionario CEI	
119	Madrid	19710917	V	00.00		Boletin Andaluz	
120	Madrid	19711005	M	21.00		Boletin Andaluz	
121	Rozas Las (Las Matas)	19711012	M	19.00		CEI-Madrid	
122	Madrid	19720507	D	17.30		Cuestionario CEI	
130	Zarzuela del Monte - SG	19730000		22.30	1B2A	Personal, Damaude	
123	Madrid	19730105	V	Noche		Personal CEI	
124	Madrid	19730506	D	21.23		Personal CEI	
125	Madrid	19730621	J	22.55		Personal CEI	
126	Guadalix de la Sierra	19730800		20.15	Hum.	Personal CEI	
127	Madrid Casa de Campo	19730800		22.00	1B2C	Cuestion. ERIDANI	
128	San Sebastián d.los RR.	19730900				Enigmas-6.P. Galea	
129	Madrid	19731107	X	07.50	1B2C	Cuestion. ERIDANI	
131	Madrid	19740400				Diario Pueblo	1974
132	Madrid	19740417	X	Madru		Diario Pueblo	1974
133	Talamanca - Valdetorres	19740511	S	20.10	3B2A	Cuestion. ERIDANI	
134	Móstoles	19740610	L	23.30		ABC/Personal CEI	1974
135	Madrid Pza.Ventor.	19740613	X	15.45	-D--	ERIDANI	
136	Torrelodones-NVI.PK 29	19740924	M	20.30	1B2C	Mas Allá. A.J. Alés	
137	Madrid	19741110	D	18.10		Cuestionario CEONI	
139	Madrid	19741217	M	20.00		Personal	
140	Madrid - Carretera N III	19741223	L	02.30	1B2C	ERIDANI	
141	Mejorada del Campo	19750324	L	22.30		Personal CEI	
142	Madrid Barajas	19750413	D	Noche		Informaciones 1975	
143	Madrid Costa Rica	19750700		03.00	1D2C	Revista Contactos Nº6	
144	Colmenar Viejo- S.Pedro	19750725	V	13.45		Personal CEI	
145	Pozuelo de Alarcón	19750804	L	23.00	1B2C	Documento oficial	
146	Alcorcón	19750918	J	23.20	1B2C	ERIDANI	
147	Madrid Hospital La Paz	19751108	S			OVNIs en España	1990
148	Madrid	19760600		21.15		Cuest. CEI/ Karma-7	
149	Villarejo de Salvanés	19760816	L	22.45		Cuestionario	

CATALOGO DE CASOS FAECOM 4

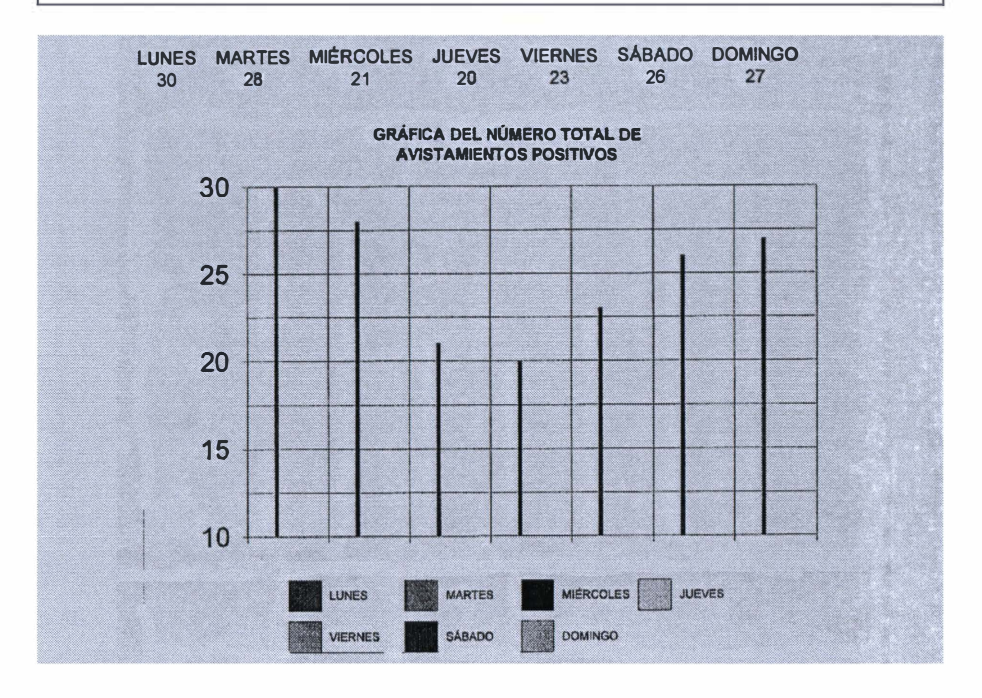
Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	AÑO
150	Madrid	19761115	L	22.30		Personal CEI	
151	Madrid	19761215		07.15		Personal CEI	
152	Madrid	19761216		01.30		Diario ABC	1976
153	Madrid	19770200				Diario Pueblo	1977
156	Madrid M30 - La Paz	19770300				Revista Interviú	1977
154	Alcorcón	19770318		23.30	1D2C	Personas	1977
155	Alcorcón	19770328			1B2C	Personas	1977
157	Molar (El)	19770501		03.30		Gaceta del Norte	1977
158	Alcorcón	19770630		20.30		Cuestionario CEI	
159	Las Rozas	19770700		Noche	1B2C	Prensa	
160	Rascafría- Cotos	19770813	S	Noche		Diario YA	1977
161	Pedrezuela	19770900		21.15	1B2C	Personal FAECOM	
162	Arganda	19771124	J	21.00		Jesús Beorlegui	
267	Rozas Las(L. Matas)N VI	19780109	D	00.40	1F2B	Enigmas	1998
163	Madrid- carr. Boadilla	19780205	D	03.30	1B2A	Secuestrados	1981
164	El Pardo	19780310	V	Noche	3B2A	Diario Cambio 16	1979
165	Alcalá de Henares	19780320	L	05.45		Jesús Beorlegui	
167	Madrid	19780420	J	00.00		Cuestionario CEI	
168	Madrid	19780617	S	21.00	2B2C	Chiss	1978
169	Madrid	19780618	D	00.15		Cuestionario CEI	
166	Manzanares el Real	19780620	D	21.35		Jesús Beorlegui	
170	Torrelodones	19780620	M	00.15		Chiss	1978
171	Madrid-Vallecas- Morat.	19780625	D	23.00		Diario Pueblo	1978
172	Ciempozuelos	19780800		19.00	1B2C	Diario Pueblo	1980
173	Madrid- Berzosa- Lozoya	19780831		22.00		Colectivo Madrid	
174	Madrid	19780907	S	23.50		Cuestionario CEI	
175	Ciempozuelos	19781100		01.00	1B2C	Diario Pueblo	1980
176	Manzanares el Real	19781125	S	00.30		Diario Pueblo	1978
177	Galapagar - La Navata	19781125	S	07.10		Prensa	
178	Ciempozuelos	19781126	D	19.00	1D2C	Diario Pueblo	1980
179	Navalcarnero	19790000		Noche	1B2C	Mas Allá Med.-12	
193	Escorial (El)	19790009		Noche	1D1C	Medianoche	1980
180	Arganda	19790100		19.00		Cadena SER	
181	Madrid	19790114		Tarde		Diario Pueblo	1979
182	Madrid	19790221		02.45		Personal CEI	
183	Madrid Barajas	19790310		13.00	3B2C	Silva, Las Provincias	1979
184	Madrid	19790413		Noche		Personal CEI	
185	Madrid	19790424		07.20		Personal CEI	
187	Madrid- -Av. Aster	19790500		04.00	1B2C	Revista Contactos Nº6	
186	Majadahonda	19790700		12.30		Personal CEI	
188	El Atazar- Presa	19790700		21.00	1B2C	CdU, Karma-7	1989
189	Majadahonda	19790800		01.00		Colectivo Madrid	
190	El Atazar- Presa	19790814		Noche	3F1A	CdU, Karma-7	1989
191	Madrid Bº de la Cruz	19790815		Noche		Alerta OVNI	1979
192	San Agustín de Guadalix	19790815		Noche		Alerta OVNI	1979
194	Madrid La Vaguada	19791012			1B2C	Diario Pueblo	1980
195	Madrid	19791111		Noche	2B2C	J. J. Benítez	
197	Madrid	19791204		23.15		Cuestionario CEI	
198	Madrid Malasaña	19791209		Noche	3B2C	La Verdad	1979
210	Boadilla del Monte	19800000		12.00	3B2C	Personal FAECOM	
211	Boadilla del Monte	19800000		23.00	1D2C	Personal FAECOM	
199	Madrid La Moraleja	19800200		Noche	1B2C	Diario Pueblo	1980
200	Madrid La Vaguada	19800205	M	21.00	1B2C	Diario Pueblo	1980

CATALOGO DE CASOS FAECOM 5

Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	AÑO
201	Madrid Pza de Castilla	19800401	M	02.30		Diario Pueblo	
202	Berrueco (El)	19800415	M	21.30		Grupo Omicron	
203	Madrid	19800510	S	Tarde		Rev. Contactos Nº13	
204	Madrid	19800510	S	Noche		Rev. Contactos Nº13	
205	Madrid	19800730	X	04.00		Diario Pueblo	1980
206	Valdemoro	19800812	M	00.15	1D2C	Cuestionario CEI	
207	Guadarrama-Sierra de	19800815	V	Noche		Diario Pueblo	
208	Guadarrama-Sierra de	19800816	S	23.00		Diario Pueblo	
209	Madrid Av.de la Albufera	19800824	D	Madru.	1B2C	Diario Pueblo	
212	Madrid Chamartin	19801000		21.30	1B2C	Hora Bruja	1992
213	Villa del Prado	19801107	V	Noche		Diario Pueblo	
214	Madrid - SO	19801229	L	Noche	1B2C	Personal, E. D Vicente	
215	Getafe-Cerro los Angeles	19810100		20.30		Diario Pueblo	1981
216	Madrid Vallecas	19810114	X	03.00		Diario Pueblo	1981
217	Madrid	19810301	D	04.00		Diario Pueblo	1981
218	El Atazar - Presa	19810515	V	02.30	1E1B	CdU, Karma-7	1989
219	Brunete	19810915	M	03.00		Diario Pueblo	1982
220	Madrid	19811027	M	Tarde		Diario Pueblo	1981
221	Madrid Carrª. Extremad.	19811107	S	02.00		Diario Pueblo	1981
222	Villalba	19811119	J	03.50		Personal CEI	
223	Navalcamero	19811127	V	19.00		Diario Pueblo	1982
226	Rozas (Las) Carretera de	19820000		04.00	1E1C	Personal FAECOM	
268	Valdemoro	19820000		03.00	1B2C	Personal	1993
224	Brunete	19820315	L	23.30		Diario Pueblo	1982
225	Miraflores de la Sierra	19820802	L	06.00	1D2B	Montejo- Moros	
228	Madrid	19821010	D	11.30		Diario El País	1982
229	Madrid Fuencarral	19821023	S			Quinta Columna	1990
230	Madrid Carrª.Colmenar	19830000		Madru.	1B2A	E, en blanco	1996
269	Carretera de Colmenar	19830000		Noche	1B2C	Espacio en Blanco	1996
231	Madrid	19840000		04.00		Cuestionario CEI	
232	Madrid Ponzano	19841100		20.00	1B2C	Personal	
233	Brea de Tajo	19841227	J	21.00		Cuestionario CEI	
234	Madrid	19841230	D	20.00		Diario YA	1984
235	Alcalá de Henares	19860314	V	23.45	1B2C	Mundo Mist. Nº 6 y 7	
236	Madrid Cuatro Vientos	19860609	L	02.15	1B2C	Karma-7	1986
237	Madrid	19880204	J	Noche		Karma-7	1988
238	Madrid Canillejas	19881206	M			Laugan	1989
251	Fresnedillas	19890800		1	1B2C	J. G. Oliva	1996
239	Guadarrama	19890929	V	00.15	1B2C	Personal FAECOM	
240	Valdemorillo	19900821	M	02.30	1B2C	Personal FAECOM	
241	Móstoles	19900900		Noche	1B2C	Antena 3	1992
242	Torrelodones	19901102	V		1B2C	Personal FAECOM	
243	Boadilla del Monte	19901107	X	21.30	1B2C	Personal FAECOM	
244	Buitrago- La Cabrera	19910304	L	01.00	1B2C	Personal FAECOM	
249	Torrelodones-La Jarosa	19910800			1B2C	Diario El País	1994
245	Madrid-Cuatro Vientos	19911005	S	04.30	1B2C	Medianoche	1991
246	Torrelodones	19911102	S	05.30	1B2A	Personal FAECOM	
270	Carretera M 501, pk. 17	19920216	D	00.15	1B2C	Personal	1993
247	S.Lorenzo de E.-Abantos	19930300		23.30	1B2A	Medianoche	1995
248	Escorial (El)	19930500			1B2C	Medianoche	1995
271	Guadarrama, La Jarosa	19930711	D	Noche	1B2C	Radio Getafe	2004
250	Somosierra	19960225	D	13.40	1B2C	Personal FAECOM	
252	Alcobendas	19980317	M			Enigmas	1999

CATALOGO DE CASOS FAECOM 6

Nº REF.	LUGAR	FECHA	DIA	HORA	CLAVE	FUENTE	AÑO
253	Madrid	19980525	L		1B2C	Enigmas	1999
254	Galapagar	19980627	S		1B2C	Enigmas	1999
255	Madrid Cuatro Vientos	19981114	S	12.00	1B2C	Enigmas	1999
256	Tres Cantos	19990222	L	20.00	1B2C	Personal FAECOM	1999
138	Madrid		M	19.30		Cuestionario CEI	

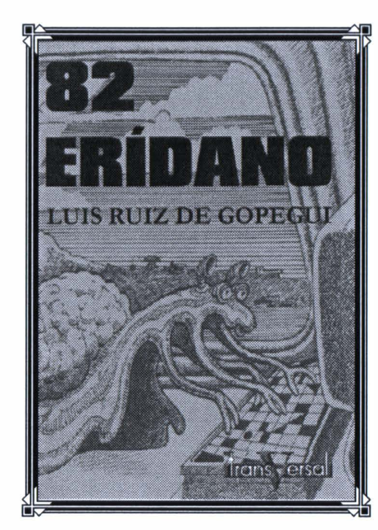




82 ERIDANO

Equipo Sirius, colección Tranversal. ISBN: 84-932820-3-0. 325 páginas
www.equiposirius.com

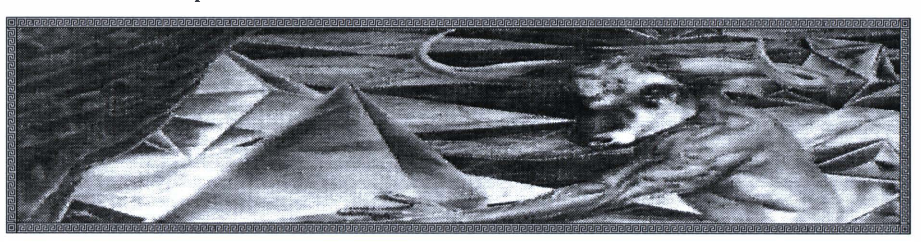
Comentario: Luis R. González Manso **OVNIs:** 



Ruíz de Gopegui, fue Director de la Estación Espacial de la NASA en Fresnedillas, y es autor de diversos libros de divulgación científica. Ésta es su primera incursión en el mundo de la narración de ficción científica, y según su propia confesión también será la última.

Aplaudo tal decisión. Lo cierto es que Gopegui ha querido seguir la estela de algunos astrónomos y pensadores como Kepler, Galileo, etc. empleando la ficción como estratagema para presentarnos sus ideas sobre el mundo y el universo. Y no es que sus ideas no sean interesantes e incluso novedosas, pero sus pretensiones didácticas obstaculizan muy mucho la fluidez del relato, haciéndolo aburrido.

Recomendable para aquellos que en lugar de querer pasar un rato entretenido atrapados en una apasionante novela sobre el primer contacto entre la Humanidad y seres de otros mundos, prefieran conocer el punto de vista del autor sobre las posibilidades de vida extraterrestre y su hipótetica visita a nuestro planeta.



L'ALBA DI UNA NUOVA ERA

1946: il fenomeno dei "razzi fantasma" in Italia e nel mondo

Giuseppe Stilo Edizione UPIAR (CISU), www.upiar.com
228 páginas, 13 Euros
Comentario: Luis R. González **OVNIS:**



Otra nueva entrega de ese magnífico trabajo coordinado por Giuseppe Stilo y denominado "Operazione Origini" ("Operación Orígenes"). Tras los volúmenes dedicados a los años 1950 y 1952, retrocede ahora en el tiempo para ofrecernos información sobre los precursores de los platillos volantes, los llamados "cohetes fantasmas" de 1946.

Quizá lo más interesante de su aportación sea documentar como este tipo de fenómenos no se circunscribió a los países bálticos, sino que también hubo relatos similares en Grecia, Italia, etc.

En este último país, donde se centran inevitablemente sus esfuerzos, Stilo ha llegado a recopilar 55 incidentes de todo tipo, incluyendo OVNIs estrellados, casos de efectos electromagnéticos, e incluso visiones de humanoides. Por lo general, este tipo de casos de mayor extrañeza son pre-datados, es decir, salieron a la luz años después, en ocasiones hasta con veinte y treinta años de retraso, lo que complica la evaluación de los mismos.

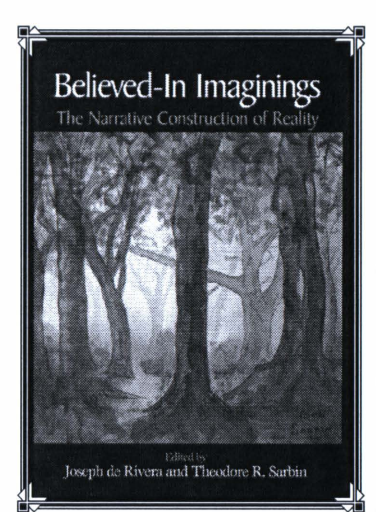
Aparte de la exposición cronológica de los acontecimiento se incluye un apartado de análisis cuantitativo, donde se apunta que entre el 16 de septiembre de 1946 y el 16 de octubre de ese mismo año se concentra la primera oleada de avistamientos de fenómenos aéreos insólitos sobre Italia.

Una valiosa aportación de la historiografía del fenómeno OVNI en Europa. ¿Para cuándo un proyecto similar en los países de habla castellana?

BELIEVED-IN IMAGININGS

The Narrative Construction of Reality

Joseph de Rivera & Theodore R. Sabin (Eds.)
American Psychologial Association, 1998, 345 páginas,
ISBN: 1-55798-521-9
www.apa.org/books
Comentario: Luis R. González Manso OVNIS: 



¿Cómo es posible llegar a creer en la realidad de fenómenos que nacen de nuestra imaginación? ¿Cuál es la función de tales creencias en nuestra vida emotiva?

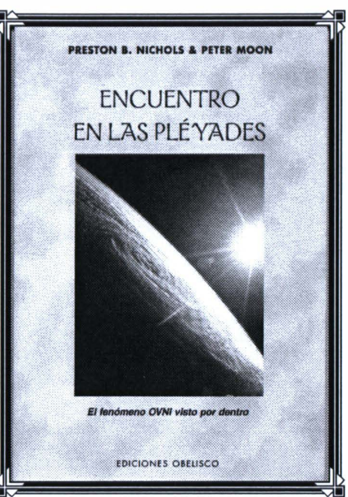
Preguntas interesantes, especialmente para aquellos que pretendan defender que tal postura es aplicable a las llamadas abducciones alienígenas. Este tomo nos presenta las diversas perspectivas que sobre este asunto adoptan diversos psicólogos, antropólogos y sociólogos. Las aportaciones se agrupan en cinco apartados, aunque desde el punto de vista ufológico nos interesa especialmente el tercero y el cuarto, y en especial una serie de experimentos descritos por Elizabeth Loftus sobre la influencia de los sueños y su interpretación a la hora de generar falsos recuerdos. Si consideramos que buena parte de los supuestos abducidos por alienígenas llegan a tal conclusión en base a unos sueños demasiados vívidos como para ser falsos, la revelancia de estos experimentos es evidente.

De lectura densa, sólo recomendable para los verdaderamente iniciados en la psicología personal y de masas.

ENCUENTRO EN LAS PLEYADES

Preston B. Nichols y Peter Moon
Ediciones Obelisco. ISBN: 84-7720-855-7. 246 páginas

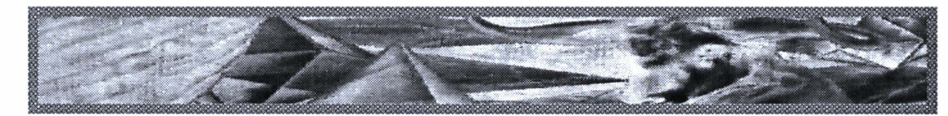
Comentario: Luis R. González Manso OVNIS: 



A mediados de los años ochenta, Ediciones Obelisco publicó en Barcelona un pequeño manual de apenas 85 páginas titulado *Guía del buscador de OVNIs*, plagiado mayormente (con ilustraciones y todo) del *Manual del ufólogo* de Alberto Adell Sabates, del CEI barcelonés.

Ahora vuelven al ataque con algo aún peor: toda una colección de materiales "canalizados" por supuestos mediums y procedentes (según ellos) de los Pleyadianos, un grupo de seres iluminados que han acudido a la Tierra para ayudarnos a descubrir cómo alcanzar un nuevo estadio en nuestra evolución.

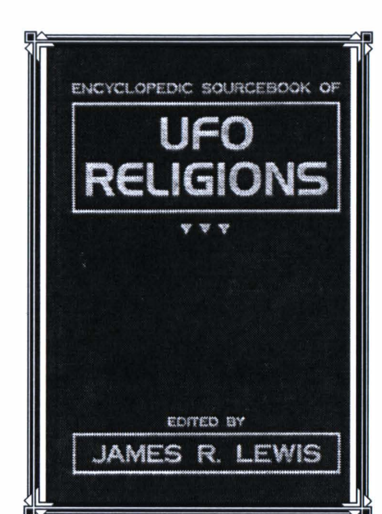
Hemos recibido únicamente uno de los volúmenes, el alucinante relato de un moderno contactado llamado Preston Nichols quién, no contento con haberle tomado el pelo a la gente hace años relatando su supuesta participación en el llamado Proyecto Montauk, sobre supuestos experimentos de control mental y viajes por el tiempo desarrollados por el ejército norteamericano, nos presenta ahora sus encuentros con alienígenas buenos y bondadosos, venidos de las Pléyades. Sinceramente, mi labor como crítico de literatura ufológica me ha dotado de unas buenas tragaderas, y raro es el libro que no consigo acabar. Pero este ha sido la excepción, no he podido pasar del capítulo 2.



Encyclopedic Sourcebook of Ufo.

James R. Lewis (Editor)
Prometheus Books. ISBN: 1-57392-964-6. 530 páginas

Comentario: Luis R. González Manso **OVNIS:** 



James R. Lewis, reconocido mundialmente como una autoridad en religiones no tradicionales, nos ofrece en esta ocasión veinte trabajos que cubren la muchas variaciones de las religiones platillistas, desde la "Aetherius Society" de los años cincuenta, hasta los más recientes como el movimiento Raëliano y el "Chen Tao". Sin embargo, no las cubre todas, y queda en evidencia el anglocentrismo de su análisis, por no mencionarse siquiera los cultos platillistas en la Europa no anglosajona y especialmente en Hispanoamérica.

Entre los trabajos se incluye uno de Hilary Evans, que nos ofreció en primicia para ser traducido al castellano e incluido en el primer número de nuestra revista @nomalía.

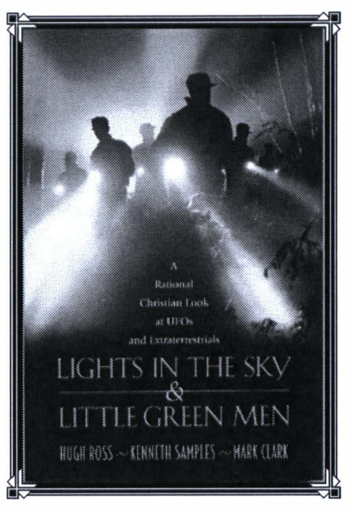
Se aporta sobre todo material de documentación, sin un análisis profundo de sus implicaciones, y aunque en su conjunto resulta interesante, a veces saltan errores imperdonables, como atribuir la película de *La guerra de las galaxias* a Steven Spielberg. Casi la mitad del volumen se compone de una selección de la peculiar literatura religiosa elaborada por algunos de los grupos mencionados.

Este volumen podría considerarse complementario del ya antiguo *The Gods Have Landed* (1995) del mismo autor, sin aportar grandes novedades.

Lights in the Sky & Little green men

Hugh Ross, Kenneth Samples y Mark Clark
Navpress, www.navpress.com
ISBN 1-57683-208-2. 254 páginas

Comentario: Luis R. González Manso **OVNIS:** 



A veces, esto de tener que reseñar un montón de libros en poco tiempo tiene sus complicaciones. Apenas si le echas un vistazo a la portada y empiezas a leer. El libro parece razonablemente escéptico, y aunque admite la existencia de los OVNIs, clarifica que un elevado porcentaje de tales denuncias tienen una explicación convencional. Empiezas a inquietarte cuando analiza las posibilidades de vida en otros planetas y las dificultades de los vuelos interestelares, llegando a la conclusión de que sólo puede haber vida en la Tierra. Cierto que tal alternativa descarta de raíz la HET, pero parece un poco radical, nunca mejor dicho. También se analizan y desmontan las ideas sobre conspiraciones y encubrimientos gubernamentales. ¿Qué nos queda? ¡La hipótesis interdimensional!

Cierras el libro un momento, asombrado, y tus ojos se fijan en el subtítulo: "Una mirada racional y cristiana a los OVNIs y los extraterrestres". ¡Acabáramos!

Se trata de unos fundamentalistas cristianos de esos que defienden la literalidad de la Biblia, y defienden la idea de que los OVNIs y alienígenas (cuando no se trata de confusiones o engaños) sólo pueden ser criaturas sobrenaturales de naturaleza malévola. *In other words*, demonios.

Podríamos estar de acuerdo con su postura de que la inmensidad del Universo es condición necesaria para la aparición de la vida humana, pero sólo de ella. Sin embargo, los más de cien parámetros que enumeran (tan cuida-

dosamente ajustados aparentemente para darnos la oportunidad de existir) resultan impresionantes, pero no apoyan en absoluto su postura. Recordemos que aunque hay una sola oportunidad entre 60.000 de acertar el premio gordo de la lotería, todas las semanas aparece un ganador. No se pueden estimar las probabilidades *a posteriori*.

Pero el fallo fundamental es su explicación (p. 112). Se basan en la Biblia, "ningún otro libro sagrado explica con tanta precisión el reino natural (...) Sólo la Biblia describe extensa, precisa y de manera única el reino espiritual... en todos y cada uno de los puntos que puede ser confirmados por la ciencia" (p. 112). Y dado que, según la Biblia, los demonios sólo atacan a aquellos individuos que, por sus propias actividades, objetivos, creencias, amistades o propiedades, invitan dichos ataques (p. 124), todos los testigos de RUFOS (*real UFOS*) deben estar involucrados en alguna medida con lo oculto, especialmente en el caso de las abducciones.

En breve, los datos no respaldan tal hipótesis, salvo por aquello de que escarbando lo suficiente uno siempre encuentra algo con que respaldar sus ideas. Los autores lo reconocen implícitamente en su sumario final, cuando escriben (p. 169): "La visión del mundo que nos ofrece la Biblia es mucho más satisfactoria". Quizá para ellos.

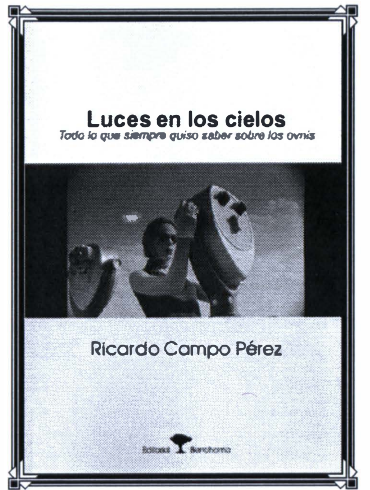
LUCES EN LOS CIELOS

Todo lo que siempre quiso saber sobre los ovnis

Ricardo Campo Pérez
(Prólogo de Vicente Juan Ballester Olmos)
Editorial Benchomo, Santa Cruz de Tenerife, 2003.
231 páginas, índice analítico. ISBN: 84-95657-97-8.9 •

[Pedidos a: editorialbenchomo@hotmail.com] **OVNIS:**

Salvo honrosas excepciones el mito de los platillos volantes u ovnis ha sidouna mercancía más en el bazar de la industria cultural, en su sección de "misterios y cosas raras". Esta obra pretende introducir al interesado en este mito contemporáneo desde una perspectiva crítica, con la dosis de escepticismo imprescindible en este terreno y en cualquier otro campo de lascreencias irracionales, popular y pre-

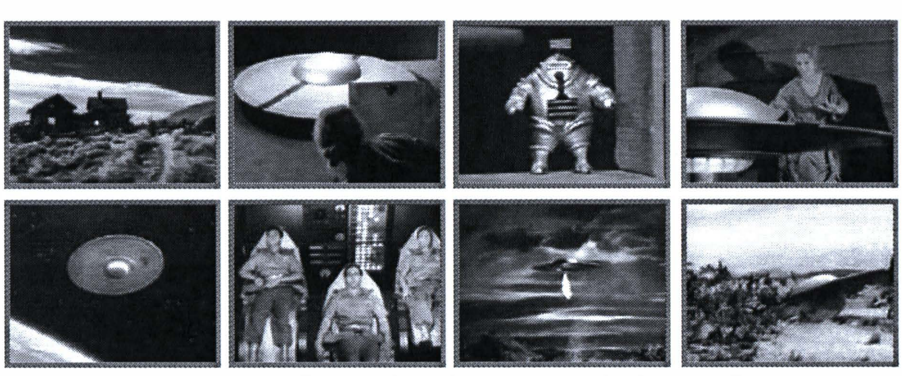


tenciosamente etiquetadas como "enigmas de la ciencia".

El autor recorre los principales aspectos de este fenómeno social, como los contactados, los encuentros cercanos y la concentración de observaciones en periodos temporales delimitados. Una parte importante del libro está dedicada a las explicaciones de los testimonios sobre ovnis, ya que la gran mayoría tienen su origen en confusiones y malinterpretaciones de fenómenos naturales o artificiales, bajo el peso de las creencias personales en "fenómenos extraños" y las modas difundidas por los medios de comunicación. La labor creativa y sensacionalista de éstos también es analizada en la parte más militante del libro.

Finalmente el autor aporta algunas sugerencias en torno a la transformación y pervivencia de la creencia en seres extraterrestres y sus visitas a nuestro planeta, además de toda una serie de mitos derivados como el contacto con los supuestos alienígenas, la ocultación gubernamental de información y el sectarismo platillista. El mito de los ovnis nada nos dice de los extraterrestres -si existen-, pero en cambio aporta elementos muy destacados sobre las creencias y el imaginario del ser humano contemporáneo.

La verdad está ahí fuera...



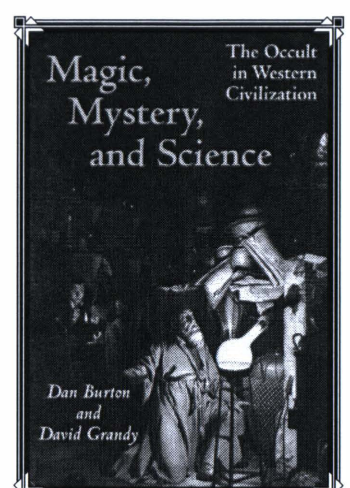
Imagenes de la serie clásica deTV Twilight Zone, **episodios** The Invaders **y** Death Ship **.**

MAGIC, MYSTERY & SCIENCE

The Occult in Western Civilization

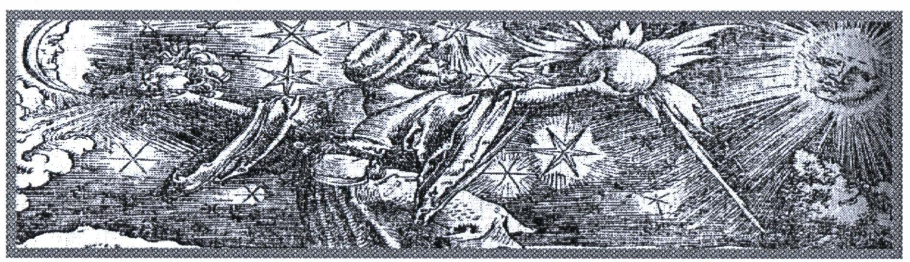
Dan Burton y David Grandy
Indiana University Press. 390 páginas. ISBN: 0-253-21656-7

Comentario: Luis R. González Manso **OVNIS:** 



Los autores de esta obra nos presentan la historia de lo oculto y lo paranomal como una "tercera vía" de conocimiento y creencia, tan importante para dar forma a la civilización occidental como el racionalismo griego y el pensamiento judeo-cristiano. Quizá no llegue a tanto, pero por mucho que queramos creer algunos, el supuesto triunfo de la ciencia a finales del siglo XX no ha conllevado, más bien al contrario, la desaparición de toda esa serie de creencias irracionales.

Su enfoque no es novedoso (recordemos *Para entender a los extraterrestres*, de Wiktor Stoczkowski) y se echa en falta un capítulo final donde expongan claramente su argumentación, pero puede resultar útil para aquellos que se inicien en estos temas, al presentar de una manera cronológica y bastante bien documentada, todas las distintas facetas de lo oculto, desde la astrología y la cábala, al espiritismo, los fenómenos paranormales y la Nueva Era, sin olvidar un capítulo para



los OVNIs y las abducciones alienígenas. Existen estudios sectoriales más concretos, pero como visión general o para la consulta de algún aspecto concreto resulta de utilidad, pues cuenta además con abundantes notas bibliográficas e índices.

Oh No! UFO!

Linda Joy Singleton
Llewellyn Worldwide, St. Paul, MN 55164-0383. ISBN: 0-7387-0579-9. 177 páginas.
www.llewellyn.com

Comentari: Luis R. González Manso **OVNIs:**



Casi desde el inicio del fenómeno OVNI, los escritores de novelas infantiles y juveniles supieron aprovechar sus potencialidades, con mayor o menor éxito. Luego llegaron los escritores no profesionales, en algunos casos incluso contactados o abducidos (como Leah Haley y su novela para niños, *Ceto's New Friends*, que provocaría cierto revuelo en los ambientes platillistas). Ahora, Linda Joy Singleton, le da una nueva vuelta de tuerca presentando a la familia Strange (Extraña):

La protagonista es Cassie, una jovencita normal y corriente atrapada en una familia nada normal. El padre es una estrella de televisión que se dedica semanalmente a desmitificar lo paranormal, ofreciendo un premio de un millón de dólares para quién supere sus investigaciones. La madre, una ecologista y pacifista a ultranza. El hermano mayor, un genio con dotes de actor que se pasa el tiempo representando los papeles más variados. Y la hermanita menor, con la sorprendente capacidad de hablar con los animales.

Como no podía ser de otra manera, durante un viaje de acampada (que resulta ser una tapadera para otra de las investigaciones de su padre), un

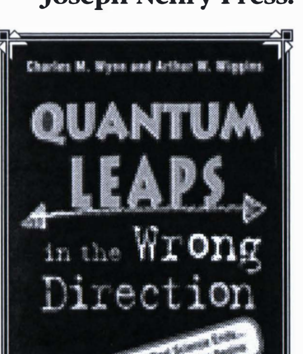
alienígena secuestra a la hermana menor, sustituyéndola por una impostora, y claro, la única que se da cuenta es Cassie. Así comienza el primer libro de lo que promete ser una serie. Por ello, la autora debe dedicar bastante espacio a la presentación de personajes y la trama resulta muy elemental y bastante predecible, aunque entretenida. Para juzgar si será una aportación valiosa a la literatura juvenil habrá que esperar a próximas entregas, aunque me temo que no llegará a convertirse en un nuevo Harry Potter.

Ufológicamente hablando, el texto no aporta nada nuevo. Adopta la idea tradicional de seres extraterrestres, de baja estatura y color azul grisaceo, con naves capaces de materializarse en un instante, aunque sin poderes especiales más allá de su tecnología futurista. Ni siquiera sus intenciones son particularmente sorprendentes, y pese a la tensión inicial pronto se revelan como amistosas (o mejor dicho, indiferentes). Lo más curioso, para unos visitantes a nuestro planeta acuático, es esa idea que también hemos visto en películas como *Señales*, de su aversión al agua.

Quantum leaps in the Wrong...

Where Real Science Ends...and Pseudoscience Begins

Charles M. Wynn y Arthur W. Wiggings
Joseph Nehry Press. 226 páginas. ISBN 0-309-07309-X



Comentario: Luis R. González Manso.

OVNIS:

Este libro, profusamente ilustrado con viñetas humorísticas de Sidney Harris, puede ser una buena forma de introducir a los jóvenes en el método científico y el escepticismo.

Tras un par de capítulos introductorios donde se explica lo que es la ciencia, su metodología y algunos ejemplos de hallazgos científicos y el carácter progresivo de las sucesivas aportaciones, el libro aplica tales nociones a las cinco grandes ideas pseudocientíficas:

* Los OVNIs y abducciones como evidencias de visitas extraterrestres.
* Las experiencias extracorpóreas y las entidades espirituales (ángeles, hadas, etc.).
* La Astrología.
* Los llamados poderes paranormales (telepatía, telequinesia, etc.).
* El creacionismo.

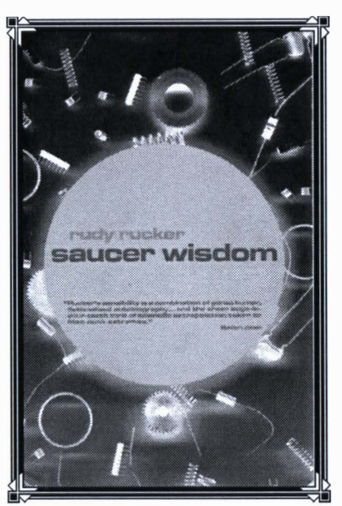
Termina con unas reflexiones sobre la aproximación científica a la realidad, un útil glosario y recomendaciones de lectura adicional.

No puede esperarse una gran profundidad de análisis en tan poco espacio y aunque puede disentirse en algunas afirmaciones concretas, en general el tratamiento es equilibrado y bastante atractivo como visión general de la situación.

SAUCER WISDOM

Rudy Rucker
Forge Books. 287 páginas. ISBN: 0-312-86883-9

Comentario: Luis R. González Manso **OVNIS:** 



¿Qué puede pasar cuando un afamado matemático y divulgador científico descendiente de Hegel se cruza con un personaje que asegura poder entrar en contacto con seres alienígenas y estar dispuesto a responder a todas sus preguntas... por sólo el veinte por ciento de sus derechos mundiales de autor (más la totalidad, en el caso de Finlandia)?

El resultado es esta entretenida obra de divulgación, cuyo título podríamos traducir por "Sabiduría platillista", desbordante en su imaginación y acompañada de unas delirantes ilustraciones del propio autor sobre el hipotético futuro de las telecomunicaciones, la biotecnología y

la evolución humanas. Lectura recomendada para todos aquellos que creen que nos visitan seres extraterrestres, para que sepan qué preguntarles si son abducidos. Si los relatos hasta ahora conocidos mostrasen siquiera una décima parte de la imaginación de lo que nos cuenta Rudy Rucker, sería mucho más fácil aceptar su verosimilitud.

Desconozco cuánto de autobiográfico hay en esta obra, pero es un claro ejemplo de como el fenómeno OVNI puede incluso servir para la divulgación científica... de una forma completamente distinta a la ansiada por los ufólogos creyentes. Casi está uno tentado de poner en práctica el método desarrollado por "Frank Shook" para contactar con sus alienígenas.

UFOS AND POPULAR CULTURE

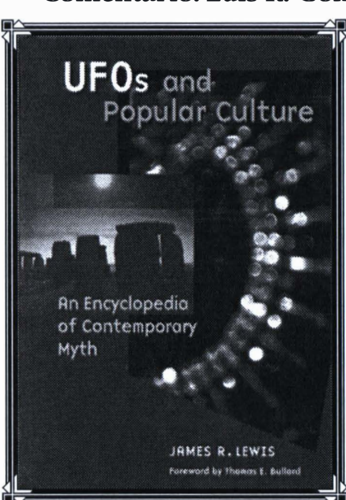
Encyclopedia of Contemporary Myth

James R. Lewis (Prólogo por Thomas E. Bullard)

ABC-CLIO, 130 Cremona Drive, P.O. Box 1911, Santa Barbara (California), 93116-1911, USA

ISBN: 1-57607-265-7. 393 páginas.

Comentario: Luis R. González Manso OVNIS: 



¿Para qué una nueva enciclopedia sobre OVNIs?. El propio autor responde a esta pregunta. Como el mundillo ufológico no permanece estático, resulta oportuno actualizar el enfoque tomando en consideración los nuevos aspectos como la emergencia del fenómeno de las abducciones y la componente religiosa de todo el asunto.

Aunque ciertamente, ambas consideraciones ocupan buena parte de la enciclopedia, tampoco aportan nada sustancial y novedoso. Se enumeran gran variedad de cultos platillistas y algunos ejemplos de abducciones, pero poco más. Además, se

ha desdeñado la postura escéptica y buena parte de las aportaciones estrictamente ufológicas van firmadas por Jerome Clark, quien pese a adoptar una postura pretendidamente imparcial, deja vislumbrar con facilidad sus ideas personales. También se deslizan algunos errores, el más punzante para nosotros la atribución de la responsabilidad del fraude ummita a ¡Fernando Sesma!

Quizá lo más interesante de la obra sean las referencias culturales, en especial la reseña de una buen montón de películas de ciencia ficción, más o menos influidas por el fenómeno OVNI (o que lo han influido, como *Ultimátum a la Tierra*). Algunas entradas, como "Captivity Tales and Abduction" ofrecen ideas novedosas y dignas de consideración.

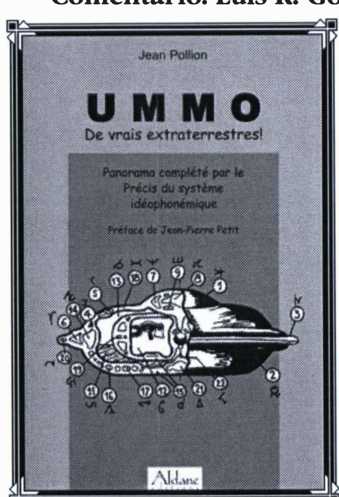
Una obra valiosa para mantenerse al día de los últimos avances en la ufología, y en la forma como las verdaderas ciencias humanas se aproximan al fenómeno OVNI.

Jean Pollion

UMMO. De vrais extraterrestres!

Aldane editions. 457 páginas. ISBN 2-940045-11-9

Comentario: Luis R. González Manso. OVNIS: 



Ignoramos quien se esconde bajo el pseudónimo de "Jean Pollion", aunque no parece tratarse de Jean-Pierre Petit, que firma el prefacio de la obra, pero lo que sí sabemos con seguridad es que no se trata de ningún filólogo profesional.

La obra se divide en tres partes:

* En la primera, el autor presenta una historia muy poco crítica sobre todo el *affaire* UMMO. Cegado por sus propios "hallazgos", da por bueno todo lo que han dicho los supuestos ummitas e intenta contrarrestar, por ejemplo, los

trabajos de Claude Poher sobre la falsedad de las famosas fotografías de San José Valderas.

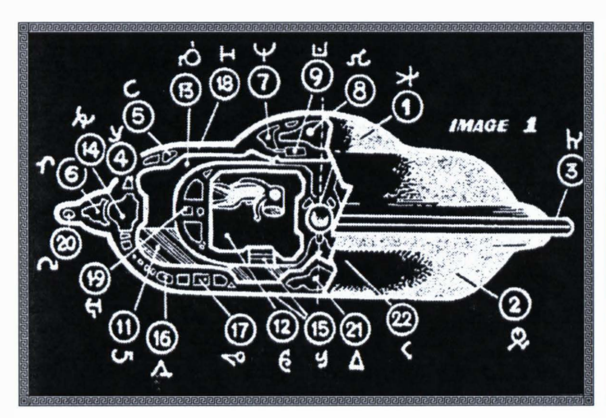
* La segunda se centra en el gran hallazgo del autor: el sistema ideofónico. Según él, cada fonema ummita (equivalente a una letra en el alfabeto latino -¡qué casualidad¡-) correspondería a una o varias ideas. Así, la "A" representaría la "verdad, acción, efectividad", y la "B" (o "V") equivaldría a "contribución, participación , coincidencia". Y el significado de sus combinaciones se obtendría por adición. Así "BAA" daría "contribución, equilibrio efectivo, estabilidad verdadera", lo que para el autor sólo puede interpretarse como un calificativo de la Vida. Y así sucesivamente.

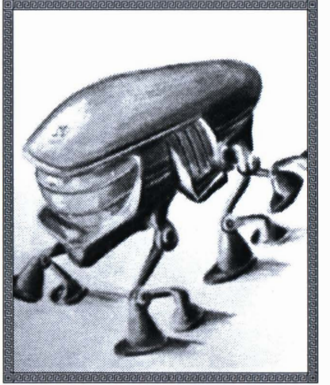
* La tercera, en CD-ROM es un diccionario etimológico de unas 500 páginas... que sumadas a las ya impresas, casi igualan a las 1400 páginas con que nos han regalado los ummitas en los últimos casi cuarenta años. Porque esa es otra, el autor da por buenos todos los documentos supuestamente ummitas, como si no se conocieses ya varios fraudes confesos.

Me creeré la interpretación del autor cuando sepa explicarme la siguiente frase ummita, aparecida justo en el primer documento conocido de su autoría, y cuya traducción exacta ellos mismos nos facilitan:

DO UMMO DO DO UMMO UMMO DO DO DO
Procedemos de Ummo / Hemos llegado con nuestra nave sur de Francia

En resumen, sólo para convencidos, o para aquellos interesados por saber a qué extremos pueden llegar algunas personas para confirmar sus creencias y autoconvencerse.

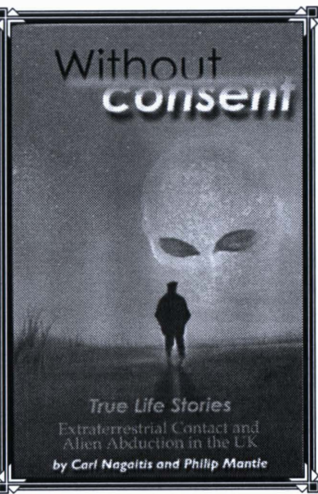




WITHOUT CONSENT

Carl Nagatitis y Philip Mantle.
Beyond Publications (www.beyondpublications.com). Londres. 2002.
280 páginas en rústica. 9,99 Libras ISBN: 1-903782-02-3

Comentario: Luis R. González Manso. **OVNIS:** 



¿Qué decir de un libro sobre abducciones cuyo caso más prometedor en términos de evidencias físicas (un supuesto implante que hace saltar las alarmas del arco detector de metales de un aeropuerto italiano, tras el endurecimiento de las medidas de seguridad motivado por los atentados del 11 de Septiembre del 2001) es tratado en el prólogo, y sirve sólo como excusa para una edición revisada y puesta al día de un texto publicado en 1999?

Al no disponer de la primera edición es imposible saber el grado de puesta al día, aunque los autores (un periodista y un antiguo Director de Investigaciones del BUFORA) no parecen haberse empleado a fondo, pues algunos de los casos más intrigantes son antiguos y el lector se queda ansioso por saber cómo acabaría la cosa (predicciones sobre el futuro de la vida del testigo que ya deberían haberse confirmado o no, etc.). También abundan las referencias a análisis realizados a las variadas evidencias físicas aportadas por los supuestos abducidos, pero sin ofrecer el menor dato que permita contrastarlos.

Una vez puestas sobre la mesa estas críticas, lo cierto es que el libro resulta interesante y hasta podría calificarse de equilibrado, muy lejos del sesgo extraterrestre tan habitual en los trabajos venidos de la otra orilla del Atlántico. Los autores intentan presentar los pros y contras de las distintas teorías, ofreciendo además un amplio panorama del fenómeno de las

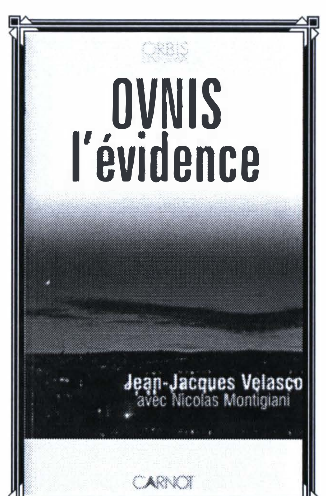
abducciones en Gran Bretaña, con sus propias peculiaridades y parecen inclinarse hacia una explicación psicológica, más bien paranormal, de estos incidentes.

Recomendable para tener una visión de cómo se ha ido forjando el mito de las abducciones extraterrestres, tomando prestados elementos de las más variadas fuentes.

OVNIS L'ÉVIDENCE

Jean Jacques Velasco y Nicolas Montigiani.
Carnot France (www.carnot.fr). Chatou (Francia). 2004.
221 páginas en rústica. 18 euros ISBN: 2-84855-054-6

Comentario: Julio Arcas Gilardi. **OVNIS:**



Desde finales de los años setenta cuando inició la colaboración con Claude Poher en el GEPAN francés, J.J. Velasco no ha dejado de interesarse en promocionar la seriedad de la investigación sobre los fenómenos que denomina PAN (phénomènes aériens non identifiés) "Fenómenos Aéreos No Identificados". Hoy nos habla desde las páginas de su último libro, *"OVNIs l'évidence"*, en el que también colabora el periodista Nicolas Montigiani.

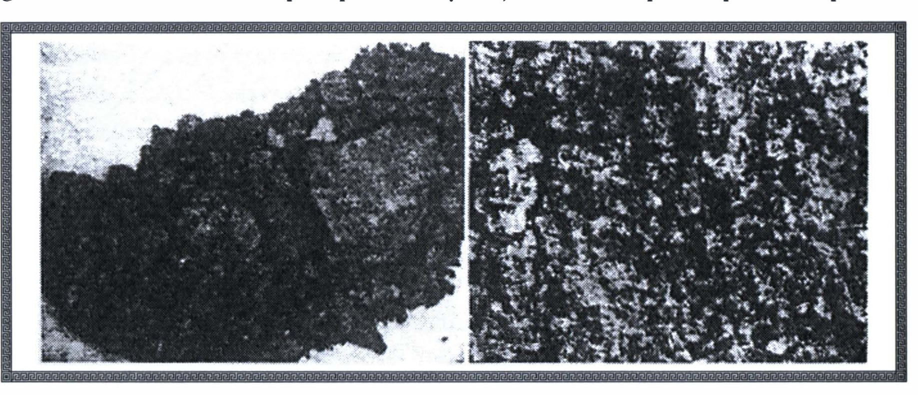
Su intento de responder a la pregunta: "¿Existen los OVNIs?" se plantea sin ambigüedad, aunque con resultados, sean más bien discutibles, puesto que la documentación aportada parece insuficiente para afirmar el origen inteligente de tales fenómenos, aunque esta es su pretensión.

Velasco, actualmente responsable del SEPRA (Service d'expertise des phénomènes rares atmosphériques), ubicado en el Centro Espacial de Toulouse (Francia) dentro del CNES, versión reducida del primer comité oficial francés (GEPAN), realiza el periplo de un modo bastante usual. Se ocupa de la definición del fenómeno, exponiendo su terminología preferida a la que se refiere

como PAN. Transita a través de una comparativa estadística, haciendo uso de datos norteamericanos de los años cincuenta. Salta a descripciones de casos que considera inéditos aunque han sido muy divulgados, como Cussac, Socorro y Valensole, imagino que para proporcionar una dimensión mayor a estos sucesos, algunos con explicaciones bien lejanas de las utilizadas por el "experto" francés. Rápidamente se introduce en las tres observaciones investigadas por el GEPAN que califica como OVNIs: Trans-en-Provence del que continua manteniendo la calidad del testigo y los análisis realizados en la zona donde se descubrieron huellas y cuya metodología defiende pese a las numerosas críticas que recibieron. El encuentro del 28/1/94 de un avión Airbus en el trayecto Niza-Londres, cuya tripulación observa un enorme objeto en forma de lente cambiante, detectado también por el radar del que habla por vez primera y el difundido caso de las plantas de amaranto deshidratadas, cuyo análisis no pudo realizarse completamente por su mala conservación.

En otro momento, se ocupa de debatir sobre las pruebas que ofrece el radar, utilizando para ello la base de datos preparada por Dominique Weinstein con lo que intenta la obtención de proyecciones estadísticas, mediante una muestra excesivamente reducida y con la que alcanza correlaciones de muy dudosa certeza en el siguiente capítulo, entre las explosiones nucleares y el número de avistamientos de ovnis. El libro se cierra con un alegato hacia la necesidad del estudio científico de estos fenómenos y la consabida discusión de los programas de búsqueda "SETI", donde afirma: "sí, los ovnis existen y su origen extraterrestre se demuestra científicamente".

Sin duda la obra de Velasco y Montigiani hubiera requerido un tratamiento más neutro, pero su lectura nos informa sobre el pensamiento, trabajos y enfoques del responsable actual de la única comisión semioficial de investigación existente en Europa, quizás muy alejados de lo que se podría esperar.



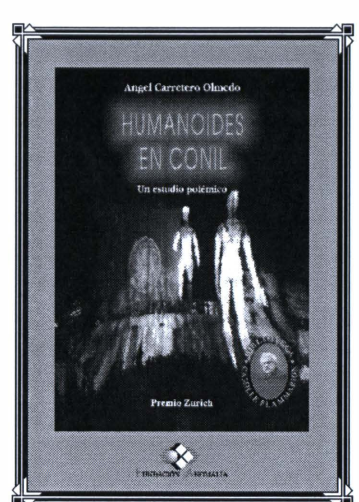
Muestras tomadas en las huellas del caso Trans-en-Provence.

HUMANOIDES EN CONIL

Estudio de un caso polémico

Angel Carretero Olmedo   Premio Internacional Zurich 2002.
Fundación Anomalía (www.anomalia.org).
Biblioteca Camille Flammarion 5, Santander. Octubre 2004.
153 páginas en rústica.   10 euros   ISBN: 84-609-2687-7

Comentario: José Ruesga Montiel   OVNIS: 



Desde el ultimo trimestre del año 1.989, fecha en que se produce el fenómeno tratado en la obra que hoy se publica, muchas veces se ha hablado de la transformación de una pareja de extraños seres en humanos en una conocida playa del litoral gaditano. Mereció ser portada de prensa y publicaciones especializadas, fue tratado en amplios reportajes de radio y televisión en el ámbito autonómico y nacional y hoy en día se sigue esgrimiendo como buque insignia de la ufología andaluza y española.

El 29 de Septiembre, cinco jóvenes gaditanos son testigo de esa supuesta transformación en la Playa de Los Bateles, situada en la localidad gaditana de Conil. La noticia ve la luz gracias a ***"DIARIO DE CADIZ"*** que se hace eco del caso y después revistas de tirada nacional de relativa importancia, como fue el caso de ***INTERVIÚ yESPACIO Y TIEMPO***, publicaron amplios reportajes que mereciendo la primera pagina y extensos espacios en su interior.

A pesar del tiempo transcurrido y de demostrarse que los dos fenómenos eran falsos, se siguen añadiendo a la historia otros encuentros, al objeto de mantener en el candelero el caso principal; describiendo los investigador a esos seres con expresiones tan pintorescas como ***"idéntico al del caso Conil"*** o ***"ser de negro que años antes vieran Pedro y sus amigos"***.

Cuando el autor decidió llevar el caso al papel, se planteó desde qué punto de vista se debía desarrollar su trabajo. Disponía de dos opciones: La primera, exponer la transformación de la pareja en la playa tal cual fue y finalizar con las conclusiones; tal como lo hizo en el I Congreso Andaluz sobre el Fenómeno OVNI, celebrado en 1.998 en la localidad de Puerto Real (Cádiz). Se puede denominar a la segunda posibilidad con el titulo tan pintoresco de ***"Influencia de los medios de comunicación: Casos colaterales"***, efectuando un resumen del suceso y centrándose en desmontar todos lo añadido hasta hoy.

Estamos ante una exclusiva, tanto para investigadores como para el publico en general; ya que el autor efectúa un análisis pormenorizado de todos los documentos publicados e incluye un interesante informe redactado por un psicólogo clínico de prestigio. Por ello, su contenido interesa por igual a todos, tanto a investigadores como al publico en general; disponiendo en un único documento de todos los elementos de juicio necesarios para comprender la historia vivida por esos cinco jóvenes.

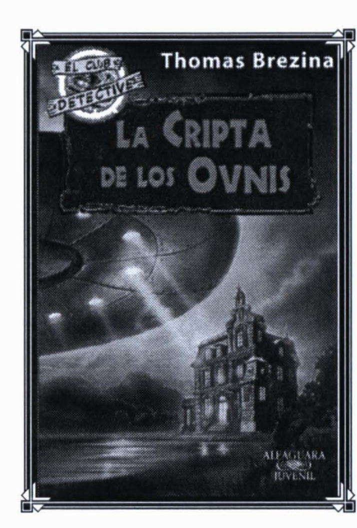
Pedidos en: http://www.anomalia.org/e000.htm



LA CRIPTA DE LOS OVNIS

Thomas Brezina http://www.thomasbrezina.com
Alfaguara Juvenil
Santillana Ediciones Generales, S.L. Torrelaguna, 60 28043 Madrid
Abril 2004.
139 páginas en rústica. ISBN: 84-2049-0108-0

Comentario: Matilde González García



Se trata de una novela para público infantil/adolescente. Los protagonistas son el típico grupo de niños que investigan misterios, en la onda de los clásicos de las novelas de Enid Blyton (Los Cinco, Los Siete Secretos, etc.), y donde se mezclan un poco todos los estilos (policíaco, de terror, de detectives ....).

La trama, a pesar de su previsibilidad para quien haya leído algo de estos géneros, está bastante bien llevada, el estilo es ágil y mantiene bien la intriga y el suspense, teniendo en cuenta la edad del público al que va dirigida la obra.

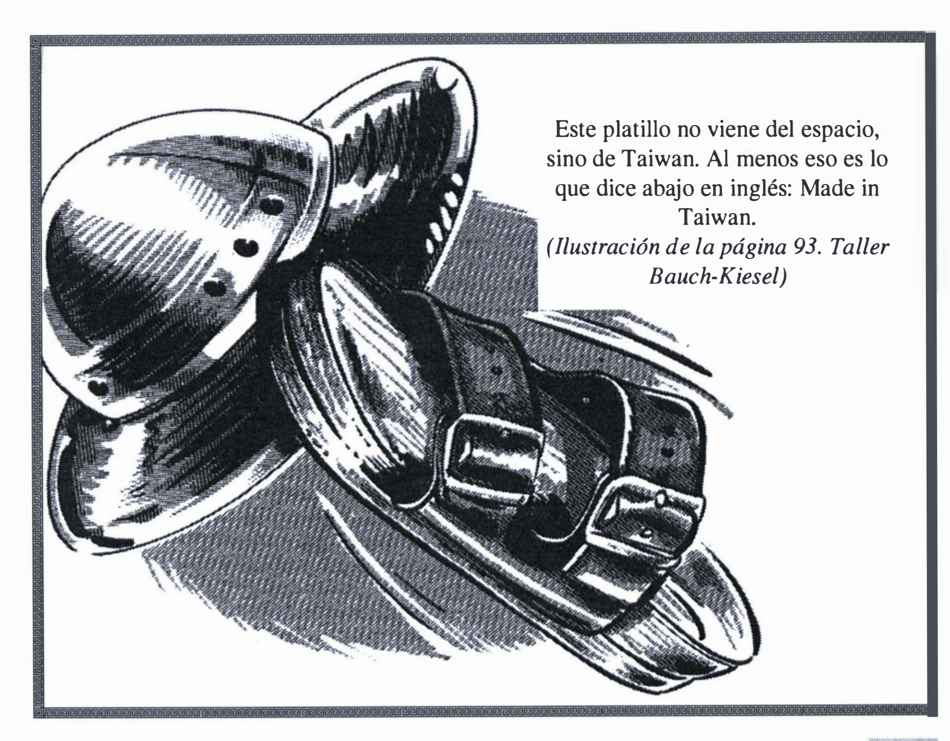
El motivo por el que hacemos la reseña de este libro en nuestra publicación es que nos ha llamado la atención la utilización del mito de los Ovnis como parte de la trama. Aunque no se presentan como tales, sino que son unos artilugios mecánicos, con esta forma, que utilizan los "malos" de la historia para transportar cosas robadas, a los niños protagonistas les parece muy normal que estos puedan existir y que incluso visiten la ciudad donde viven (Salzburgo). Además, están informados de los diferentes tipos de encuentros (Primera, Segunda y Tercera Fase) y en qué consisten, aterrizajes, etc. etc. Además, un personaje secundario, que no tiene que ver con la trama principal, es un aspirante a contactado, que cree firmemente en que los extraterrestres van a aterrizar de un momento a otro, está buscando lugares dónde puedan hacerlo, e incluso lleva un artilugio mecánico que emite un pitido que supuestamente sirve para ayudarles a tomar contacto.

Todo esto nos demuestra cómo el mito, con sus elementos más característicos y tópicos va influyendo en la cultura popular, convirtiéndose en algo ya casi subyacente a la mitogenia colectiva de nuestra sociedad occidental (incluso habría que hablar ya de la influencia en el "inconsciente colectivo", utilizando el término y concepto de Jung), pues un escritor de textos populares y juveniles, en novelitas de serie sin más pretensiones, utiliza, no sólo el concepto, sino una serie de informaciones y elementos que se han ido añadiendo al mito en su desarrollo a través de los años, como bien sabemos los interesados en este tema.

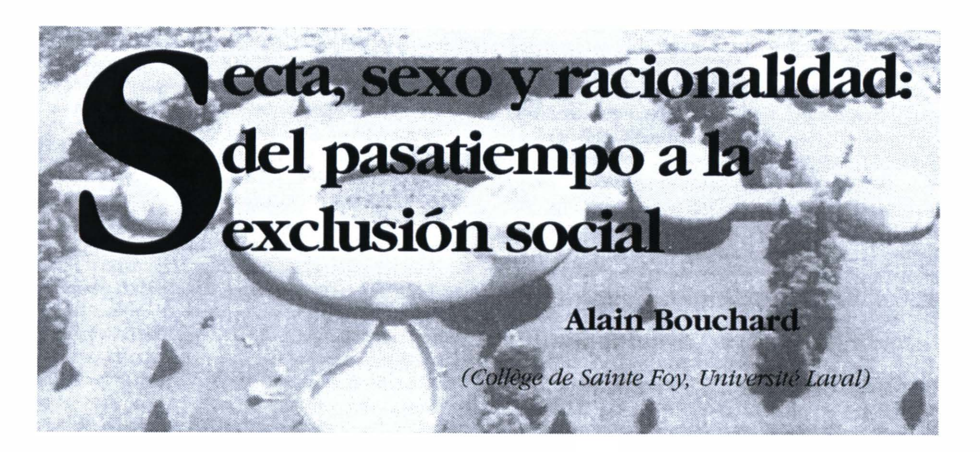
Mito que se retroalimenta a través de los lectores a los que va dirigido el libro, pues, aunque se trate de una obra de fantasía, al presentar de forma "natural" los elementos que conforman el concepto "ovni", va calando aún más en la mente colectiva.

En resumen, un texto interesante como información para los estudiosos e, incluso, para regalar a algún infante aficionado.





Este platillo no viene del espacio, sino de Taiwan. Al menos eso es lo que dice abajo en inglés: Made in Taiwan.
(Ilustración de la página 93. Taller Bauch-Kiesel)



Secta, sexo y racionalidad: del pasatiempo a la exclusión social

Alain Bouchard

(Collège de Sainte Foy, Université Laval)

¿Las sectas son un peligro? La opinión es afirmativa según un reciente sondeo aparecido en la revista *"La Vie"* (1), que nos revela que el 73% de los franceses piensan que las sectas son una amenaza para la democracia y que los dos tercios han contestado que suponen una amenaza para la familia y para ellos. En el mismo sondeo se indica que el 86% de los que contestaron son favorables a la prohibición de algunas sectas, como la *Iglesia de la Cienciología* o la *Orden del Templo solar*. Estas cifras nos indican una progresión de la cota de "peligrosidad" de las sectas, lo cual representa un aumento de más del 10% en cinco años, eran favorables a la prohibición de las sectas (2).

Pero, ¿por qué tanto miedo? El Informe Hill (3), solicitado por el gobierno de Ontario en 1978 y divulgado hace ya 20 años, ¿no afirmaba claramente que era obvio ver un peligro cuando se habla de sectas? A la pregunta de si tales grupos constituyen un peligro para la sociedad se precisa una legislación protectora, Hill contesta con un no categórico (4). Las conclusiones de Hill indican que la sumisión y separación total, el lenguaje hermético y la alienación no forman parte de los rasgos habituales de los grupos calificados como sectas. Además el informe no ha podido identificar ningún signo que proporcionara pistas sobre técnicas de manipulación mental o prácticas que pueden causar problemas de salud. Más recientemente Bromley y Hadden (5) editaron una obra que hace balance de los conocimientos acumulados por las ciencias humanas sobre el tema de las sectas religiosas. El consenso que se desprende de tales estudios incide en que el fenómeno de las nuevas religiones no es más peligroso que cualquier actividad humana de nuestras sociedades democráticas. Los criterios habituales para identificar las sectas (manipulación, sumisión...) son tan poco precisos y operativos que si los utilizásemos tendríamos dificultades para identificar "La secta" y podríamos exclamar como Hielen Barrer: "¡Que se levante la auténtica secta!" (6). Nos encontramos ante una mitología, recogiendo la expresión de Bromley (7) cuando evalua las acusaciones sobre los peligros potenciales de las sectas. Utilizaremos la expresión de mitología en la perspectiva de la construcción de un consenso social, proceso en el cual los medias interpretan, a nuestro juicio, un importante papel. Sabiendo que los medias de Québec no tratan de la misma forma las sectas, los partidos políticos, los clubs de encuentro o cualquier otra forma de organización social (8), ¿qué puede desprenderse del análisis del contenido de artículos que tratan sobre sectas en periódicos o revistas? ¿Cómo describen los periodistas los acontecimiento unidos a este fenómeno?

Para contestar a estas preguntas y mantener una reflexión sobre la percepción de las sectas en los media, hemos decidido analizar la cobertura de un grupo en particular: el Movimiento Raëliano (MR). El MR se ha transformado en el símbolo por excelencia de secta en el mundo francófono. La fotografía de su fundador, Raël, es cada vez más utilizada para ilustrar las portadas de los dosieres consagrados al "problema" de las sectas en Francia y Québec.

Esta celebridad viene posiblemente por el hecho de que ese movimiento encarna, a nuestro juicio, una inversión de los grandes vectores de la mitología contemporánea propios del imaginario francófono occidental. Las reacciones de los medios sobre estos temas se convierten en los indicadores de los motivos que empujan a la exclusión del MR del consenso social. ¿Estaríamos ante un mecanismo de regulación e identificación colectiva?

LA PRESENCIA DEL MOVIMIENTO RAËLIANO EN LOS PERIODICOS DE QUEBEC

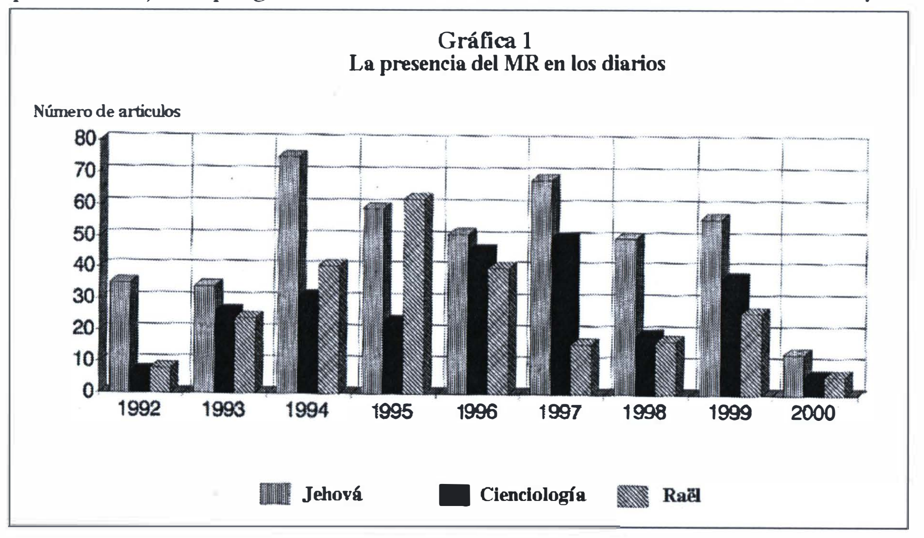
Para realizar el análisis de los contenidos hemos consultado los CD Rom de la Sociedad Nacional de Información, *"Actualité Québec"*, que recogen los textos completos de los periódicos *"Le Soleil"*, *"Le Devoir"*, *"Voir"*, *"Le Droit"* y *"La Presse"*, así como de la revista *"L'Actualité"* del 1 de enero de 1992 hasta el 20 de marzo del año 2000. Para consultar ese banco de datos textuales, hemos utilizado las unidades de análisis siguientes: raël, raëliano y raëlianos y la contestación a nuestra investigación nos ha permitido confeccionar un corpus de 273 documentos. Para fines comparativos, hemos utilizado también los términos Cienciología y Jehová, también Iglesia de la Cienciología y Movimiento raëliano. Las únicas excepciones fueron 1994 y 1995 en que el

Tabla 1
Actividades mediáticas del Movimiento raëliano

1992: distribución de condones en los institutos.
1993: conferencia sobre la masturbación.
1994: distribución de sacos de alimentos.
1995: publicación del libro de Raël *Vivre le Québec libre*; enfrentamiento entre el guía canadiense y el Colegio de psicólogos; el MR es reconocido como corporación religiosa.
1996: conferencia en la Universidad Laval; participación de Raël a una carrera automovilística de categoría formula Atlántica; veredicto de la denuncia contra el Colegio de psicólogos; el MR denuncia la película Independence Day.
1998: publicación del libro *Le syndrome du berger*; difusión de la serie *Au nom de tous le dieux* y los *Survivants de l'Apocalypse*.
1999: Raël corre el Grand Prix del Carnaval de Québec.

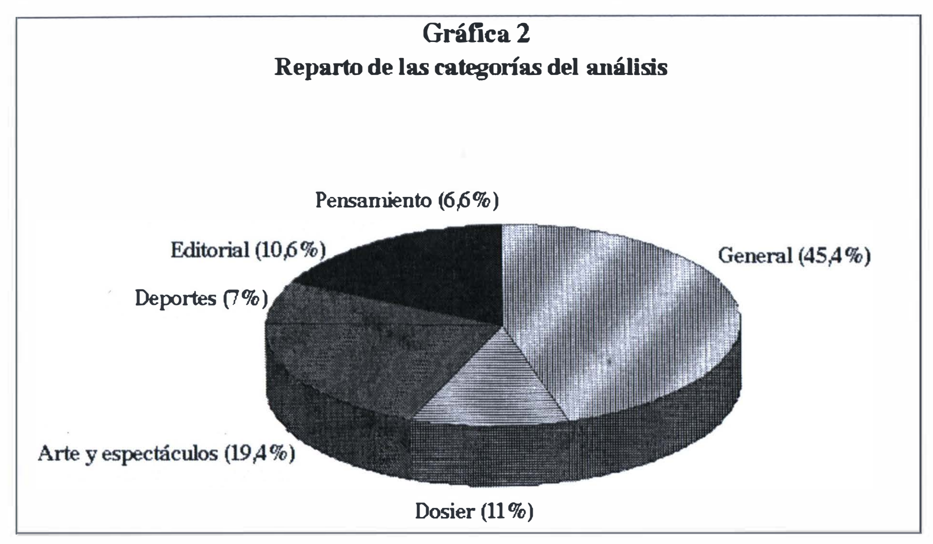
MR ocupa respectivamente la segunda y primera posición. Podemos igualmente observar una progresión de la atención manifestada por estos grupos hasta 1995 seguida de una disminución. En el caso del MR debemos hacer un alto para estudiar las razones subyacentes de todo ello.

Si analizamos la tabla 1, donde se han recogido las actividades mediáticas del MR, es decir, las actividades organizadas por el MR con el fin de atraer la atención de los media y el público sobre su organización, podemos comprender mejor la progresión de la cobertura mediática del MR hasta 1995 y el



Gráfica 1
La presencia del MR en los diarios

descenso posterior. Como de costumbre el MR organizó en 1992, 1993 y 1994 actividades que atrajeron la curiosidad de los media. La distribución de condones en los institutos logró una importante cobertura mediática, particularmente en la televisión. En lo que hace a los periódicos la conferencia



Gráfica 2
Reparto de las categorías del análisis

sobre la masturbación retuvo toda su atención. El hecho que el lider canadiense sea un psicólogo ha favorecido la eclosión de un debate que abre una encuesta interna en el Colegio de psicólogos.

Pero es en el año 1995 cuando el MR atrajo más la atención de los media. Hablando de política, denunciando las actitudes discriminatorias del Colegio de psicólogos y siendo finalmente reconocida como corporación religiosa (el movimiento se presenta como Iglesia raëliana desde entonces, el MR pulsaba las cuerdas sensib les de Québec. A pesar de los diversos temas que continuaron saliendo, el grupo no logró atraer tanto la atención como antes. En este análisis del contenido, vemos una sorpresa desde las categorías del análisis.

Si miramos la gráfica 2, se observa que el MR logra que se hable de sí mismo más allá de las fronteras de la información. Efectivamente, el 20% de los artículos proceden de la sección "Arte y Espectáculos" de los periódicos de Québec. ¿Cómo explicamos esto? ¿Nos encontramos ante una pista que podría ayudarnos a comprender los entresijos del tratamiento mediático del MR? Se pueden obtener tres tipos de cobertura mediática del grupo religioso. Se aprovecha el ejemplo del MR para hablar de las sectas, se describe al MR como una secta y se estigmatiza a alguien comparándolo con el MR.

CUANDO LOS MEDIA DESCRIBEN LAS SECTAS HABLANDO DE LOS MOVIMIENTO RAËLIANOS

En los artículos consagrados al MR podemos obtener una imagen de la secta que reúne todo lo observado por los autores interesados en el tema (9). Encontramos los clichés tradicionales de la invasión y de la amenaza sectaria, y nuevamente nos encontramos ante descripciones que recuerdan más a publicidad para un in-secta-icidam que a una información periodística: "Ante la *proliferación* de las sectas y grupúsculos de todas clases, ante la *balkanización espiritual* e ideológica de nuestra sociedad, es urgente plantear algunas cosas; no hemos acabado de preguntar a nuestra tolerancia" (10). Las fuentes de esa invasión son a menudo presentadas como la resultante de un deterioro de la sociedad: "En 1995, Raël milita para el Oui y el Jojo que invadió las ondas. El siglo XXI será *extraño* o no será. La revista del año de los hombrecitos verdes" (11).

El perdedor en esta visión del mundo siempre es el adepto, que es presentado como un ser débil y sin recursos: "Hay que vigilar a aquellos que quieran abusar de la libertad religiosa para *explotar* en beneficio propio la *credulidad* de los adeptos, que en un clima de retroceso total de los valores tradicionales, buscan desesperadamente dar sentido a su existencia".(12) "No es sorprendente que tantos *jóvenes confundidos* se precipiten *ciegamente* hacia las sectas que proponen sus recetas de pensamiento portátil, refugiándose en el primer gurú recién llegado se llame Raël o Richard Glenn". (13) Pero muy frecuentemente se nos presenta al adepto como un enfermo o como un dependiente crónico: "Québec está a punto de convertirse en *asilo mundial de los iluminados*. Raël persiste y crece. Hydro-Quebec tiene buenos tentáculos, los gurus invaden el mundo de los negocios". (14) "¿Creen ustedes que la imagen del yonki se resume en una jeringuilla clavada en la vena? ¡Desengáñese! El demonio de la dependencia es mucho más insidioso. Después del alcohol, las drogas, el juego y el sexo, un nuevo mercado de *estupefacientes* aparece en Québec: el de los dogmas. ("¡Psst! Un gramo de Raël por cincuenta dólares")".(15)

He aquí un último ejemplo que constituye una buena síntesis de elementos característicos de una secta según los media: "El triunfo de la *superstición* es el fracaso de la empresa principal de nuestras sociedades en este siglo: la educación,... Peor, como *virus* que utilizan el organismo para reproducirse, los gurus se encuentran en la misma escuela. Si deseara atiborrarme enriqueciéndome rápidamente... no tendría más que gritar que el fin del mundo se acerca, y los adeptos se calentarían la cabeza mientras que contamos los beneficios. No crea que mis ideas vitriólicas afectan sólo a la Iglesia de la Cienciología, los Raëlianos, los Krishna o el Frente de liberación de los agujeros de baño. En principio, ellos son los auténticos amigos de Dios, puesto que verdaderamente han comido el potaje italiano con Buda en el asiento trasero de un OVNI". (16)


Raël presentando la maqueta de la Embajada de los Elohim.

La referencia culinaria al potaje (mezcla de fritos, salsa de pollo y queso desmigado) popular pero poco dietético (símbolo de la gastronomía rápida y peligrosa para la salud en Québec), es sintomatico de la imagen de la secta: una mezcla rara, poco apetitosa para el gastrónomo, apreciada por una buena parte de la población, y que es peligrosa para la salud.

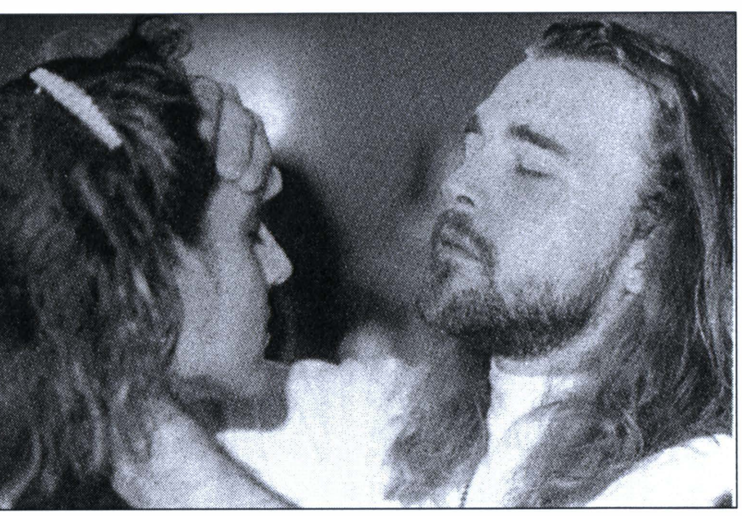
CUANDO LOS MEDIA HABLAN DE LOS RAELIANOS

Como las iniciativas raëlianas para atraer la atención de los media son a menudo "originales" y "crujientes" (mediáticamente hablando), no nos asombra descubrir una descripción del Movimiento a imagen de su mensaje. Como el tema de los extraterrestres es considerado muy a menudo como poco serio por una gran parte de la población, la imagen del MR sigue la moda: "Dios sabe por qué yo tenía al gurú Raël por un personaje menos des-

tructor que los otros orientales del género... ¡Lo extraordinario es que Raël es el guru de algunos miles de seguidores extáticos que lo veneran por... su inteligencia!". (17) Como observamos anteriormente con las sectas, el MR se asocia también con el potaje: "No hablaremos en esta ocasión de sectas con gurus a la salsa Di Mambro, Jouret o Raël, a la salsa "cienciológica" y otros *potajes americanizados*". (18) "Evite probar el potaje cósmico de Raël". (19)

Pero la marca comercial del MR, según los medias, es la sexualidad. Debemos reconocer que el grupo se ha desarrollado precisamente sobre esa imagen (para descontento de una parte relativamente importante de adeptos, según hemos podido observar), y que recoge los frutos de sus intervenciones mediáticas: "se deja a Raël, 'el gran sacerdote del amor oral', operar su habilidad con total libertad". (20) "A menos que la Béhem sea *propulsada por la energía sexual*. Se sabe que los discípulos de Raël son muy duchos en la *fricción*". (21) "Claramente eso quiere decir que poco importa si mañana Eaton es comprado por Burger King o por Raël, su comedor no podrá en ningún caso transformarse en mini-golf, bolera, piscina interior, club de intercambios o cine Imax". (22) "Muchos creen que el intelectualismo tendencioso del medio psicoanalítico va bien a los *intercambios de grupo* de los *adoradores de Raël*". "Los arces vierten su sabia en las calderas. Los peces encuentran su charca. El sol acaricia las montañas. Las mofetas se ponen Irish Spring. Cada despropósito parece formar parte de la secta de Raël. ¡Es el gran *intercambio* anual! Los días se alargan y las faldas se acortan". (23) "Los raëlianos han tratado de reproducirse por las vías normales durante 25 años. Incluso copulando como conejos, su crecimiento demográfico no es muy espectacular". (24)

Según estos artículos, los adeptos son atraídos por el sexo, pero cada vez más parecen asociados a un peligro, incluso a crímenes, a juzgar por las ideas siguientes: "Los Raëlianos se atraen. Pero se olvida frecuentemente que detrás del onanismo existe el sectarismo... ¡'Sí a la masturbación'!". Alrededor de este grito singular se reunieron el miércoles pasado en el barrio antiguo de Montreal... Hay que subrayar que estas personas son geniocratas, defienden ideas pedófilas, creen a pies juntillas que los extraterrestres crearon a la especie humana en laboratorio y que nuestros padres celestes regresarán pronto a la tierra... Vivimos en un planeta raro y en una época oscura. La estupidez se ha convertido en el eje del mundo... Como cada secta esta no piensa más que en aumentar el número de miembros. Para lograrlo cada una tiene sus métodos. La Iglesia de la Cienciología se presenta bajo la cobertura de verdades científicas. Otras no ofrecen aparentemente más que técnicas de meditación. Los Raëlianos, hacen prácticas homosexuales: en la asamblea del miércoles se manoseaban continuamente, se besaban, organizando sus sesiones de formación en campos nudistas... Su sentido del marketing debe excitar a más de un publicitario... ¿Cómo se dice superhombre y nazismo en marciano? Para la economía y las finanzas Raël tiene los pies en la tierra... En cuanto al sexo, las acusaciones más severas proceden del extranjero, principalmente de Francia, donde algunos antiguos Raëlianos han acusado al guru de amar excesivamente a las niñas". (25) En este artículo descubrimos pues nuevamente una síntesis de la percepción mediática de la secta pero esta vez con sabor raëliano. El fondo continua siendo el mismo, solamente los ingredientes cambian, el potaje cambia de color.

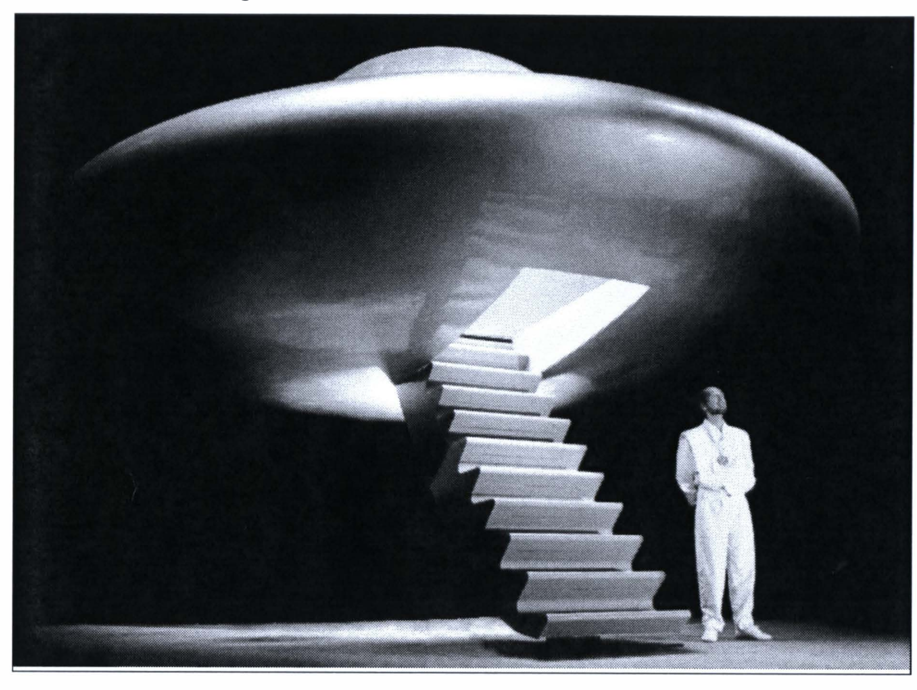


Transmisión del "código celular" por el guía canadiense, Bobby Potvin. Esta práctica es el bautismo en el Movimiento Raëliano.

CUANDO EL MOVIMIENTO RAELIANO SE TRANSFORMA EN UNA METAFORA

Una de las sorpresas de esta investigación ha sido comprobar la presencia de muchos artículos en la sección "arte y espectáculos" de los diarios. Aunque varios ejemplos que hemos citado proceden de un periodista del "Devoir", varios de sus colegas utilizan el MR como símbolo de los insólito y extraño. El MR se convierte en sinónimo de la New Age: "Velada *etérea* el lunes: después del concierto de Acropole del joven Yanni, cuñado por matrimonio de Raël y primo por la cadera izquierda de Raoul Duguay". (26) Es también sinónimo de manipulación: "Eso dicho por un músico que ha confeccionado sus puros toda su vida, es claramente más creíble que todos los Raël del mundo. ¡En Compay creemos!". (27) Pero fundamentalmente se le identifica como metáfora de lo extraño: "mas desorientado y desconcertante

que eso, te llames Raël o Richard Glen". (28). "En los azares o coincidencias, Hollonge juega el papel de un profesor-futurólogo invitado en el HEC y que a fuerza de vestir siempre de blanco acaba por parecerse a un clon de Raël". (29) "Escuchar a Williams era como decir, Grandioso. Mejor, panorámico. Estaba atrapado por las *atmósferas desérticas* post Twin Peaks como Raël por los Elohim". (30) "Quien ha roto toda clase de frutos con un bate de béisbol.



Intervención pública de Raël con toda la escenografía "platillera".

Quien se ha tomado por un discípulo de Raël. Quien ha logrado instalar un *ambiente de party* en el square Berri". (31)

Fenómeno interesante, se convierte en un medio para descalificar a un artista, incluso célebre: "Osaría calificarle de una especie de Raël de su tiempo, al menos en demagogia". "Hasta el miércoles me habrían dicho Moustaki y habría replicado: ¿el Raël de la canción? ¿La bocaza de sandía? ¿El pelo de Georges? Tenía del barbudo de Alejandría la percepción más caricaturizada y peyorativa posible, la del guru de comuna, o incluso de secta. Estigmatizado con pequeños clics pastorales, donde escuchaba Le Temps viviendo entre iniciados. Veía a Moustaki un Hugh Hefner melenudo, atrayendo a su harén hedonista las chicas en flor (envidia, sin duda, porque nunca había atraído a

las chicas, en flor o no, a mis propias redes de malla demasiado amplia)". (32)

Pero una vez más encontramos alusiones a la ingenuidad de los adeptos o del fundador para hablar de un espectáculo: "El grupo de Montreal TSPC, cuyas siglas pueden significar demasiado idiota para cruzar, tu sensual zapatilla cuadriculada o el estúpido gato rosa (haga su elección...), "examina el futuro con *el entusiasmo de un raëliano que ve una 'frisbee'* (disco de plástico para juego), a medio camino entre las *elucubraciones* de Raël, E.T. y la criatura de Roswell. Solamente faltan en el encuentro los hombrecitos verdes". (33) "Mulder tiene una hermanita que fue criada como Raël en un platillo volante, pero eso, no se nos muestra, debemos *creerlo*". (34)

Vamos a cerrar esta sección con otro ejemplo que posee todos los elementos vistos hasta ahora. El MR es utilizado para criticar a un artista en la escena: "Es comprensible finalmente que la mayor parte de los espectadores han venido a verle porque necesitan un bálsamo para sus estupideces y las desgracias del mundo, y que el hábil Duteil, con sus palabras tan agradablemente enunciadas que hablan de infancias, sueño y libertad, es su medicamento preferido. En eso, hace el mismo trabajo que Raël y sus elohim, o Jojo Savard y sus mediums: facilita a sus clientes ungüentos que alimentan. Como ellos, Yves Duteil es una llaga para los bálsamos del mundo". (35) El MR se ha convertido en la imagen de la secta, pero que se transpone ahora a otros campos de la actividad humana. El hecho de creer o de adherirse a una secta es actualmente un sinónimo de crimen: "Petit b: J.F. Lamothe es un extraterrestre. Se me ha indicado que Jesús y Raël no fueron los únicos elegidos de los Elohim, y que una estancia en Alfa Centauro a principios de los años 70 *traumatizó* ligeramente a Lamothe, *pero no hasta el punto de crear un culto*". (36) Pero, ¿cómo comprender tales deslizamientos de estilo en la cobertura mediática de las sectas? ¿Cómo explicar la presencia del MR en una descripción de un espectáculo?

LA SECTA UN MITEMA MODERNO

Una pista interesante para comprender la circulación de tales imágenes típicas de las sectas en la arena social, es el campo de la mitología. La perspectiva que utilizaremos para abordar la dimensión mítica de la secta es la del mito como justificación de normas, valores, instituciones de la sociedad. El mito se convierte así en un proyecto de realización de valores colectivos que se encarna lógicamente en la política (37), y que se expresa en un conjunto de operaciones intelectuales fundamentales en la memorización de relatos cuyo conjunto constituye la tradición (38). Como sistema simbólico institucionalizado, el mito vehi-

cula los modos de clasificar, de oponer los hechos, de organizar la experiencia. Lévi-Strauss ha demostrado como el mensaje estaba en la estructura, en los contrarios, el mito jugaba un papel de mediador de las contradicciones de una sociedad. Uno de los ejes privilegiados de las mitologías estudiadas por los antropólogos es el del binomio naturaleza contra cultura. Para las sectas, el binomio parece ser precisamente lo racional contra lo irracional.

En nuestro mundo moderno que sacraliza la ciencia (3), la racionalidad se presenta como la vertiente luminosa del espíritu humano, en contrapartida a la vertiente oscura, lo irracional. Así es como se puede situar lo que Bruno Latour denomina la Gran División (40), que postula una visión entre espíritu científico y espíritu precientífico. La creencia, y particularmente la creencia religiosa menos tradicional, es a menudo percibida como un pensamiento prelógico característico de las sociedades primitivas. Las ciencias y las técnicas se presentan frecuentemente como los muros que nos protegen contra la marea, y que tiene como misión luchar contra esa forma de pensamiento arcaico que amenaza nuestra civilización. En esa perspectiva es donde se desarrolla la lucha de la pertinencia del estudio de los fenómenos paranormales y en la cual se despliega la cuestión sectaria.

En esa arena mítica donde se oponen lo racional y lo irracional, los vectores o mitemas que se despliegan se comparten entre los dos polos. Por un lado la espiritualidad individual, autónoma, reflexiva, evanescente; por el otro la religión comunitaria, aprisionadora, embrutecedora y alienante: la secta. La secta se transforma así en la inversión de los valores sublimados en nuestra sociedad. La exclusión de la secta del jardín de la modernidad se convierte de ese modo en el medio estigmatizador del Otro, el chivo expiatorio portador de nuestras angustias.

Es interesante comprobar que el MR es rechazado por varias instituciones que son interpeladas por su presencia. El campo de la ufología ha rechazado desde el principio al MR. El hecho de que un pretendido contactado por extraterrestres funde una religión lo desacreditaba de facto, las dos no pueden coexistir. Inversamente, el hecho de que una religión desarrolle el tema de los extraterrestres desacreditaba automáticamente al MR para las grandes tradiciones religiosas existentes. En los medios universitarios esa inmersión en la irracionalidad platillista ha servido al MR para hacer una revisión de la que apenas comienza a emerger. Los media no hacen sino prolongar la exclusión del campo de la pertinencia social, son la conexión para la masa.

¿Nos encontraríamos ante una forma de regulación social implícita por cristalización moral? El MR parece oponerse a grandes vectores del campo mitológico contemporáneo: la trascendencia, la racionalidad, la sexualidad. El MR propone una visión secularizada de la trascendencia transformando a

Dios en extraterrestre. Desarrollando su teología sobre el tema del platillismo, el MR intenta realizar la fusión entre ciencia y paraciencias. En una sociedad que sublima el amor sin sexualidad, el MR representa el chivo expiatorio escogido para encarnar el mal en la arena mitológica contemporánea. Convirtiéndose en metáfora de la secta, el MR centra sobre sí mismo en su jardín a todos los grupos identificados como secta. Queriendo que se hable de ellos los Raëlianos alimentan la controversia. La paradoja que hemos podido observar es la siguiente; mientras que los Raëlianos quieren dejarse ver, son los periodistas quienes dan el espectáculo.



Indumentaria "espacial-profética" de Raël.

NOTAS

(1) Béatrice HOUCHARD, "Faut-il dissoudre les sectes?", *La Vie*, num. 2854, 11 mayo 200, p. 8-12.

(2) *Fait Divers*, enero-febrero 1995, p.2

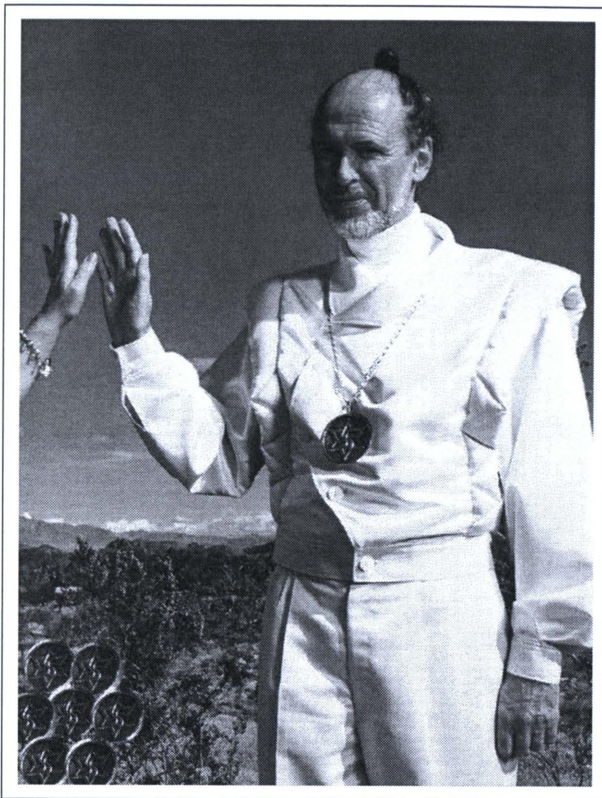
(3) Daniel G. HILL, *Study of Mind Developments Groups*, Sects and Cults in Ontario, A Report to the Ontario Government, junio 1980.

(4) *Idem*, p. 564.

(5) David G. BROMLEY, y Jeffrey K. HADDEN (ed.), *The Handbook on Cults and Sects in America*, London, JAI Press inc, "Religión and the Social Order volumen 3", 1993.

(6) Eileen BARKER, "Will the real cult please stand up? A Comparative análisis of social constructions of new religious movements", en BROMLEY y HADDEN, *op. cit.*, p. 193.

(7) David G. BROMLEY, "La muthologie des sectes", en INTROVIGNE Massimo y J. Gordon MELTON (dir.), *Pour en finir avec les sectes. Le débat sur le rapport de la comisión parlementaire*, Paris, Dervy, 1996, p. 127.



El fundador del movimiento, Raël" en una reciente imagen del reportaje publicado por la revista "Vogue".

(8) Alain BOUCHARD, "Un règlement de 'conte' avec les sectes. Drame religieux et gestion de crise, le cas de Saint-Casimir". En COTE Pauline (dir.), *Chercheurs de diex dan l'espace public – Frontier Religions in the Public Sphere*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 2000; "D'une religión catholique", *Interfaces*, vol. 4, num. 1, sept.-oct. 1996,3-4: ver también Claude MARCIL y Sylvie GOURDE, "Les médias et l'Église", *Présence magazine*, vol. 6, num. 42, mayo 1997, 15-26.

(9) Ver la bibliografía del artículo.

(10) Agnés GRUDA, "Raël à l'école", *La Presse*, Sábado 2 de abril 1994, p. B2

(11) Jean-Hugues ROY, "Les Martiens attaquent!", *Voir*, Vol: 9 num. 57, 28 diciembre 1995, p. 7

(12) Pierre GRAVEL, "Jesús, Bouddha, Mahomet... et Raël?", *La Presse*, Jueves 26 enero 1995, p. B2.

(13) Ghislaine RHEBAULT, "Big Bang", *Le Soleil*, Sábado 27 de nero 1996, p. A5.

(14) Richard MARTINEAU, "La secte", *Voir*, Vol: 11 num. 7, 13 de febrero 1997, p. 7.

(15) Sylvain HOUDE, "Le Síndrome du berger", *Voir*, Vol: 12 num. 19, 14 de mayo de 1998, p. 8

(16) Richard MARTINEAU, "La passe du siècle", *Voir*, Vol: 8 num. 46, 13 de octubre 1994, p.5.

(17) Pierre FOGLIA, "Supérieurement intelligent", *La Presse*, Jueves 28 de septiembre 1995, p. A5.

(18) Claude JASMIN y David BARRIÈRE, "Croire en Dieu, David? David et son gran-père" *La Presse*, Domingo 15 de agosto 1999, p. B3.

(19) Michel DUMAIS, "Dans la bonne voix", *Le Devoir*, Lunes 24 de enero de 2000, p. B2.

(20) Eric PARAZELLI, "Trémolo? Didier Boutin? Volumen 10", *Voir*, Vol: 13 num 39, 30 de septiembre 1999, p. 32.

(21) Réjean TREMBLAY, "Le merveilleux monde de la célébrité", *La Presse*, Jueves 23 de enero de 1997, p. S7.

(22) Nathalie PETROWSKI, "On voulait être votre magasin", *La Presse*, Jueves 26 de agosto de 1999., p. C5.

(23) Stéphane LAPORTE, "Le spring du printemps", *La Presse*, Domingo 16 de marzo de 1997, p. A5.

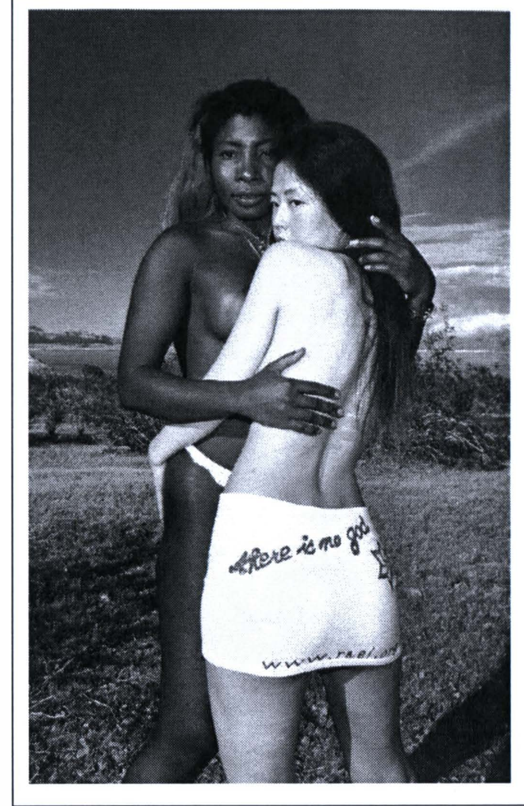
(24) José BLANCHETTE, "Aimer son prochain", *Le Devoir*, Miércoles 23 de junio 1999, p. B1.

(25) Stéphane BAILLARGEON, "La curieuse leçon des petits hommes verts", *Le Devoir*, Martes 13 de julio 1993, p. A1.

(26) Sylvain CORMIER, "Cardinal et ses Bedos, une alternative à la grand-messe rollingstonienne", *Le Devoir*, Viernes 2 de diciembre 1994, p. B11.

(27) Sylvain CORMIER, "Bons baisers de Cuba", *Le Devoir*, Viernes 2 de abril 1999, p. B8.

(28) Alain B RUNET, "Les FrancoFolies de Montreal", *La Presse*, Jueves 1 de agosto 1996, p. C6.



Seguidoras de "Raël" en el reportaje publicado por *Vogue*.

(29) Nathalie PETROWSKI, "Ravis de leur petit rôle dans le dernie Lelouch", *La Presse*, Sábado 5 de septiewmbre 1998, p. D20.

(30) Sylvain CORMIER, "Enfin, un Greatest Hits de Springsteen? Trop tard, oui!", *Le Devoir*, Sábado 11 de marzo 1995, p. C8.

(31) Laurent SAULNIER, "Not'beau local", *Voir*, Vol: num. 41, 7 de septiembre 1995, p. 22.

(32) Sylvain CORMIER, "La barbe pas si blanche de Georges", *Le Devoir*, Viernes 9 de abril 1999, p. B8.

(33) Normand PROVENCHER, "'Mission sur Mars'", *Le Soleil*, Sábado 18 de marzo 2000, p. G5.

(34) Normand PROVENCHER, "Aux frontières du vide", *Le Soleil*, Sábado 20 de junio 1998, p. D3.

(35) Sylvain CORMIER, "Yves Duteil au théâtre Maisonneuve. Una plaie sur les baumes du monde", *Le Devoir*, Sábado 10 de agosto 1996, p. B3.

(36) Sylvain CORMIER, "J.F. La Mothe. Timide, extraterrestre et folksinger", *Le Devoir*, jueves, 13 de abril 1995, p. B8.

(37) Laurent MUCCHIELLI, "L'homme moderne vit toujours de mythes", *Sciences-Humaines*, num. 24, 19993, p. 21.

(38) Jacques DOURNES, *L'homme et son mythe*, Paris, Aubier-Montaigne, 1968.

(39) Jean-Bruno RENARD, "La sacralisation de la science", en Claude RIVIÈRE y Albert PIETTE, *Nouvelles idoles, nouveaux cultes.* Dérives de la sacralité Paris, Éditions de L'Harmattan, 1990, p. 82-98.

(40) Bruno LATOUR, "Comment redistribuer le Grand Partage?", *Revue de Synthèse*, 110, 1983, p. 203-236.

BIBLIOGRAFIA

B eckford, J y M.A. Cole, "Britishand American Respon ser to New Religious Movement", *Bulletin of the John Rylands University Library of Manchester*, 70,3, 1988, p.209-224.

Campiche, R., *Quand les sectes affolent. Ordre du Temple Solaire, médias et fin de millénaire*, Genevè, Labor et Fides, 1995.

Dart, J. y J. Allen, *Bridging the Gap: Religion and the News Media*, Nashville, Freedom Forum First Amendment Center, 1993.

Frigerio, A., "Les "sectes" vues para les "religions": le discours médiatique des prêtres et des pasteurs en Argentine". *Social Compass*, 45,3,1998, p. 437-459.

Gourde, Sylvie y Claude Marcil. "L'Église et les médias. Un débat entre rationalité et foi". *Présence Magazine*, Mayo 1997, p. 15-25.

Lemieux, R., "Charisme, mass-média et religion populaire. Le Voyage du Pape au Canada", *Social Compass*, 34, 1, 11-31, 1987.

Silk, M., *Unsecular Media. Making News of Religion in America*, Chicago, University of Illinois Press, 1995.

Stout, D.A. y J.M. Buddeenbaum, *Religion and Mass Media: Audiencies and Adaptations*, Thousand Oaks, Sage, 1996.

Van Driel, B. y J. Van Belzen, "The Downfall of Rajneeshpuram in the Print Media. A Cros-National Study", *Journal for the Scientific Study of Religion*, 29,1,1990, p.76-90.

-,"Print Media Coverage of New Religious Movements. A Longitudinal Study", Journal of Communication, 38, 3, 1988, p. 37-61.

Wright, S.A. (Ed.), "Mass Media and Unconventional Religion", *Review of Religious Research*, Special Issue, 39, 2, 1997.

Traducción: Julio Arcas Gilardi

Publicado en: *Les sectes, un danger?*. Montréal, 2001, DUHAIME Jean y Robert-Guy ST-ARNAUD.

Fundación Anomalía

Es una entidad sin ánimo de lucro y de carácter particular, creada por experimentados investigadores nacionales con el respaldo de un colectivo de cualificados estudiosos, nucleados en torno de la prestigiosa revista Cuadernos de Ufología, que no han dudado en poner al servicio de la colectividad un rico patrimonio bibliográfico, de archivos, económico, etc. Es la única en su género en Europa y constituye el mayor esfuerzo organizativo de la historia de la Ufología española.

En sus estatutos establece que la finalidad de la Fundación es "la promoción del estudio, desde una perspectiva racional y basada en la metodología científica, de los fenómenos aéreos anómalos, conocidos vulgarmente como objetos volantes no identificados, así como de las materias conexas y su influencia sociocultural; la preservación y gestión de archivos, bibliografía y legados culturales relativos a estas materias; la divulgación de su labor mediante sus órganos de difusión y por cualquier otro medio; y la concesión de ayudas y becas a la investigación".

Fundación Anomalía

Apartado 5.041 - 39080 Santander (España)